

موقع التقوّق

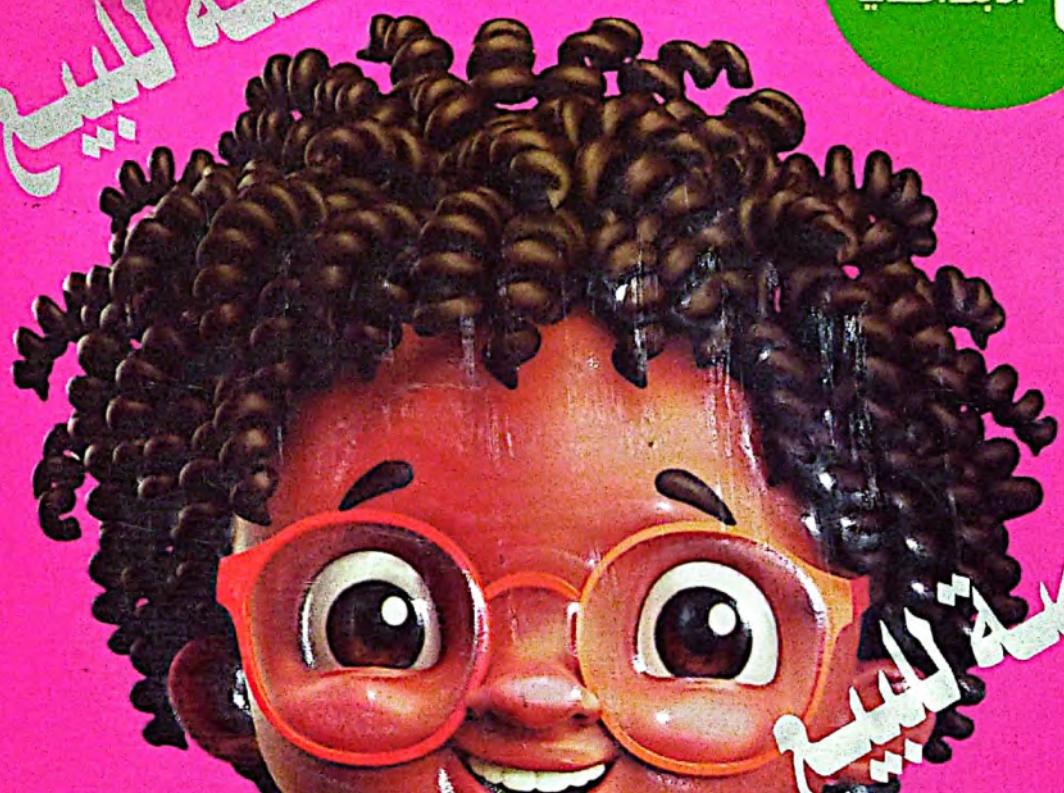
ALtfwok

شمسه مبقر الندى

الصف الثاني
الابتدائي

٢

نواصي
المختصة للبيج



اللغة
العربية

2024

الفصل الدراسي الأول

نشاط تخيّر الصواب مما بين القوسين :

- (أ) كِلْمَةُ (طَائِرٌ) بِهَا مَدٌّ .
 (ب) كِلْمَةُ (فُهُودٌ) بِهَا مَدٌّ .
 (ج) كِلْمَةُ (كَبِيرٌ) بِهَا مَدٌّ .

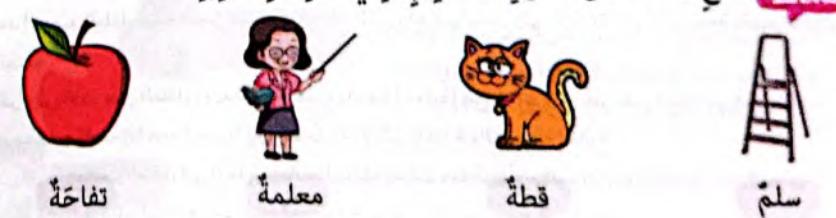
نشاط أكمل الجمل الآتية بإسم الإشارة المناسب مما يلي :

- هَذِهِ هَوْلَاءُ (أ) قَمَرٌ مُبِينٌ .
 شَفَسٌ مُشَرِّقَةٌ . (ب)
 مُهَنْدِسَاتٌ بَارِعَاتٌ . (ج)
 أَسْدٌ مُفْتَرِسٌ . (ه)
 نُجُومٌ لَامِعَةٌ . (د)

نشاط صل بال المناسب :

- | | | |
|---------|---------|--------|
| أم | • مذكر | شجرة |
| فيل | • زرافه | كتاب |
| زَرافَة | • مؤنث | حديقة |
| رجُل | • | ئَمِرْ |

نشاط ضع الشدة على الحرف المناسب في الكلمات الآتية :



نشاط (١، ٢، ٣، ٤)، يطبق مثلك ما تعلمه من قواعد.

٨

نشاط أكمل مستخدماً ضميري المتكلم (أنا - تحن) :

- عَمَالٌ بَارِعُونَ .
 (ب) أَحَبُّ الْعَسْلَ .
 (د) مُهَنْدِسٌ مُبْتَكِرٌ .
 (ج) تَلَعِبُ بِالْكُرْتَهَ .
 (ه) طَالِيَةٌ فِي الصَّفَ الثَّانِيِّ .
 (و) مُزَارِعُونَ مُجْتَهِدونَ .

نشاط أكمل الشكلتين التاليتين متناسعينا بالكلمات التالية:

الشاطئ البَلدُ العَسْلُ النَّخْلُ الْوَرْقُ الْعَمَلُ الطَّيُورُ النَّاسُ

اللام الشفيفية

اللام القمرية

نشاط صل بال المناسب :

- | | | |
|------------|-------------------------|-----------|
| نَجْمٌ | • تَنْوِينٌ بِالضَّمْ | رُمْوَرًا |
| مُعَلَّمًا | • تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ | جَمِيلٌ |
| شَجَرَةٌ | • تَنْوِينٌ بِالْفَتحَ | نَمْرٌ |

نشاط أكمل مستخدماً ضميري المخاطب (أنت - أنت) :

- تطبخين الطعام .
 (ب) طَيِّبٌ .
 (أ) تَلَعِبُ الْكُرْتَهَ .
 (د) مُعَلَّمَه .
 (ج) مُعَلَّمَه .

نشاط (٤، ٥، ٦، ٧)، يطبق مثلك ما تعلمه من قواعد.

٩

نشاط

أكمل الحوار التالي مستخدماً أدلة الاستفهام المناسبة مما يلي:

من ما هل أين

- اسمك؟ (١)
- أحب الناس إليك؟ (٢)
- أبي وأمي. (٣)
- أعيش في مصر. (٤)
- نعم. (٥)

حول المفرد إلى جمع، والعكس:

- | | |
|-----------|--------------|
| (ج) كتاب: | (ب) معلمون: |
| (و) بحاز: | (ه) مهندسات: |
| (ط) طفل: | (ح) أوراق: |

صل بضمير الغائب المناسب:

- | | | |
|------|----|-----|
| يكتب | هو | أبي |
| ترسم | هي | أمي |
| تحكي | | أخي |
| يقرأ | | أخي |

ضع علامة (√) أمام الكلمات التي بها ياء ملکية:

- | | |
|-------------|-------------|
| يُجْرِي | أَصْحَابِي |
| مَدْرَسَتِي | النَّادِي |
| مَنْزِلِي | كُتبِي |
| | مُسْتَشْفَى |
| | عَمِي |



صل كل صورة بالحرف الذي تنتهي به:



أكمل الجدولين التاليين:

الفعل المضارع	الفعل الماضي
يتَّأْمُ	ضرِبَ
سَمِعَ	
تَفَهَّمُ	

الفعل المضارع	الفعل الماضي
يَجْرِي	رَسَمَ
	قَرَأَ
يَتَعَلَّمُ	

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (أ) كِلْمَةٌ بِهَا مَدٌ بِالْأَلْفِ (١)
- (ب) قَصْرٌ كِبِيرٌ. (٢)
- (ج) رَسَمَتِ الْبِنْتُ صُورَةً (٣)
- (د) تَكَلَّمُ بِصُوتٍ مُنْخَفِضٍ. (٤)



نشاط أكمل الأشكال الآتية مستعيناً بما يلي :



نشاط حدد نوع الفعل المأمور في الجمل الآتية (فعل مضارع - فعل مضارع) :

- يلعب الولد في الحديقة.
- استيقظ الطالب مبكراً.
- نادت الأم على ابنتها.
- يقول الرجل الحق.
- يشاهد الأب مبارأة كرة القدم.
- أكل الطفل طعام الغداء.
- تعلفت طريقة عمل عصير الليمون.
- رسم التلميذ اللوحة.

نشاط تخيّر الصواب مما بين القوسين :

- (أنا - نحن - هو) شئمت بقراءة القصص.
- (هو - هي - هؤلاء) أصدقائي الأحياء.
- (هو - أنت - نحن) تعلم قيادة الدراجة.
- (هو - هذه - هؤلاء) وردة مُنفتحة.

نشاط (١٦، ١٧) : يطبق ملوك ما تعلمه من قواعد .



قصة الاستماع : مسابقة القراءة



اسمع

رس . تعلم من المعلم
احب عن المتسابقين



موقع التفوق

ALTfwoK

قالت معلمة اللغة العربية :

(ستبدأ مسابقة القراءة ، استمعوا إلى ملائكم كما تأذون أن يسمعوا إليكم ، وتدكروا أن الأخطاء فرصة للتعلم ، مدة المسابقة أسبوع ، ثم ستعلن عن الفائزين ، وأنتم من يؤذن بالمشاركة ؟). رفع (خازم) يده بينما يفكّر في المسابقة الرياضية فالحاتمة المعلمة : (هيا يا (خازم) ابدأ القراءة) فوقفت مرتبتها ، وقرأ قليلاً ، وأخطأ كثيراً ، ثم شكرت المعلمة : (شكراً للمشاركتك ، قراءتك علمتنا الكثير ، وفعلاً التدريب ستشحسن).

س : ما هدف المسابقة ؟

س : من الذي أجرى مسابقة القراءة ؟

س : ما رأيك في تصرف المعلمة مع (خازم) ؟

س : من أول المشاركين في المسابقة ؟



اختارت المعلمة (رضا) ، وبالفعل وقف (رضا)
يشقق ، وتنفس بهدوء ، وقرأ بصوت ثابت
ومرتفي ، فشكرته المعلمة : (اختشت يا (رضا))
قراءتك جيدة . ابتسم (رضا) ، وتمى :
(أرجو أن أكون من الفائزين في المسابقة) .
من : صفت قراءة (رضا) . من : ماذا تمنى (رضا) ؟



في الفسحة وقف (خازم) أمام (رضا) ،
وبنادأ يسخر منه ، ويقلد قراءته أمام
الجميع ويضحك ، فغضب (رضا) بشدة
وفكر : (ماذا أفعل ؟ هل أضربه أم
أصرخ وأنكى ؟
هل يريديني (خازم) أن أغضب وأنور أم
أشخر منه كذلك وأكون منه ؟).

نظر (رضا) خوله فوجده الجميع يتضحكون معاً (خالداً) ، والنبي قال : (لا شيء
يتضحك ، تصرفك غير لائق يا (خازم) ، ولماذا تتضحكون جمِيعاً) ، فسكت
الضحك ، والتقطت الغيمون إلى (خازم) الذي ازْبَكَ وتفاجأ ، تنفس (رضا) بيقظة وقال :
(أنا أتدرب كل يوم منذ شهر استعداداً للمسابقة ، وأرجو أن نفوز جميعاً ، وأن أساند
للمكتبة المدرسة ، لأقرأ كتاباً جديداً) .

س : ما رأيك في تصرف (خازم) مع زميله (رضا) ؟ س : من الذي يمكنه الفوز في مسابقة القراءة ؟ ولماذا ؟

١٥
• أثوز الغصب بشدة
• يسخر بشهري

• ينفث آهات
• التقطت تفاصيل
• لا لائق ، مناسب

- راجع خطوات تناول قصة الاستماع ص 5
- دافئن مع طفلك حول أحداث القصة ، وتأثر من فهمه للنص المسموع من خلال الأسئلة أسفل الفقرة.
- تناقش مع طفلك للوصول للمعنى الصحيح لكلمات الموجهة في نهاية كل صفحة من خلال السياق الذي ورد فيه هذه الكلمات وترك لطفلك استنتاج المعنى مع إمكانية مساعدته باختبارات لم الوصول من خلالها للمعنى الصحيح.



١٤
• تأذون ، تجيمون / ثريذون
• مرتبتها : متردداً / متحفراً
• هيا : أشع



أنشطة قصة الاستهلاع

نشاط اكتب المهارة التي تطلبها الرياضات الآتية منشئياً بالكلمات الآتية :

دفة التضويب



الرقص



حمل الاقناع



السرعة



نشاط أكمل العبارات الآتية بما يناسبها من الآيات الآتية :

خازم

خالد

القراءة

(ج) هو الذي وضع لـ(خازم) أن تصرفه غير لائق.

(أ) (رضا) ماهر في _____

(ب) لاعب متميز _____

نشاط ضع علامة (✓) أمام الصورة المناسبة لمعنى الجملة :

(أ) هل أنت سعيد وراض عن تصرفوك الآن؟



(ب) أرجو أن أكون من الفائزين في المسابقة.



نشاط (١) : يكتب ملخص المهارات التي تطلبها الرياضات المنشئية .
نشاط (٢) : يحدد ملخص الفكر أو الموضوعات المركبة للدرس .
نشاط (٣) : يقرأ ملخصه بمهلة ، ويختار الصورة المناسبة .

الشنطة



موقع التفوق

ALtfwok

سأ (خالد) (خازم) : (كيف شعرت إذا كنت أنت (رضا) ، وأساء إليك صديقك؟) ، فكر (خازم) وقال : (سأغضب جداً...) قال له (خالد) : (هل أنت سعيد وراض عن تصرفك الآن؟) ، هر (خازم) رأسه بالثني ، أكمل (خالد) : (أنت لاعب متميز) ؛ لأنك تتدرب جيداً ، و(رضا) قارئ متميز لأنّه يقرأ كثيراً ، كلّنا متميزون ، وكلّنا مختلفون .
رس : ما الذي في تصرف (خالد)؟
رس : ما المهمة التي يتميز بها (رضا)؟
رس : ما الذي حمل (رضا) قراراً جيداً؟



بعد الفحصة مذ (خازم) يده : يصافح (رضا) ، وقال : (لقد تصرفت بشكل لا يليق ، سأختفي ، وأتمنى لك التوفيق في مسابقة القراءة يا صديقي) . فصافحه (رضا) ، وقال له :

(وأنا أقبل اختيارك) ، صفق التلاميذ جميعاً لهم في سعادة وحماس .

رس : ما يجب على من يحصل في حق زميله؟
رس : ما المهمة التي يتميز بها
رس : ما تعلمت من النص التي استمعت إليها؟

- شعر : تحس
- متميز : مختلف
- يصافح : يسلم على
- التوفيق : النجاح
- حماس : تشجيع



نَصْوُ الْاسْتِمْاعُ الْمُخْرِجُ مِنَ الْمُخْتَوَى

نَصْوُ الْاسْتِمْاعُ
ص ٢٤٤

١٣٦ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٤ ، ثُمَّ أَحِبْ :

(أ) ضُغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَّا مَا يَلِي :

- ١- جَمِيعُنَا لَدَنِنَا نَفْسُ الْمَهَارَاتِ ، وَنَمَارِسْ نَفْسُ الْهَوَايَاتِ.
٢- يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُقْدِرُ كُلَّ صَاحِبِ مَهَارَةٍ تَعْبَثْ حَتَّى أَتَقْنَاهَا.

(ب) تَخْيِيرُ الصَّوَابِ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ :

- يَصِلُّ الْإِنْسَانُ إِلَى إِنْقَانِ مَهَارَاتِهِ وَالْتَّمَيُّزِ فِيهَا بِ—
(دُونِ سَبَبٍ - الْجُهْدِ وَالْتَّعْبِ - الرَّاحَةِ وَالْكَسْلِ)

١٣٧ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٤ ، ثُمَّ أَحِبْ :

(أ) ضُغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَّا مَا يَلِي :

- ١- نُقْدِرُ كُلُّ مِنْ (مُؤْتَى) وَ (مَهَا) هِوَايَةُ الْأُخْرَى.
٢- (مَهَا) مُعْلَمَةٌ مُتَمَيِّزَةٌ تَفْضِي السَّاعَاتِ فِي الْمَكْتَبَةِ؛ لِتَسْتَفِيدَ مِنَ الْكُتُبِ.

(ب) تَخْيِيرُ الصَّوَابِ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ :

- كَانَتْ هَدِيَّةً (مَهَا) لـ (مُؤْتَى) عِبَارَةٌ عَنْ —

(فُرْشَةٌ وَالْلَّوَانِ - مَجَلَّةٌ جَمِيلَةٌ - كِتَابٌ مُفِيدٌ)

١٣٨ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٤ ، ثُمَّ أَحِبْ :

(أ) ضُغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَّا مَا يَلِي :

- ١- إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ لَاعِبُ كُرَةٍ مُتَمَيِّزٌ عَلَيْكَ أَنْ تَقْرَأَ كَثِيرًا.
٢- الْقَارِئُ الْمُتَمَيِّزُ يَقْرَأُ كَثِيرًا وَيَقْضِي وَقْتًا طَوِيلًا فِي الْمَكْتَبَةِ.

(ب) تَخْيِيرُ الصَّوَابِ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ :

- يَصِلُّ الْإِنْسَانُ إِلَى التَّمَيُّزِ فِي مَهَارَةٍ مُعْنَيَّةٍ عَلَيْهِ أَنْ —

(يَبْتَعِدُ عَنْهَا - يَتَدَرَّبُ عَلَيْهَا - يُفْعِلُهَا)

ملحوظة : يقوم المعلم أوولي الأمر بقراءة الفقرات الخاصة بسؤال نص الاستماع ص ٢٤٤ (مرتين) على الطفل.
نشاط (١) : يجيب الطفل عن أسئلة تناهى فهمه للنص المسنونالمَوْضِعُ الْأَوَّل
لِيَوْمِ فِي حَادِثَةِ

١٤٦ نَشَاط

تَخْيِيرُ التَّصْرِيفِ الصَّحِيحِ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ مِمَّا يَلِي مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ :

(أ) يَشْرُكُهَا - يُهْمِلُهَا - يُنْمِيَهَا

(أ) (مُحَمَّدٌ) لَا يُجِيدُ مَهَارَةً مَا

(ب) أَسَاءَ (أَخْمَدٌ) إِلَى صَدِيقِهِ

(ب) (أَسَاءَ (أَخْمَدٌ) إِلَى صَدِيقِهِ

(ج) قَابِلَ (أَيْمَنٌ) شَخْصًا مُخْتَلِفًا عَنْهُ

(ج) قَابِلَ (أَيْمَنٌ) شَخْصًا مُخْتَلِفًا عَنْهُ

١٤٧ نَشَاط اِنْسُمْ وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَّا السُّلُوكُ الصَّحِيحُ :

(أ) تَشْجِيعُ الْمُعْلَمَةِ الْطَّلَابِ لِلِّاشْتِراكِ فِي مُسَابِقَةِ الْقِرَاءَةِ .

(ب) سُخْرِيَّةً (حَازِمٌ) مِنْ صَدِيقِهِ (رِضَا) .

(ج) تَدَرُّبُ (رِضَا) قَبْلَ الْمُسَابِقَةِ اسْتِعْدَادًا لَهَا .

(د) اعْتِدَارُ (حَازِمٌ) لِصَدِيقِهِ (رِضَا) .

(ه) قَبُولُ (رِضَا) اعْتِدَارَ صَدِيقِهِ (حَازِمٌ) .

١٤٨ نَشَاط ضُغْ عَلَامَةً (✓) أَنْشَأَ السُّلُوكَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ فِي الْكِتَابِ الْمَهَارَاتِ :

الْهُدُوءُ	الْكَسْلُ	الْتَّدْرِيبُ	الثَّقَةُ	الْإِهْمَالُ
<input type="radio"/>				
<input type="radio"/>				
<input type="radio"/>				

١٤٩ نَشَاط تَحدِّثُ عَنْ نَفْسِكَ :

مَهَارَاتُ أَرِيدُ أَنْ أَتَمَيِّزَ بِهَا.

مَهَارَاتُ أَتَمَيِّزُ بِهَا.

نَفْسِكَ
نَفْسِكَ
نَفْسِكَ

نشاط (٤) : يحدد طفلك التصرف السليم في كل موقف.

نشاط (٥) : يحدد طفلك الفكر والموضوعات المركزية للنص.



قصة

أنا أستطيعُ

في قيادة المدرسة وقف المعلم
ليختار من التلاميذ قريباً لكررة القدم.



موقع التفوق

ALtfwok

تحمّس (آدم)، وقال لنفسه:
أنا أستطيعُ، سأحاولُ.



٢٣

الدور الأول: من أكون؟

الممسوحة صويا بـ CamScanner

اختار المعلم التلميذ (آدم).
ل يكن (آدم) قال:
اعتذر يا معلمي، لا أحب أن
أكون سبباً في الخسارة!



٢٤

تحليل النص في سؤال وجواب



س ١ : أين وقف المعلم ؟

ج : في فناء المدرسة .

س ٢ : لماذا وقف المعلم في فناء المدرسة ؟

ج : ليختار من التلاميذ فريقاً لثمرة القدم .

س ٣ : من التلميذ الذي اختاره المعلم ؟

ج : اختيار المعلم التلميذ (آدم) .

س ٤ : ماذا قال (آدم) للمعلم عندما اختاره ؟

ج : قال : أعتذر يا معلمي ، لا أحب أن يكون سبباً في الخسارة !

س ٥ : لماذا اعتذر (آدم) للمعلم عن الانضمام لفريق كرة القدم ؟

ج : لأنَّه غير واثق من نفسه ، ولا يُحب أن يكون سبباً في الخسارة .

س ٦ : كيف أقنع المعلم التلميذ (آدم) بالانضمام لفريق كرة القدم ؟

ج : قال المعلم له (آدم) : أنت نشيط وماهر يا (آدم) ، و تستطيع تحقيق الفوز ؛ كُن واثقاً .

س ٧ : من أحرز هدفاً في السلة ؟

ج : (زين) صديقه (آدم) .

س ٨ : متى تحرس (آدم) ، وقال لنفسه : (أنا أستطيع) ؟

ج : بعد أن رأى صديقه (زين) يُحرز هدفاً في السلة .

س ٩ : ماذا تعلمت من القصة ؟

ج : تعلمت أهمية الثقة في النفس .



• راجع شرح خطوات تناول نص القراءة ص ٦ ، ٥ .

• تناقش مع معلمك حول أحداث النص ، وتأكد من فهمه للنص من خلال الأسئلة السابقة .



الكلمة و مضادها

يُثْقِي	يَخْتَارُ	سَاحَةٌ	فَنَاءٌ	أَفْدِرُ
الْهَزِيمَةُ	الْخَسَارَةُ	أَرِيدُ	أَحِبُّ	مَجْمُوعَةٌ
مُتَأْكِداً	وَاثِقاً	بَارِعٌ	مَاهِرٌ	فَرِيقًا
تَشَجَّعَ	تَحْمَسَ	يُحَقِّقُ / يُسْجُلُ	يُخْرِزُ	نَشِطٌ

المفرد والجمع

الْمَعْلُمُونَ	الْمَعْلُمُ	الْمَدَارِسُ	الْمَدَرَسَةُ	أَفْيَةٌ
كُرَاثٌ	كُرْبَةٌ	فِرْقٌ	فَرِيقٌ	الْتَّلَمِيْدُ
نُشَاطٌ	نَشِطٌ	أَسْبَابٌ	سَبَبٌ	الْأَقْدَامُ
أَهْدَافٌ	هَدْفٌ	أَصْدِقَاءٌ	صَدِيقٌ	مَاهِرُونَ / مَهَرَةٌ

الكلمة و مضادها

سَكَّ	قَالَ	جَلَسَ	وَقَفَ	أَغْرَى
كَسُولٌ	نَشِطٌ	أَكْرَهُ	أَحِبُّ	الْمَكْسُبُ / الْفَوْزُ
عَدُودٌ	صَدِيقٌ	مُتَرَدِّداً	وَاثِقاً	الْهَزِيمَةُ / الْخَسَارَةُ

• الهدف من (قاموسي الصغير) تأكيد على الأمر من توصل طفله للمعنى الصحيح للكلمات التي بالنص ، و كذلك المفرد والجمع والمضاد مع تدريبه على الرجوع دائماً إلى السياق الذي وردت فيه الكلمة وترك الطفل ليستنج بنفسه المعنى الصحيح .

• وضعنا رمز أمام المفردات التي وردت في الكتاب المدرسي لأعميتها .



النحو أثبت أمام كل جملة المعنى المناسب بلكتمة المخلوقة بما يلي:

- نحو
لقطع أفرز مثلكما بارع ساحة المباركة
- أنا **ظاهر** في الفوز.
 - أن **أشطب** أن أرسم لوحة جميلة.
 - شعر الفريق بالحزن بعد **الخسارة** في المباراة.
 - يبحث أن تكون **ولانا** من الفوز.
 - تحمس التلاميذ **لمشاركة** في المسابقة.
 - وقف** التلاميذ في **قاعة** المدرسة.

فساط أرسم وجهها صاحبًا **أمام** العبارة الصحيحة:

- قال المعلم: أنت لشيط و Maher يا (رين).
- إذا عرض عليك الإثبات في **متسابقة** فالفضل أن تعتذر و تتوجه.
- قال (آدم) : (أنا **أشطب** أن رأى صديقه (رين) يحرر هدفه.
- قال المعلم لـ (آدم) : (لن **واثقا**).
- يستطيع (آدم) تحقيق الفوز؛ لأنة ماهر و شيط.

فساط من هو؟

- آخر هدفًا في **الثلة**.
- اختار **من** التلاميذ فريقاً لـ **كرة القدم**.
- اعتذر في **البداية** عن الانصمام لفريق **كرة القدم**.

ملاحظة: ١٣- يسمى ملخص سوق المعرفة باسم ملخص معاشر المعلم.
ملاحظة: ١٤- يكتب ملخص من أسلوب ملخص فيه نفس
ملاحظة: ١٥- يكتب ملخص المعلم في ملخص معاشر المعلم.



الروايات

لتحقيق الصواب مما ينس المؤمنين:

- وقف المعلم** (فوق مسرح المدرسة - في قاعة المدرسة - في الفصل)
- أراد المعلم أن يختار فريقاً **(الإذاعة المدرسية - التغذيل - كرة القدم)**
- هل اعتذر (آدم) عن الانصمام لفريق في البداية؟ (نعم - لا)
- لا يزيد (آدم) الانصمام للفريق؛ لأنة **(مشغول - نايم و التي من نبيه - لا يحب كرة القدم)**
- من قال هذه العبارة: (لن **ولانا**)؟ (المعلم - زين - آدم)

فساط حل كل حملة بما يناسبها:

- قال المعلم: يكون **ستا** في **الختارة**.
- أنا **أشطب**، سأحاول.
- ال**تلعب** (آدم).
- الانصمام إلى فريق **كرة القدم**.
- أنت لشيط و Maher يا (آدم).
- اعتذر المعلم
- تحمس (آدم)، وقال:

فساط حل ما يلي إلى مقاطع صوتية:

- أشطب: **ا_ا_ا_ا_ا**
- الفوز: **ا_ا_ا_ا_ا**
- الثلة: **ا_ا_ا_ا_ا**
- سأحاول: **ا_ا_ا_ا_ا**

ملاحظة: ١٦- يكتب ملخص من أسلوب ملخص فيه نفس
ملاحظة: ١٧- يكتب ملخص المعلم في ملخص معاشر المعلم.

١٦



للحظ ولاكتشاف

ضمائر المتكلّم (أنا - نحن)

الأهمالب
والتراتيب

نشاط اكتشيف الفرق بينَ (أنا - نحن)، ثم أكمل :



نحن

- نحن نقرأ القصص.
- نحن نستطيع السباحة.
- قول الصدق.

أنا



- (ا) أنا أقرأ القصص.
- (ب) أنا أستطيع السباحة.
- (ج) قول الصدق.

* ضمائر المتكلّم : هي ضمائر تُستخدم عندما يتحدث شخص أو أكثر عن نفسه.

أنا : يستخدم مع المفرد المذكر والمؤنث.

نحن : يستخدم مع الجمجم المذكر والمؤنث.

الفعل المضارع مع الضمير (أنا) يتداير حرف (ا)، مثل : أنا أستطيع الفوز.

الفعل المضارع مع الضمير (نحن) يتداير حرف (ن). مثل : نحن نستطيع الفوز.



للحظ وتعلم

نشاط أكمل بضمير المتكلّم المناسب (أنا - نحن) :

- | | |
|-----------|------------------------|
| (أ) _____ | أتناول الطعام الصحي. |
| (ب) _____ | نجت المدرسة. |
| (ج) _____ | ألعب في أوقات فراغي. |
| (د) _____ | تمارس الرياضة بانتظام. |
| (ه) _____ | أطبع أبي وأمي. |
| (و) _____ | أسقي الأزهار. |
| (ز) _____ | نساعد المحتاج. |
| (ح) _____ | نحافظ على الماء. |



نشاط (1) يتعرف على كل من ضمائر المتكلّم ويستخدمها استخدماً صحيحاً.

نشاط (2) يستخدم كل من قواعد اللغة في الكتابة والتحدث.

الكلمات الجديدة

للسابع

(الشِّفَمُ الْقِرَائِيُّ) (١) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي :

قال المعلم : أنت تسيط و Maher يا (آدم)، و تستطيع تحقيق الفوز : كن واثقاً. نظر (آدم) فرأى صديقه (زين) يُحرز هدفاً في السلة. تحمس (آدم)، وقال لنفسه : أنا أستطيع، سأحاول.

١- كلمة بها مد بالياء : _____ ، والحرف الممدوّد :

٢- كلمة بها تنوين بالضم : _____ ، ٣- كلمة بها لام شفيسية :

٤- ضميراً : _____ ، ٥- فعل مضارعاً :

٦- مضاد (الهزيمة) : _____ ، ٧- مفرد (أصدقاء) :

(ب) أكمل ما يلي :

١- (آدم) تلميذ _____ و _____

٢- يستطيع (آدم) _____ الفوز.

(ج) رب الكلمات : لتكون جملة مفيدة :

١- المعلم . . . لكرّة . . اختيار . فريقاً . القدم

٢- آدم - رفّض . . الانضمام - القدم - لفريق - كرّة

(د) متى تحمس (آدم)، وقال لنفسه : (أنا أستطيع) ؟

نشاط (١) يطبق ملخص ضمائر المتكلّم ما تعلمه من قواعد .
(ب، ج، د) يجيب ملخص عن أسئلة تظهر فيه للمن.



قِيم لِفَعْلٍ

أنا أستطيع

نشاط ١ (القراءة المحرزة من المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

اختاري المعلم : لأقدم فقرة في الإذاعة المدرسية بحسب طريقة القائي المميزة ، فانا ماهر في القراءة ، اعتذر للفعل قائلًا : أنا أخجل من الحديث باسم زلادي ، شحعني المعلم قائلًا : أث تستطيع ، وقراءتك جميلة ، كُن واثقاً تحسست وقدمت الفقرة الإذاعية ، والجميل أنها كانت فقرة مميزة ، وأعجب الجميع بطريقتي في الحديث ، وكنت سعيداً جداً بذلك.

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

- ٢- كلمة بها مده بالباء :
- ١- كلمة بها لام قمرية :
- ٣- فعلًا مضارياً :
- ٤- ضميراً :

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- معنى (ماهر) :
- ٢- مضاد (تستطيع) :
- (ج) ضغ علامة (✓) أو غلامة (✗) أمام ما يلي :

 - ١- اعتذر بطل القصة عن المشاركة في الإذاعة : لـ الله لا يجيد القراءة.
 - ٢- استطاع المعلم تشجيع بطل القصة على المشاركة في الإذاعة.
 - (د) لماذا اختار المعلم بطل القصة للمشاركة في الإذاعة المدرسية ؟

نشاط ٢ (الأساليب والتراث) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (أ) أشرب اللبن صباحاً.
 - (ب) نحن الفوز.
 - (ج) نمارس الرياضة بانتظام.
 - (د) أنا أجي وأجي.
- (أ) أستطيع - يستطيع - تستطيع
- (هـ) هو - أنا - نحن
- (جـ) يحبها - يحب - أحب

نشاط ٣ أكمل الجمل ب فعل المناسب :

- نحن أمهاتنا.
- نحن نفرج بالنجاح.
- نحن دروسنا.

نشاط ٤ أكمل الجمل الآتية :

- (أ) أنا مبكراً.
- (ب) أغسل الفاكهة قبل أكلها.
- (ج) أنا أمارس الرياضة.

نشاط ٥ أختر ، وأكمل بالفعل المناسب :

- (أ) أنا قصبة مسلية.
- (ب) نحن الكبار.
- (ج) نحن الألحان الجميلة.
- (د) أنا حجراتي.
- (هـ) نحن كرة القدم.

نشاط ٦ عبّر عن الصورتين مستخدما الفعل المناسب :



تخيّل النص في سؤال وجواب

س ١ : من العالم الذي يتحدث عنه النص؟ ج: **توماس إديسون**.

س ٢ : ما هي مهارات (**توماس إديسون**)؟ أو ما صفات (**توماس إديسون**)؟

ج: كان ذكياً، يسأل، ويتبحث، ويتجرب.

س ٣ : هل اكتشف أحد مهارات (**توماس إديسون**)؟ ج: لا.

س ٤ : من الذي اهتم ب التعليم (**توماس إديسون**)؟ ج: أمّه.

س ٥ : ماذا اخترع (**توماس إديسون**)؟ ج: اخترع المصباح الكهربائي.

س ٦ : كيف أصبح (**توماس إديسون**) مخترعاً للمصباح الكهربائي؟

ج: بالاستفادة في الدراسة والبحث.



اقرأ ولكتشف

تساطع اقرأ النص، ثم أجب :

(١) كان _____ تلميضاً ذكياً، يسأل، و_____، وتجرب.

(ب) لم يكتشف أحد _____ (**توماس إديسون**).

(ج) استمر (**توماس إديسون**) في الدراسة و_____.

(د) اخترع (**توماس إديسون**)

(هـ) اهتمت أم (**توماس إديسون**) بـ _____.

تساطع أكمل الجمل بـ الكلمات الآتية :

مهارات **اختراع** **اكتشف** **أصبحت**

(١) يتحاج المخترع إلى _____ الشكير.

(ب) ماهراً في القراءة بعد أن تدربت عليها كثيراً.

(ج) ليكن _____ شيئاً يحب أن يستمر في الدراسة والبحث.

(د) العلماء كثيراً من المعادن في باطن الأرض.

نشاط (١) يقرأ ملخص النص بهم ويحدد العرض الأساسي منه.

نشاط (٢) يوغل ملخص الكلمات في جمل تصر عن معناها من خلال السياق.

توماس
إديسون

نص معلوماتي

كان (**توماس إديسون**) تلميضاً ذكياً، يسأل، ويتبحث، وتجرب. لم يكتشف أحد مهاراته، ولكن اهتمت أمّه بتعليمه؛ فاستمر في الدراسة والبحث؛ فأصبح مخترعاً للمصباح الكهربائي.



قاموسي الصغير

الكلمة ومعناها	ذكي	سرريع الفهم	يتأثر	يُسأل	يُتفكر	يُتجرب	يُنهى
يُفتش	يُفتش	يُفتش	يُفتش	يُفتش	يُفتش	يُفتش	يُفتش
براعة	براعة	براعة	براعة	براعة	براعة	براعة	براعة
مبتكز	مبتكز	مبتكز	مبتكز	مبتكز	مبتكز	مبتكز	مبتكز
مُخترع	مُخترع	مُخترع	مُخترع	مُخترع	مُخترع	مُخترع	مُخترع
صار	صار	صار	صار	صار	صار	صار	صار
صَاحِبُ	صَاحِبُ	صَاحِبُ	صَاحِبُ	صَاحِبُ	صَاحِبُ	صَاحِبُ	صَاحِبُ
دائم	دائم	دائم	دائم	دائم	دائم	دائم	دائم
دائم	دائم	دائم	دائم	دائم	دائم	دائم	دائم

المفرد والجمع	ذكي	تلميذ	شيء
مهارات	مهارة	ذكاء	شيء
البعوث / الباحث	البعوث / الباحث	الدراسات	أنهاث
البحث	البحث	الدراسات	أنهاث
مصابيح	مصابيح	ذكاء	شيء
مُخترعون	مُخترعون	ذكاء	شيء
مُخترع	مُخترع	ذكاء	شيء

الكلمة ومضادها	ذكي	شيء	ذكي
أهملت	اهتمت	يُحيط	يُسأل
مُقلدة	مُقلدة	مُقلدة	مُقلدة
مُخترع	مُخترع	مُخترع	مُخترع
قطع / توقف	قطع / توقف	شيء	شيء
قطع	قطع	شيء	شيء

ضمائر المخاطب (أنت - أنت)

الأنساليب
والتراعيب

للحظة واكتشف

أنت

- أنت مُخترِعَةٌ صغيرَةٌ.

- أنت مَاهِرَةٌ.
- أنت تلميذَةٌ.
- أنت بارِعةٌ.

أنت

(أ) أنت مُخترِعَةٌ صغيرَةٌ.

(ب) أنت لاعِبٌ مَاهِرٌ.
(ج) أنت تلميذَةٌ رائِعَةٌ.
(د) أنت مُعلِّمٌ بارِعٌ.• **ضمائر المخاطب**: هي ضمائر تُستَخدَم لِتَوجِيهِ الْحَدِيثِ لِشَخْصٍ أَوْ أَكْثَرَ.• **من ضمائر المخاطب**:

(أنت) يُسْتَخدَم مَعَ الْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْعَاقِلِ، مِثْلُ: (أنت تُشَيَّطُ).

(أنت) يُسْتَخدَم مَعَ الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْعَاقِلَةِ، مِثْلُ: (أنت تُشَطِّطُ).



للحظة وتعلم

ضع وجهها صاحِيكَةً أمام الجملة المعبّرة عن الصورة:

(أ) أنت تلميذَةٌ نَشِيطَةٌ.
(ب) أنت تلميذَةٌ نَشِيطَةٌ.(أ) أنت مُخترِعَةٌ مُبْدِعٌ.
(ب) أنت مُخترِعَةٌ مُبْدِعَةٌ.نشاط (١): يعرّف التلميذ على ضمائر المخاطب (أنت - أنت).
نشاط (٢): يقرأ ملفكت الجمل، ويختار الجملة المناسبة للصورة.

نشاط (القلم القرائي)

أَخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُؤَنَّثَةِ مِمَّا يَبْيَنُ الْقُوْسَيْنِ :

(عملٌ - صِرْثٌ)

(براعةٌ - مَعْرِفَةٌ)

(ابتكارٌ - احْتِرَامٌ)

(سَرِيعُ الْحَرْكَةِ - سَرِيعُ الْفَهْمِ)

(دَأْوَمٌ - انْقِطَاعٌ)

(أ) أَصْبَحْتُ أَذْكِرَ دُرُوسِي بِجُدٍ.

(ب) رِيَاضَةُ الْجَزِيرِي تَحْتَاجُ إِلَى مَهَارَةِ السُّرْعَةِ.

(ج) اخْتَرَعَ الْعَالَمُ جِهَازُ الْهَاتِفِ.

(د) أَنْتَ تِلْمِيذٌ ذَكِيرٌ.

(هـ) اسْتَمَرَ الْعَامِلُ فِي عَمَلِهِ طَوَالَ الْيَوْمِ.

نشاط (الكلمة القرائية)

كان (توماس إديسون) تلميذاً ذكيراً، يسأل ويبحث ويُجرب.. لم يكتشف أحد مهاراته، ولكن اهتمَتْ أمُه بِتَعْلِيمِه؛ فاستمرَ في الدراسة والبحث؛ فأصبحَ مُخترعاً للمضباح الكهربائي.

١- كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌ بِالْأَلِيفِ : _____

٢- كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌ بِالْيَاءِ : _____

٣- فِعْلًا مُضَارِعًا : _____

٤- جَمْعًا : _____

٥- مُخْرِدًا : _____

٦- مُرَادِفَ (مُبَتَكِرًا) : _____

٧- جَمْعَ (مَهَارَة) : _____

٨- ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

()

()

٩- اهْتَمَ وَالْدُ (توماس إديسون) بِتَعْلِيمِه.

١٠- اخْتَرَعَ (توماس إديسون) المِضْبَاحَ الْكَهْرَبَائِيَّ.

(جـ) ما صَفَّاثُ (توماس إديسون) كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ؟

نشاط (٣): يستخدم طفلك سياق الجملة لاستنتاج معانى الكلمات.

نشاط (٤): يطبق طفلك ما تعلمته من قواعد.

(بـ جـ) يقرأ طفلك النص بهم ويحدد الغرض الأساسي منه.





صل كل جملة بما يناسب معنى الكلمة الملوثة بها:

(أ) (أحمد) تلميذ **ذكيٌّ**.

(ب) الإنسان **الليل** ينجبه الناس.

(ج) الصديق **الأصلب** هو الصديق وقت الشدة.

(د) **الله** (أحمد) شعراً بصوت جميل في الإذاعة.



أكمل باستخدام الكلمات من القائمة:

(أ) صديقي **تَبِيلٌ**.

(ب) أنا أحب **وَاحْتَرَمُهُ**.

(ج) في الحفل **شَعْرًا** بصوت جميل.

(د) يجب أن يكون الصديق **نَيْلًا** و **وَنِسْدًا**.



(أ) اقرأ الشِّيشَة، ثم أكمل الناقص مكان النقط:

صديقي **تَبِيلٌ**

لطيف **كَرِيمٌ مُحِبٌّ**

جميل **وَنِسْدٌ**

(ب) استخرج من الأبيات ما يلي:

١. **كَلِمَةٌ بِهَا تَوَيِّنٌ بِالْفَشْحِ**:

٢. **كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ**:

٣. **كَلِمَةٌ بِهَا تَوَيِّنٌ بِالضَّمِّ**:

٤. **كَلِمَةٌ بِهَا يَاءٌ مُلْكِيَّةٌ**:

٥. **مُرَادِفٌ (يُعْنِي)**:

٦. **مُضَادٌ (كَارِهٌ)**:

٧. **مُضَادٌ (حَقِيرٌ)**:

(ج) بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ صَدِيقَهُ؟

نشاط (١)، يستخدم طفلك سياق الجملة لاستنتاج معانى الكلمات.

نشاط (٢)، يوظف طفلك الكلمات في جمل تناسب معانها.

نشاط (٣)، يقرأ طفلك الجملة، ويصلها بالصورة المعرفة عنها.

(أ)، يعطي طفلك الكلمات ما تعلمه من قوائد.



للحظة واكتشاف

أسلوب النهي

الأساليب
والتركيب



١ نشاط

أكمل الجملتين الآتيتين، كالمثال:

- (أ) (أحمد) يهمل واجبه . **لَا تَهْمِل** واجبك .
 (ب) (سعيد) يكتب على الجدران . **لَا تَكْتُبْ** على جدران **النَّصْلِ** .
 (ج) (محمد) يستيقظ متأخرًا . **لَا تَنْتَهِي** **مَنْتَهِيَّ** .

أسلوب النهي: تستخدمة عندما تطلب من شخص الابتعاد عن فعل شيء معيين.
أسلوب النهي يتكون من: (الناهية) + (فعل مضارع ذات ما يتدا بحرف الثاء).
مثال: (لا تكتب على جدران النصل).



٢ نشاط

أقرأ، وصل بالصورة المناسبة:

- (أ) لا تقطع أزهار الحديقة .
 (ب) لا تتساخر مع صديقك .



- (ج) لا تشرك صنبور المياه مفتوحا .
 (د) لا ترسم على الجدران .

٣ نشاط

ازسم وجهها صاحيًّا أقام أسلوب النهي:

- (أ) الزهرة جميلة .
 (ب) لا تدخل قبل أن تستأنف .
 (ج) لا تضايق أصدقاءك .
 (د) يلعب (محمد) بالمقص .
 (هـ) أين تقضي العطلة الصيفية؟

نشاط (١)، يتعرف طفلك على أسلوب النهي ويستخدمه استخداماً صحيحاً.

نشاط (٢)، يقرأ طفلك الجملة، ويصلها بالصورة المعرفة عنها.

نشاط (٣)، يميز طفلك أسلوب النهي بين الأساليب المختلفة.



القراءة المحررة من المحتوى أفرأى، ثم أحب : 

الصداقة من أجمل العلاقات التي تربط بين الناس، وعليك حين تحثار صديقك أن يكون صاحب أخلاق كريمة، فيكون كريماً أصلًا نيلًا لطيفاً، فالصادقة من أبهى صداقاتك، وقد يقال لها: قل لي من تصاحب أقل لك من أنت.

١) استَخْرُجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

- ١- كِلْمَةٌ بِهَا مَدُّ بِالْوَادِ : ٢- فِعْلًا مُضَارِعًا :

٣- ضَمِيرًا مُخَاطِبٌ : ٤- كِلْمَةٌ بِهَا لَامٌ شَفْسِيَّةٌ :

(ب) تَحْيِير الصُّوَابِ مِمَّا بَيْنَ الْفَوْسَيْنِ :

١- مَعْنَى (أَصِيلٌ) : ٢- مَضَادٌ (كَرِيمٌ) :

(أَكِيرٌ - حَقِيقِيٌّ - لَطِيفٌ) (أَصِيلٌ - بَخِيلٌ - سَخِيٌّ)

ج) ضُغْط عَلَاقَةٌ (✓) أَو عَلَامَةٌ (✗) أَمَّا يَلي :

() الصَّدَاقَةُ مِنَ الْعَلَاقَاتِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي تَزِيَّنُ بَيْنَ النَّاسِ.

() الصَّدِيقُ مِنَ الْأَهْلَةِ صَدِيقِهِ.

(د) اذْكُرْ صِفَاتِ الصَّدِيقِ صَاحِبِ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ.

النَّشاط (الأَسَالِيْبُ وَالثَّرَائِيْكُ) أَجْبَتْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أكمل الجمل الآتية بأسلوب الته菲 المناسب من القائمة :

- (أ) في صُوَرٍ ضَعِيفٍ.

(ب) في اسْتِخْدَامِ الْمَاءِ.

(ج) جِيرَانُكَ.

وَتَبِّعُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا تَنِدًا بـ(لَا) النَّاهِيَّةِ :

- (أ) المذياع - ترفح - لا - . صوت

(ب) على - القمامه - نعم - لا - . الأرض

(ج) تهمل - دروسك - . لا - مذكرة

نشاط انتصِ أصدقاءَكْ مُسْتَخْدِمًا (لا) النَّاهِيَةَ، كَالْمِثَالُ :

- (أ) (بَاسِمْ) يَكْسِرُ الْعَابَةُ.
 - (ب) (وَلِيدْ) يَلْعَبُ لِعْبَا عَيْنِفَا.
 - (ج) (هَاشِمْ) يَكْتُبُ عَلَى الْخَائِطِ.
 - (د) (آدَمْ) يَكْذِبُ فِي حَدِيثِهِ.

عَنْ كُلِّ صُورَةٍ يَحْمِلُهَا مُسْتَخْدِمًا (لَا) النَّاهِيَةُ :



نحوت (٤) : يستخدم مثلك (لا الناهية).
 نحوت (٥) : برتب مثلك جملتاً تبدأ (لا الناهية).
 نحوت (٦) : بحسب مثلك مستخدماً (لا الناهية).

كتاب اللائقة

في مطلع ٢٠١٩
ذلك اللائقة

أتمم اللائقات بالكلمات الآتية :

- يُشَفِّل
- حافظ
- وَقْتُك
- درسك

- على نظافة فضلك.
- اجتهد في
- الصُّفَّة.
- التعاون
- لا تُنْصِع

اقرأ اللائقات الآتية، ثم صل كل لائقة بما تشجع عليه :

- شجعنا على
- النظافة.
- الإِجْهاد.
- التعاون.
- الحِفَاظ على الوقت.

- (١) اجتهد في درسك.
- (ب) لا تُنْصِع وقتك.
- (ج) حافظ على نظافة فضلك.
- (د) التعاون يُسْهِل الصُّفَّة.

(معلومات كتابة اللائقة)

الـ **ـة** هي لوجة تطلق في مكان بار، وستخدم في تسمية الآخرين إلى شيء ما، أو تغييرهم من شيء إلى شيء آخر.

- ١- حسن النظيم وجمال الخط.
- ٢- الأسلوب المطلوب.
- ٣- الكلمات المناسبة.
- ٤- توسيع دائرة داخل إطار

نشاط (١) يكمل مطلع اللائقات لتغير عن معنى صريح

نشاط (٢) يقرأ مطلع اللائقات، ويصلها بما تشجع عليه.



٦٦

١١) أتمم اللائقات بالكلمات الآتية :

إشارات يديك صوتك الفم

- | | | |
|------------------------------|-----------------------|---------------|
| فَبِلَ الْأَكْلِ وَيَعْدُهُ. | الفَيْلِ. | الثَّيْغِ. |
| يَخْرِمُ مِنْ هُمْ. | يَنْذُرُ. | لَا تُرْفَعُ. |
| يَنْكِثُ. | أَثْنَاءُ الْحَدِيثِ. | |

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- اللائقات السابقة كلها بدأ بأسلوب تهيء ()

كتاب اللائقة

١٢) اكتب لائقة لفضلك تشجع فيها زملائك على قول الصدق :

١٣) اكتب لائقة لفضلك تشجع فيها زملائك على القراءة :

١٤) اكتب لائقة لفضلك تشجع فيها زملائك على المحافظة على الماء :

نشاط (١) يكمل مطلع اللائقات لتغير عن معنى صريح

نشاط (٢) يكتب مطلعات اللائقات جملة كاملة مراعياً استخدام قواعد اللغة عند الكتابة.



للحظ ولعلم

(القراءة المحرزة من المحتوى) (ا) أكمل الفقرة بما يناسبها من الكلمات الآتية:

لبيط أستطيع أنت تُنْ ماهر

بعد العودة من المدرسة يمارس (محمد) رياضة كرة السلة، فهو تلميذ

، ويقول لنفسه دائمًا : أنا _____ في كرة السلة، و_____

أن أحقق الفوز والبطولات ، وكثيراً ما يشجعه معلم التربية الرياضية ، ويقول له :

لاعب مميز ، كما يشجعه مدرسة قائلًا : _____ مُستعدًا ، ولا تهمل

التدريب أبداً .

(ب) أجب عما يأتي :

١- ما الرياضة التي يحب (محمد) أن يمارسها ؟

٢- مَاذا يقول معلم التربية الرياضية لـ (محمد) ؟

٣- من الشخصية الرياضية المصرية التي تغبّك ؟

(ج) اشتري من الفقرة السابقة ما يلي :

٤- كُلمة بها لام فمiree : _____

٥- فعلم مضارعاً : _____

٦- اسم مؤنثاً : _____

٧- كُلمة بها تونين : _____

نشاط (١) بـ ، يدرك طفلك النص بهم ، ويحدد الفرض الأساسي منه .

(جـ) يعبر طفلك المهارات اللغوية المختلفة .



نشاط ارشم وجهها صالحات أمام الصفات التي ثحب أن تكون في صديقه :

- (ج) أمين .
 (ب) جبان .
 (أ) صادق .
 (هـ) كشول .
 (د) بخييل .
 (وـ) متفوق .

١١ نشاط غرب عن كل صورة بجملة مفيدة مستخدماً () الناهية :



١٢ نشاط اكتب لافتة تشجع فيها زملاءك على المحافظة على نظافة المدرسة :

_____ .
 .
 .

١٣ نشاط اكتب ما يلي بخط الشخص :

أنا مميّز ، أعرف قدراتي ، وأنمي مهاراتي .

_____ .
 .
 .

١٤ نشاط اكتب ما يملئ عينك :

_____ .
 .
 .

نشاط (١) بـ ، يحدد طفلك الصفات التي يحبها في صديقه .

نشاط (٢) بـ ، يكتب طفلك جملًا مستخدماً () الناهية .

نشاط (٣) بـ ، يكتب طفلك كلمات عربية وفق قواعد اللغة .

نشاط (٤) بـ ، يكتب طفلك مراجعًا لقواعد الكتابة .



موقع التقوّة

ALtfwok

المَوْضُوعُ الثَّانِي

الْعَلَلَاتُ بِالنَّقْسِ



اسْتَمْعُ

إلى القصة من معلمك
ثم أحب عن الأنشطة التالية :

استيقظت (هند) في صباح أحد الأيام فوجئت سُنّها **تهُرّ** ، فسألت أبيها :
(انظرني يا أبي ، هذه السُّنّ **تُولْمِنِي** ، وَتَحْرُكُ فِي مَكَانِهَا).
فأجابها أبوها : (ستَقْعُ هَذِهِ السُّنّ ثُمَّ **شَمُوا** لَكِ أَسْنَانٌ كَبِيرَةٌ وَقُوِيَّةٌ كَهَذِهِ) ،
وأشار إلى سُنّهُ ، ثُمَّ أَكْفَلَ : (اطْمِنْنِي يَا بَطْلِي ، هِيَ مَرْخَلَةٌ ثُمُّ مُهَمَّةٌ ؛ فَقُطِّعَ
اُنْرِكِيهَا وَشَانِهَا كَيْ تَخْرُجَ السُّنُنُ الْجَدِيدَةُ صَحِيَّةً وَمُغْتَدِلَةً دُونَ اغْوِاجَ).

س : ماذا وجدت (هند) عندما استيقظت من النوم ؟
س : لماذا نصح الأب ابنته بأن تترك السن وشأنها ؟

٥

- راجع خطواتتناول قصة الاستماع ص.٥.
- تناقش مع طفلك حول أحداث القصة ، وتأكد من فهمه للنص المسموع من خلال الأسئلة أسفل الفقرة.
- تناقش مع طفلك للوصول للمعنى الصحيح للكلمات الموجودة في نهاية كل صفحة من خلال السياق الذي وردت فيه هذه الكلمات واترك لطفلك استنتاج المعنى مع إمكانية مساعدته باختبارات ليتوصل من خلاله إلى معنى الصحيح.

• استيقظت : صَحَثٌ	• تُولْمِنِي : تُوجِعُنِي
• تهُرّ : تَحْرُكٌ	• شَمُوا : تَكْبِرٌ
• شَانِهَا : حَانِهَا.	• اغْوِاج : أَنْجَاءٌ

٥١

٥٠



أكلت (هند) طعام الفطور ، وطعامها المدرسي كله ، وطعام الغداء والعشاء كذلك ، والتزمت بغسل أسنانها بعد كل وجبة ، وفي المساء تامست مبكراً . استيقظت (هند) بعد بضعة أيام لتجد سينها قد سقطت خلال نومها ، ففرحت **وأنطلقت** تأكل طعام الفطور بشهية مفتوحة؛ كي **ترى** السن الجديدة سريعاً .

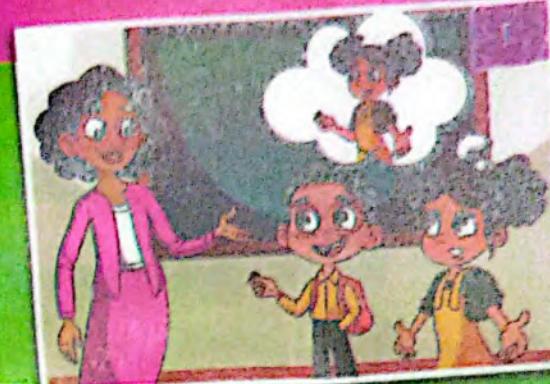
س: ماذا فعلت (هند) لكي تنمو أسنانها بشكل سليم؟ س: لماذا فرحت (هند)؟



- **انطلقت**: أسرعَتْ
- **ترى**: شاهدَتْ
- **النَّفَقَتْ**: قابلَتْ
- **خَمَاس**: شَاطَ
- **الاِلْتَرَام**: المَدَوْمَةُ / الْاسْتِمْرَارُ
- **غَامِرَة**: شَيْدة

النَّفَقَتْ (هند) (سمير) في المدرسة فقلَّتْ له **بِحَمَاسٍ** : (لقد تجَّدتْ الخَطْةُ، وسقطَتْ سيني القديمة) ، صَفَقَ (سمير) بسعادةٍ وشُجَّعَها : (الإلتَرَامُ أَهُمْ شيءٌ؛ حتَّى تكون صحيحة جيَّدةً) ، فَهَرَّتْ (هند) رأسها بِمُوافِقَتِهِ ، وانطلقا تَخُوا الفضل .. بعد فترَةٍ لاحظَتْ (هند) أنَّ السَّنَ الجَدِيدَةَ قد بدأَتْ تَنْهَرُهُ، وأنَّ هُنَاكَ أيضًا سينًا جَدِيدَةً تَهَرُّفُ في مَكَانِيهَا؛ فَفَقَرَّتْ في سعادَةٍ غَامِرَةٍ ، وصَاحَتْ: (أول سينٌ كبيرة، وسيَنُمُّونَ مِثْلَها كَثِيرٌ).

س: ماذا قال (سمير) ليشجع (هند)؟ س: ماذا لاحظت (هند)؟



صَاحَتْ (هند) في المدرسة : (عُنْدِي سِنٌّ تَهَرُّفُ في مَكَانِيهَا) ، قَالَ (سمير) : (أنا أيضًا سني بدأَتْ تَهَرُّفُ صباحَ الْيَوْمِ ، وَلَمْ يَكُنْ مُرِيحًا أَنْ أَتَنَوَّلَ فَطُورِي عَلَيْهَا تَكَبُّي تَنَوَّثَتْ لِأَنَّمُو) . بَعْدَ فَتَرَةٍ في المدرسة **سَقَطَتْ** سين (سمير) ، وَتَسَاقَطَتْ فَطُوراتٌ مِنَ الدُّمْ؛ فَصَحَّتْهُ الْمُعْلَمَةُ بِالْمَضْمَصَةِ بِيَمَاءٍ بَارِدَةٍ ، أَصْبَحَ مَكَانُ السِّنِّ في قِيم (سمير) **فَارِغاً** ، **تَسَاءَلَتْ** (هند) : (مَنْ سَسَقَطَ سِنِّي يَا تَرَى؟).

س: به صاحت (هند) في المدرسة؟ س: هل تناول (سمير) فطوروه بارتياح؟ ولماذا؟

س: ماذا حدث لـ (سمير) في المدرسة؟ س: بم نصحت المعلمة (سمير)؟



بعد بضعة أيام يَنْدَأْ (سمير) يُشَبِّهُ إِلَى سِنِّي الجَدِيدَةِ؛ (انظروا! لقد بدأَتْ سني الجَدِيدَةُ في الظهور، إنَّهَا حادَةٌ وكَبِيرَةٌ) ثمَّ سَأَلَ (هند): (هل ظهرَتْ سُنُكُ الجَدِيدَةِ؟) فَأَجَابَتْ: (لَمْ تَسَقَطْ سِنِّي القديمة بَعْدًا) قال (سمير): (سأُخْبِرُكِ بِسِرِّ النُّمُوِّ وَالنَّشَاطِ: الْحَلِيبُ، وَالْفَوْلُ، وَالْعَدْسُ، وَالْبَقْوَلُ، وَالبَيْنِيشُ، وَاللَّخُومُ، وَالخَضْرَاءُاتِ هِيَ الْأَطْعَمَةُ الصُّحِّيَّةُ الْمُفَيَّدَةُ الَّتِي أَتَنَوَّلُهَا كُلُّ يَوْمٍ فَأَنْمُو، وَالنُّومُ الْمُبَكِّرُ أَيْضًا حَذَرِيَّ).

س: ما الأطعمة الصحية التي يتناولها (سمير) كل يوم؟ س: ما هي النمو والنشاط؟

- **صَاحَتْ**: فَقَعَتْ سُونِيها
- **سَقَطَتْ**: وَقَعَتْ
- **فَارِغاً**: خَالِيَا
- **صَرِيري**: مُهِمْ
- **الْمُفَيَّدَةُ**: النَّافِعَةُ
- **حَادَةٌ**: قَاطِعَةٌ

٣ نشاط أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- | | | | |
|---|---------|--------------|-------------------|
| الثُّمُو | حَادَةٌ | المُضْمِضَةُ | أَسْنَانِهَا |
| | | | بِمَاءٍ بَارِدٍ . |
| (أ) تَصَحَّتِ الْمُعْلَمَةُ (سَمِيرًا) بـ _____. | | | وَكِيرَةٌ . |
| (ب) بَعْدِ سُقُوطِ السُّنُنِ الْقَدِيمَةِ تَظَهُرُ سُنٌّ _____. | | | تَغْدِيَةً . |
| (ج) التَّزَمَّتْ (هِنْدُ) بِغُسْلِ _____. | | | وَجْهَةٍ . |
| (د) أَخْبَرَ (سَمِيرًا) (هِنْدُ) بِسُرِّ _____ وَالنَّشَاطِ . | | | |

٤ نشاط ضع علامة (✓) تحت ما يُعد طعاماً صحيحاً :



نشاط

نشاط (٤.٣) : يحدد ملفك الفكر والموضوعات الرئيسة للنص .

الشطة قصة الاستفهام

الموضوع الثالث
أهم سماتي

١ نشاط يصل كل جملة بالصورة المناسبة لها :

- لَاحَظْتْ (هِنْدُ) أَنَّ السُّنُنِ
الجَدِيدَةَ بَدَأَتْ تَظَهُرُ .
- تَشَعُرْ (هِنْدُ) بِأَهْمَى
تَنَوُّلِ الْأَطْعَمَةِ الصَّحِيحَةِ .

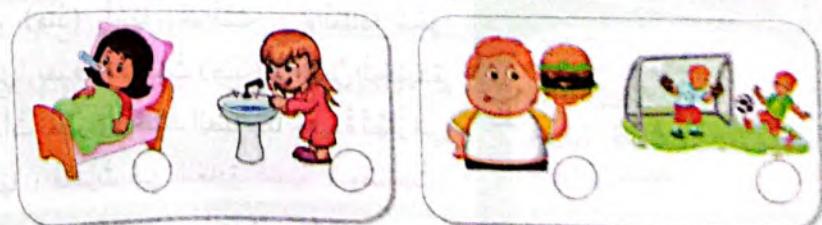


٢ نشاط ارسم وجهها صاحكاً أمام الصورة الصحيحة :

- (أ) طَعَامٌ يُسَاعِدُ عَلَى إِنْتَاجِ جَسْمٍ سَلِيمٍ .
- (ب) تَنَامُ (هَاجِرُ) مُبَكِّرًا .



- (ج) مُمَارَسَةُ الرِّياضَةِ تُقْوِيُ الْجِسمَ .



نشاط (١) : يقرأ ملفك جملة كاملة ، ويصل الجملة بالصورة المعبرة عنها .

نشاط (٢) : يختار ملفك الصورة الصحيحة المعبرة عن الجملة .





للحظة وتعلم

د ع س

ب ي ا ل ض ع ط م ا

نشاط فكرٌ؛ ورتبْ :

ازْسَمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحُرْفِ الْأَوَّلِ لِكُلِّ صُورَةٍ :



ض - د



ت - ث



ط - ت

كَوْنُ كَلِمَاتٍ مُسْتَخْدِمًا هَذِهِ الْحُرْفَ (ف - م - ل - ح - و) :



صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنْتَاسِبَةِ :

نشاط (١) : يدمج ملفلك الأصوات؛ ليكون كلمة مفرومة.

نشاط (٢) : يميز ملفلك الحروف التي تتشابه في النطق.

نشاط (٣) : يميز ملفلك بين (هذا - هذه - هؤلاء) في الاستخدام.

نصوص الاستماع المحرزة من المحتوى

النشاط استمتع إلى الفقرة ص ٢٤٤ ، ثم أجب :

(أ) ضغط علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

١- النوم مبكراً من أسرار النمو والنشاط.

٢- الوجبات السريعة من الأطعمة التي تساعد على النمو والنشاط.

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين:

٣- على الصغار أن يهتموا بالطعام الصحي والنوم مبكراً؛ لأنهم في مرحلة

(نحو - ابتدائية - امتحانات)

النشاط استمتع إلى الفقرة ص ٢٤٤ ، ثم أجب :

(أ) ضغط علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

١- أسنان الطفل التي في فمه الآن ستبقى معه دائمًا ولن تتغير أبداً.

٢- حتى تكون أسنانك الجديدة قوية يجب عليك أن تتناول الطعام الصحي.

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين:

٤- مع نمو الطفل الصغير — أسنانه الصغيرة. (ستكبر - ستسقط - ستألم)

النشاط استمتع إلى الفقرة ص ٢٤٤ ، ثم أجب :

(أ) ضغط علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

١- تساعدنا الأسنان على نطق الكلمات نطقاً سليماً.

٢- الحلوي والشوكولاتة من الأطعمة الهامة لحفظها على قوة العظام والأسنان.

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين:

٥- علينا أن نغسل أسناننا بعد كل وجبة بـ لتحافظ عليها.

(الماء والليمون - الفرشاة والمعجون - الماء والصابون)

ملحوظة : يقوم المعلم أو والي المعلم بقراءة الفقرات الخاصة بسؤال نص الاستماع عدد ٢٤٤ (مرتين) على الطفل.



عاداتٌ

صحيّةٌ

قصةٌ

موقع التقوّت

ALtfw0t



٦٥

المحور الأول: منْ أكون؟

(ب) الفَرْجُ.

(د) الثَّسَاطُ.

نشاطٌ أكمل الكلمات بالحروف الناقص :



(ج) شفطٌ.

(هـ) الصبا.

الغدا، الصباح الطّهور المساء الدُّم القديمة البيض الضخمة

اللام التّنفسيّة

اللام القرنيّة

نشاطٌ أنطق ، وصنف :

افرأ ، وصل الكلمة بالصورة المناسبة :



البيض



الحليب



نامت



الخُضراوات

نشاط (٤) : يحدد ملءك الصوت الناقص من الكلمة .
نشاط (٥) : يميز ملءك اللام الشمسية والقمرية في الكلمات المعرفة .
نشاط (٦) : يقرأ ملءك الكلمات ، ويصل الكلمة بالصورة المناسبة .

٥٨



الكلمة ومعنىها

يُحسّ	يُشعرُ	صَحَا	استيقظ	مُفيدةٌ	صحيحةٌ
وَجَعٌ / تَعْبٌ	الْأَلمُ	جَسَديٌ	جِسمِيٌّ	تَعْبٌ	جَهَادٌ
مِثْلُ : الْخُبْزِ وَالْأَرْزِ	نَشْوَيَاتٌ	تَأْكُلُ	تَتَنَاؤلُ	سَلِيمَةٌ	جَيْدَةٌ
مِثْلُ : الْلَّحْمِ وَاللَّبْنِ	الْبُرُوقِنَاتُ	اسْتِمْرَازٌ	اِنتِظامٌ	تُرَاوِيلُ	لَمَارِسُ

المفرد والجمع

الآمَّ	الْأَمَّ	عُرْفٌ	عُرْفَةٌ	عَادَاتٌ	عَادَةٌ
أطِعْمَةٌ	طَعَامٌ	أَنْفُسٌ/نُفُوسٌ	نَفْسٌ	أَجْسَامٌ	جَسْمٌ
الرِّيَاضَاتُ	الرِّيَاضَةُ	بُرُوتِينَاتُ	بُرُوتِينٌ	فَوَاكِهَةُ	فَاكِهَةٌ

الكلمة ومضادها

نَّاَمٌ	أَسْتِيقَاظٌ	الْكَبِيرَةُ	الصَّغِيرَةُ	ضَارَّةٌ	سَحِيَّةٌ
مَرْضٌ	صِحَّةٌ	رَاحَةٌ	تَعَبٌ	مَسَاءٌ	بِسَاخًا
رَاحَةٌ	إِجْهَادٌ	انْقِطَاعٌ	انتِظَامٌ	سَيَّئَةٌ	يَيْدَةٌ

٤٠- الهدف من (قاموسي الصغير) تأكيد على الأمر من توصل طفله للمعنى الصحيح للكلمات التي يالتها ، وكذلك المفرد والجمع والمضاد مع تدريبه على الرجوع دائمًا إلى السياق الذي وردت فيه الكلمة وترك الطفل ليستنجد بنفسه المعنى الصحيح .

- وضعنا رمز أمام المفردات التي وردت في الكتاب المدرسي لأهميتها.



موقع التعلّم

ALtfwok

أَنْ تَسْتَأْوِلُ طَعَامًا صَحِّيًّا

فِيهِ نَسْوَيَاتٌ وَخَضْرَاؤَاتٌ وَفَاكِهَةٌ وَبُرْوَتِينَاتٌ

وأن تمارِس الرياضة بانتظام.

أَحْتَاجُ لِأَنْ أُنَوِّعَ فِي

طَعَامِي ، وَأَمَارَسَ الرِّيَاضَةَ.



الخطير هو القوانين التي تعيق التحول.

- | | |
|--|---|
| ٤٣٦) فَارِقُ (فَارِقٌ) فَارِقٌ | فَارِقٌ (فَارِقٌ) فَارِقٌ |
| ٤٣٧) فَارِقُ (فَارِقٌ) فَارِقٌ | فَارِقٌ (فَارِقٌ) فَارِقٌ |
| ٤٣٨) فَارِقُ (فَارِقٌ) فَارِقٌ | فَارِقٌ (فَارِقٌ) فَارِقٌ |

العمل بفضل الله

- الخطاب (فادي) إلى طلابي سفين وشراحته الرئاسية: ينبعون
منها** **بيانهم تحالف سفيان (فادي) مبنية** **على مسلمي الشفاف زيت لـ بخطوئي نفس**

سے قل مدارہ پڑا ہے۔

- | | |
|------------------------|-------------|
| النمر والذئب والأسد | الذئب مثل |
| النمر والذئب والستوكة | الستوكة مثل |
| النمر والخرس والشياح | الشياح مثل |
| النمر والبلهار والثعلب | الثعلب مثل |

علم الگوریتم های اس مقابله سوزنی:

- النحوة: *لـكـتـهـا* (أـنـتـهـا) *لـكـتـهـا* (أـنـتـهـا) *لـكـتـهـا* (أـنـتـهـا)

مقدمة ٩-١٤: بحث محدث لغيره يوجه انتقادات شديدة إلى بحثه



Castles and fortresses

卷之三

Digitized by srujanika@gmail.com

وَكُلُّ مُؤْمِنٍ يَعْلَمُ مَا فِي حَدْثَرَةٍ.

I have got only three - one light and two dark.

جـ ٢٣٠ بـ ٢٧٠ سـ ٢٨٠

© 2006 Pearson Education, Inc., publishing as Pearson Addison Wesley

第六章 計算機的應用

25 March 2017

١٢

النسمة والجنة الحاسمة ☺ أنتهز المدادات المشتبكة :



وَلِمَنْجَانٍ وَلِكَوْنَى وَلِكَوْنَى وَلِكَوْنَى وَلِكَوْنَى وَلِكَوْنَى

وصل كل جملة بما يناسب معنى الكلمة المُمُلُوَّنة بها :

(١) أستيقظ من نومي مبكرًا.

(٢) خرحت قدمي فاختشت بالآلم.

(٣) أشعر بالآلم في جسمي.

(٤) العِدَادُ الْكَبِيرُ ضروري لليحشم.

(٥) الشَّوَّافُ تُمِدُّ الجِسمَ بالطَّاقَةِ.

(٦) التَّرْوِيقَاتُ تُسَايِدُ عَلَى نُمُوِّ العَضَلَاتِ.

نشاط رَئَبٌ : ينكحون جملًا مُفيدةً :

(١) فادي - بائيم - جسميه - في - شعر

(٢) طعامي - . - كل - أنا - أكل

(٣) الرياضية - صحيحًا - ممارسة - تجعل - الجسم -

(٤) طعامي - أحتاج - . - لأن - أنواع - في

نشاط أقرأ، وصل كل جملة بما يناسبها :

(١) كُلُّهُ (شادي) على وزن

(٢) مُضادُ كُلُّهُ (الكبيرة)

(٣) كُلُّهُ (صباحاً) بها

نشاط (٤) : يستخدم طفلك سياق الجملة لاستنتاج معانٍ الكلمات.

نشاط (٥) : يزور طفلك الكلمات ، ليكون جملة ملية

نشاط (٦) : يستخدم طفلك الموارد اللغوية في الكتابة والتحدث استخدامًا صحيحاً.

المعاني

- أحسُ.
- المُفِيدُ.
- أضْحَوْ.
- مِثْلُ الأَرْضِ وَالْخُبْزِ.
- مِثْلُ اللَّحْمِ وَاللَّبَنِ.
- الْوَاجِعُ.



مِنْ طَرِيقِ الْأَدْرَاسِ
مِنْ طَرِيقِ الْأَدْرَاسِ



- تنوين بالفتح.
- (فادي).
- الصُّغِيرَةُ.

نشاط

(الفهم القرائي) (١) أقرأ الفقرة الثانية، فم استخرج منها ما يلي :

- في غرفته الصغيرة استيقظ (فادي) الساعة السادسة صباحاً وهو يشعر بتعب وإجهاد.
 - لماذا أشعر بالآلم في جسمي ؟
 - أنت من فعلت هذا بنفسك يا (فادي).
 ١- كلمة بها لام شفيسية : ٢- كلمة بها تنوين بالفتح :
 ٢- كلمة بها مد بالألف : ٤- كلمة بها مد بالباء :
 ٥- معنى (صبا) : ٦- مضاد (الكبيرة) :
 ٧- مفردة (غرف) : ٨- معنى (يحس) :
 (ب) ضع علامه (✓) أو علامه (✗) أمام ما يلي :
 () غرفة (فادي) كبيرة.
 () كان (فادي) يشعر بتعب وإجهاد عندما استيقظ من نومه.
 () استيقظ (فادي) من نومه متأخرًا.
 (ج) من الطفل الذي تتكلم عنه الفقرة ؟

نشاط

ضع كُلَّ كَلْمَةً أَسْفَلَ الصُّورَةَ الْمُنْتَسِبَةَ لَهَا :



نشاط (٤) : يطلق طفلك ما تعلمه من قواعد.

(أ) جا : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص.

نشاط (٥) : يقرأ طفلك الكلمات ، ويكتب الكلمة أسلف الصورة المناسبة.



نشاط اقرأ السؤال التالي، ولاحظ تخليله:

لماذا يشعر (فادي) بالألم في جسمه؟



جملة الاستفهام
أداة الاستفهام

لأنه لا يأكل الطعام الصحي.

أسلوب الاستفهام: يستخدم للسؤال عن شيء ما.

أسلوب الاستفهام يتكون من: أداة استفهام + جملة الاستفهام + علامة الاستفهام.

من أدوات الاستفهام:

- (ما - ماذَا) تَسْأَلُ بِهَا عَنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ (الأشياء - الحيوانات).

- (من) تَسْأَلُ بِهَا عَنِ الْوَقْتِ.

- (كم) تَسْأَلُ بِهَا عَنِ الْعَدْدِ.

- (أين) تَسْأَلُ بِهَا عَنِ الْمَكَانِ.

- (كيف) تَسْأَلُ بِهَا عَنِ الْوَسِيَّةِ أَوِ الْطَرِيقَةِ أَوِ الْخَالِ.

- (هل) تَسْأَلُ بِهَا عَنْ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ، وَالْجَوَابُ عَنْهَا يَكُونُ بِـ (نعم) أَوِ (لا).



للحظ وتعلم

نشاط اختر أداة الاستفهام المناسبة لكل إجابة مما يأتي :

(أ) في المكتبة.

(ب) المعلم.

(ج) في الرابعة عصراً.

(د) سيراً على الأقدام.

(أ) (من - حل - أين) يقرأ (أحمد)؟

(ب) (ما - من - أين) يتشرح الدرس؟

(ج) (من - كيف - أين) تتناول طعام الغداء؟

(د) (كيف - أين - ماذَا) تذهب إلى المدرسة؟

نشاط (1): يذكر ولد مفلته بأسلوب الاستفهام (السؤال) ويوضع له تковيه.

نشاط (2): يستخدم مفلته أدوات الاستفهام استخداماً صحيحاً.



نشاط صل السؤال بالإجابة المناسبة :

- (أ) متى تذهب إلى المدرسة؟
ج) يلْمِدْ أجسامتنا بالطاقة.
- (ب) كم كتاباً في حقيبتك؟
ج) في اللحم والبنين والسمك.
- (ج) أين يوجد البروتين؟
ج) الساعة السابعة صباحاً.
- (د) لماذا تأكل النشويات؟
ج) بممارسة الرياضة.
- (ه) كيف تكون قوية؟
ج) خمسة كيلو.

نشاط اقرأ الجملة ثم ضع (٤٠) :



- (أ) استيقظ (فادي) الساعة السادسة صباحاً ○
(b) كيف تكون أصحاء ○
(c) لماذا تحتاج لتشعر بصححة جيدة ○
(d) أحتاج لأن أنواع طعامي، وأمارس الرياضة ○

نشاط صوب أداة الاستفهام في الآسئلة الآتية :

- (أ) كيف تلميذاً في الفصل؟
ج) عشرون تلميذاً.
- (ب) ماذا تعيش؟
ج) أعيش في مصر.
- (ج) ما يعالج المرضى؟
ج) الطبيب يعالج المرضى.
- (د) لماذا تذاكر دروسك؟
ج) أذاكر دروسي مساء.
- (ه) متى تحب المؤذن؟
ج) نعم، أحب المؤذن.

نشاط (١): يستخدم مفلته أدوات الاستفهام.
 نشاط (٢): يحدد مفلته علامة الترقيم المناسبة.
 نشاط (٣): يحدد مفلته الأخطاء في كل سؤال وبتصويبها.



٥ عادات صحية

قيم نفسك

١ نشاط القراءة المحرزة من المحتوى اقرأ، ثم أجب :

صديقي (محمد) يتمتع بصحة جيدة، ودائماً ما يكون شيشاً، سأله عن سر ذلك فأخبرني أنه يحرص على بعض العادات الصحية؛ ليبقى دائماً بصحة جيدة، فهو ينام مبكراً، ويستيقظ مبكراً، كما يمارس الرياضة بانتظام، وأنصا يتناول الطعام الصحي الذي فيه نشويات وحضروات وفواكه وبروتينات.

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

- ١- گلمة بها مدد بالواو :
- ٢- گلمة بها مدد بالواو :
- ٣- فعلًا مضارعاً :
- ٤- فعلًا مضارعاً :

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (يُنَرِّجُ - يُصْحُو - يَنَامُ)
- ١- معنى (يَسْتَيقْظُ) :
- (استِمْرَارٌ - مُدَوْمَةٌ - اِنْقِطَاعٌ)
- ٢- مضاد (انتظام) :

(ج) أكمل ما يلي :

- ١- يَنَامُ (محمد) مبكراً ويستيقظ
يائماً.
- ٢- يُمارِسُ (محمد) بانتظام.

(د) ما هو الطعام الصحي ؟

٢ نشاط (الأَسَالِبُ وَالتَّرَاكِيبُ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (أ) تُشَرِّقُ الشَّمْسُ؟ جـ / كـل صباـحـ . (مـنـ - هـلـ - مـنـ)
- (ب) تـلـمـيـدـاـ فـيـ فـصـلـكـ؟ جـ / عـشـرـونـ تـلـمـيـدـاـ . (كـمـ - هـلـ - كـيـفـ)
- (ج) يـضـيـعـ جـسـمـكـ قـوـيـاـ؟ جـ / بـمـارـاسـةـ الـرـياـضـةـ . (كـمـ - كـيـفـ - هـلـ)
- (د) أـنـاـ بـيـحـدـ وـنـشـاطـ . (أـعـمـلـ - أـعـمـلـ - يـعـمـلـ)
- (هـ) تـلـمـيـدـ مـتـفـوقـ .

ضع أسللة للاحاجات التالية ، كالمثال :



مني ؟



أين تتعلم ؟

جـ / أتعلـمـ فـيـ المـدـرـسـةـ .



ماذا ؟



جـ / أـمـارـسـ الـرـياـضـةـ ، لـيـكـونـ جـسـميـ قـوـيـاـ .



شارك

اكتـبـ مـاـ يـلـيـ بـخطـ الشـيخـ :
غـدـائـيـ صـحـيـ ، وـجـسـميـ قـوـيـ .

اكتـبـ مـاـ يـمـلـيـ عـلـيـكـ :

نشاط (١) : يكتب طفل سؤال مناسب لكل إجابة
نشاط (٢) : يكتب طفل سؤال مناسب قواعد الكتابة
نشاط (٣) : يستخدم طفل قواعد اللغة عند الكتابة



لأغراضي الصغير

الكلمة ومعناها

تُحْفِنُ / يُنْشَقُ	تُسْخِرُجُ التُّرَابَ	الثُّرَبَةُ التُّرَابُ	تُحْفِنُ
تُنْتَبِثُ	تُرْزُوِيَهُ تُسْقِيَهُ	تُرِيدُ	تُضَيِّفُ

المفرد والجمع

بُنْدُورٌ	بَذْرَةٌ	المِيَاهُ	الْمَاءُ	الْإِدَاعَةُ	الْإِدَاعَاتُ
-----------	----------	-----------	----------	--------------	---------------

الكلمة ومضادها

كَثِيرًا	قَلِيلًا	تَرْزُمُ	تَحْفِرُ	النَّهَايَةُ	الْإِدَاعَةُ
أَوَّلًا / إِدَاعَةً	أَخِيرًا	تَنْفُصُ	تُضَيِّفُ	يَتَبَلُّ	يَحْفُ

تَخْلِيلُ النَّصِّ فِي سُؤَالٍ وَجَوابٍ

س ١ : ما أول خطوة في زراعة الفول؟

ج : حَفْرُ التُّرَابِ.

س ٢ : ماذا نفعل بعد حفر التربة؟

ج : نَصْعُ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ، وَتَشْرُكُهُ حَتَّى يَحْفُ.

س ٣ : متى نضع بذرة الفول؟

ج : بَعْدَمَا يَحْفُ الْمَاءُ.

س ٤ : ماذا نفعل بعد وضع بذرة الفول؟

ج : تُضَيِّفُ التُّرَابَ فَوْقَ الْبَذْرَةِ.

س ٥ : ما آخر خطوة في زراعة الفول؟

ج : تُرْزُوي بَذْرَةَ الْفَوْلِ حَتَّى تَتَبَثُّ.



وَضْفُ خُطُواتٍ زراعة الفول

نص معلوماتي



بعْدَ ذَلِكَ نَصْعُ قَلِيلًا مِنَ
الْمَاءِ، وَتَشْرُكُهُ حَتَّى يَحْفُ..



فِي إِدَاعَةٍ
تُحْفِرُ التُّرَابَ..



تُضَيِّفُ التُّرَابَ
فَوْقَ الْبَذْرَةِ..



لَمْ نَصْعُ
بَذْرَةَ الْفَوْلِ..



وَتُرْزُوي حَتَّى
تَتَبَثُّ.



وَآخِيرًا تُضَيِّفُ
الْمَاءُ

١

ملأ كل جملة بما يناسب معنى الكلمة الملوثة بها :

- يُنشَّف.
- تَزِيدُ.
- نَسْقِي.
- يَظْهُرُ مِنَ الْأَرْضِ.

نشاط رتب الكلمات الآتية؛ ليكون جملة مفيدة :

(١) الْبِدَايَةَ - فِي - التَّرْبَةَ - تَحْفَرُ - .

(٢) قَلِيلًا - الْمَاءِ - مِنَ - نَضَعُ - حَتَّى - وَتَرْكُهُ - يَحْفَ .

نشاط (الفهم القرائي) (١) أقرأ النص التالي، ثم استخرج منه ما يلي :

في الْبِدَايَةَ تَحْفَرُ التَّرْبَةَ، بَعْدَ ذَلِكَ نَضَعُ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ وَتَرْكُهُ حَتَّى يَحْفَ، ثُمَّ نَضَعُ بَذْرَةَ الْفُولِ، فَتُنْصِيفُ التَّرْبَةَ فَوْقَ الْبَذْرَةِ، وَأَخِيرًا نُصِيفُ الْمَاءَ، وَتَرْوِيهِ حَتَّى يَنْبُتَ.

- ١- حَرْفٌ عَطْفٌ : _____
- ٢- كَلْمَةٌ بِهَا لَامٌ فَمِرْيَةٌ : _____
- ٣- فِعْلًا مُضَارِعًا : _____
- ٤- مُرَادِفٌ (يُنْشَفُ) : _____
- ٥- مُضَادٌ (أَوْلًا) : _____
- ٦- مُفَرَّدٌ (بُذْرُور) : _____

(ب) ضغ علامه (٧) أو علامه (٩) أمام ما يلي :

- ١- تَحْفَرُ التَّرْبَةَ فِي النَّهَايَةِ.
- ٢- لَا نَقُومُ بِرَيْ بَذْرَةَ الْفُولِ فِي النَّهَايَةِ.
- (ج) مَاذَا يَحْدُثُ لِبَاتِ الْفُولِ إِذَا لَمْ نُصِيفْ لَهُ الْمَاءَ؟

نشاط (٤) : يستخدم ملفكك سياق الجملة لاستنتاج معانى الكلمات.

نشاط (٥) : يرتبك ملفكك الكلمات، ليكون جملة مفيدة.

نشاط (٦) : يطبق ملفكك ما تعلمه من قواعد

(ب. ج) : يجب ملفكك عن لستة تطور فهمه للنص.

نشاط تَحْفَرُ الصَّوَابَ مِمَّا يَبْيَسَ الْقَوْسِينَ :

(١) عِنْدَ زِرَاعَةِ الْفُولِ نَقُومُ بـ _____ في الْبِدَايَةِ.

(إضافة البذرة) - حفر التربة - إضافة الماء

(الماء) - التربة - النبات

(ب) بَعْدَ وَضْعِ بَذْرَةَ الْفُولِ فِي التَّرْبَةِ نُصِيفُ _____

(ج) فِي آخِرِ حُطُوةِ لِزِرَاعَةِ الْفُولِ نُصِيفُ _____

(د) تَرْوِيَ الْفُولَ حَتَّى _____

نشاط اقرأ، ورتب خطوات زراعة الفول :



نشاط ضغ علامه (٧) أو علامه (٩) أمام ما يلي :

- () يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ خُطُوطِ زِرَاعَةِ الْأَرْضِ.
- () نَضَعُ بَذْرَةَ الْفُولِ قَبْلَ حَفْرِ التَّرْبَةِ.
- () تَرْوِيَ نَبَاتَ الْفُولِ بِالْمَاءِ حَتَّى يَنْبُتَ.
- () نُصِيفُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَاءِ بَعْدَ حَفْرِ التَّرْبَةِ.
- () لَا تَخْتَاجُ النَّبَاتَ إِلَى مَاءٍ حَتَّى يَنْبُتَ.

نشاط (٣، ٤، ٥)، يقرأ ملفكك النص بهم، ويحدد الفرض الأساسي منه.



نشاط اقرأ، ثم تأكّل حرف العطف المناسب (و - ف - لـ) :

- (ا) أشترى الأم **الخضروات** **أغذت** الطعام.
- (ب) **الأرز** **الخبز** من التسوقيات.
- (ج) شاهدَ العرّال الأسد **هرّب** منه.



نشاط اقرأ، وأكمل بحرف عطف مُناسب :

- (ا) انقطعت الكهرباء **أشعلت** الأم شمعة.
- (ب) **ذهب** (أحمد) **فاطمة** إلى المدرسة.
- (ج) **ذاكر** (محمد) **دروسة** **لعب** بالكرة.
- (د) **مشى** الولد على قشرة **مؤذن** **وقع**.
- (هـ) **زرع** الفلاح **القمح** **حصد**هـ.
- (و) **أضافت** أمي **الملح** **التوابل** إلى الطعام.

نشاط اقرأ، وأكمل بحرف عطف مُناسب (لـ - ف - و) :

ذهبت أنا **صديقي** (سعيد) إلى المدرسة، وصلنا أولاً **جاء** صديقنا (علي). صافحنا زملاءنا **مُنتظرين** معلمنا، **حضر** المعلم **جلسنا** مُنتهيين للشرح.

نشاط صوب الخطأ في الجمل التالية :

- (ا) أنا أحب إيمي **فامي**.
- (ب) استيقظت من نومي وذهبت إلى المدرسة.
- (ج) سألني المعلم ثم أجبت على سؤاله **بسزعة**.

نشاط (١٦٠) : يميز ملكت حروف العطف ويتذكرها لاستخدامها صحّياً.
نشاط (١٧) : يحدد ملكت الخطأ في كل جملة ويعوّده.



للحظ واكتشاف

نشاط اقرأ، واكتشف الفرق بين حروف العطف (و - ف - لـ) :



أكمل تحماً وأرزًا. جاءت الحافلة **ركبت**. رجعت من المدرسة **لـ** ذاكر ذروسي

- حروف العطف** : تشتمل على حرف العطف (و - ف - لـ).
- (ا) **تفيد** الرinet والجمع.
 - (ب) **مثل** : أضفت إلى الأرز الملح والزيادة.
 - (ج) **تفيد** الشرعة والتربت.
 - (د) **مثل** : سقط الملوّب **انكسر**.
 - (هـ) **تفيد** الشراخي (بعد فترة من الزمن).
 - (و) **مثل** : تناولت الفطور، **لـ** ذهبت إلى المدرسة.



للحظ وتعلم

نشاط اقرأ الجمل، واختر حرف العطف المناسب مما بين القوسين :

- (ا) **جاء** **القطار** **ركب** الناس.
- (ب) **يلتحب** (محمد) **صديقة** (عادل) إلى المدرسة **مبكراً**.
- (ج) **ذاكر** ذروسي **ذهب** إلى النادي؛ **لأمراض الرياضة**.
- (د) **دق** جرس الباب **فتح** الباب.
- (هـ) **الحس** **الجزء** من الخضراء.
- (و) **جلست** أناقل القمر **النجوم** في السماء.

نشاط (١٨) : يصرّف الماء على حروف العطف.
نشاط (١٩) : يميز ملكت حروف العطف ويسعدها.

القراءة المحرزة من المحتوى (القراءة المحرزة من المحتوى) أقرأ ، ثم أجب :

هياً أعلمك خطوات زراعة العدس باستخدام القطن ، في البداية نقوم بقص قطع القطن ، ونضعها في قاع برطمان ، بعد ذلك نضع قليلاً من السماء حتى يتضيّع القطن مبتلاً ، ثم نضيف عدداً من حبوب العدس فوق القطن وتضغط علينا حتى تدخل في القطن ، وأخيراً نضع البرطمان في ضوء الشمس وترويه حتى يثبت .

(أ) استخرج من الفقرة :

١- كلمة بها لام قمرية : _____

٢- كلمة بها مدد بالياء : _____

٣- حرف عطف : _____

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

٤- معنى (تضييف) : _____

٥- مضاد (البداية) : _____

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- في نهاية زراعة العدس نضيف حبوب العدس إلى القطن .

٢- تضغط على حبوب العدس حتى تدخل في القطن .

(د) ماذا نفعل في نهاية الوصفة ؟ _____

الأساليب والstrukت (الأساليب والstrukت) أكمل بالقططوب بين القوسين :

(أ) زن الهاتف _____ أجبت على المتصيل .

(ب) إضاعا في يديك ؟ جـ / خمسة .

(جـ) ذهبتي أمي إلى السوق _____ أعدت الغداء .

(دـ) يشتدى الحر ؟ جـ / في الصيف .



كتابه وحفة

صناعة سيارة لعبة .

الوظيفة :

المكونات :

الطريقة :

في البداية نحضر صندوقاً من الكرتون ونلصق بالغراء جوانبه على شكل مستطيل .

ثم نضيف أوراقاً مرسومةً على شكل سيارة على الجانبين والمقدمة .

مراجعة عامة على الموضوع الثاني



للحظ وتعلم

يصل الصورة بالجملة المناسبة :



يتناول الولد الطعام.



أماني الرياضة.



تطهو أمي طعام الغداء.



يرسم الولد العلم.



عَزِّزْ عَنْ كُلْ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُنْسَبَةٍ :



ضع علامة الترقيم المناسبة (✓) أمام كل جملة :



نشاط

- (ا) لماذا أشعر بالهم في جسمي
- (ب) أحتاج لأن أنواع طعامي
- (ج) وصفة عمل الأرز سهلة
- (د) كيف تُعد عصير الليمون بالنعناع

نشاط (١) : يقرأ ملوك جملة كاملة ، ويصل الجملة بالصورة المعبرة عنها .

نشاط (٢) : يحدد ملوك الفعل الذي تصرع عنه كل صورة ، ويكتب جملة كاملة مراعيا قواعد الكتابة .

نشاط (٣) : يحدد ملوك علامات الترقيم المناسبة .



كتابه وصفيحة

قم بإعداد وصفتك المفصلة :

دليلىي تكى

مكونات الوصفة



الطريقة



الآن من الممكن

خطوات مرتبة

خنلا صحيحة

خطا جميلا

إلةة صحيحا

نشاط (٤) : ساده ملوك في كتابه وصفة جديدة . واطلب منه أن يكمل المخطط مع مراعاة استخدام قواعد اللغة لاستخدامها صحيحة .



٤

(ب) أكمل ما يلي :

١- الغذائية الهامة.

١- الطعام الصحي به جميع

٢- تتميّز جميعاً أن تكون صحيحة

(ج) ما فائد ممارسة الرياضة كما فهمت من الفقرة ؟

٣ نشاط (الأساليب والتراث) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

(أ) استيقظت من النوم _____ ذاكـرـت دُرـوـسيـ.

(بـ) _____ تـلـمـيـذـةـ مـهـدـيـةـ.

(جـ) _____ ثـمـارـسـ الرـياـضـةـ ؟ جـ/ لـنـصـيـحـ بـصـحـيـةـ جـيـدـةـ. (أـدـاهـ اـسـتـفـهـامـ مـنـاسـبـةـ)

(دـ) _____ تـسـيـقـظـ مـنـ نـوـمـكـ ؟ جـ/ أـسـتـيـقـظـ مـبـكـراـ. (أـدـاهـ اـسـتـفـهـامـ مـنـاسـبـةـ)

٤ نشاط (التعبير الكتابي) أكمل الوصفة بالكلمات الآتية :

نـفـعـ بـعـدـ ذـلـكـ لـمـدـةـ وـأـخـيـرـ نـقـومـ

(أ) في البداية _____ ينبع بدور الحلبـةـ يومـ كـامـلـ.

(بـ) نـفـعـ الـقـطـنـ الـمـبـلـلـ فـيـ الإـنـاءـ.

(جـ) ثمـ بـدـورـ الـحـلـبـةـ فـوـقـ الـقـطـنـ الـمـبـلـلـ.

(دـ) نـفـعـ الإـنـاءـ بـعـيـداـ عـنـ السـمـسـ ، وـتـرـوـيـهـ بـمـاءـ قـلـيلـ حـتـىـ يـئـبـ.

٥ نشاط (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

العقل السليم في الجسم السليم.

٦ نشاط (الإملاء) اكتب ما يملأ عليك :

٧ نشاط (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة الثالثة، ثم استخرج منها ما يلي :

- مـاـذـاـ أـفـعـلـ لـأـكـونـ بـصـحـيـةـ جـيـدـةـ ؟

- أـنـ تـسـنـاـوـلـ طـعـامـاـ صـحـيـاـ فـيـ نـشـوـيـاتـ وـخـضـرـاوـاتـ وـفـاكـهـةـ وـبـرـوـتـيـنـاتـ ،

وـأـنـ ثـمـارـسـ الرـياـضـةـ بـاـتـيـظـاـمـ .

- أـخـتـاجـ لـأـنـ أـنـوـعـ فـيـ طـعـامـيـ ، وـأـمـارـسـ الرـياـضـةـ .

١- كـلـمـةـ بـهـاـ مـدـ بـالـيـاءـ :

٢- كـلـمـةـ بـهـاـ (يـاءـ مـلـكـيـةـ) :

٣- مـفـرـدـ (أـطـعـمـةـ) :

٤- مـضـادـ (انـقـطـاعـ) :

(بـ) ضـغـ عـلـمـةـ (✓) أـمـامـ العـبـارـةـ الصـحـيـحـةـ ، وـعـلـمـةـ (✗) أـمـامـ العـبـارـةـ غـيـرـ الصـحـيـحـةـ :

١- لـيـكـوـنـ إـلـيـانـ بـصـحـيـةـ جـيـدـةـ عـلـيـهـ أـنـ يـأـكـلـ نـوـعـاـ وـاحـدـاـ مـنـ الطـعـامـ.

٢- مـمارـسـ الرـياـضـةـ تـجـعـلـ إـلـيـانـ بـصـحـيـةـ جـيـدـةـ .

(جـ) إـلـمـ يـخـتـاجـ بـطـلـ الـقـصـةـ ؟

٨ نشاط (القراءة المحرزة من المحتوى) اقرأ الفقرة الثالثة، ثم أجب :

كـلـ مـاـ يـتـمـنـ أـنـ يـكـوـنـ بـصـحـيـةـ جـيـدـةـ ، وـلـكـيـ نـحـقـقـ ذـلـكـ عـلـيـنـاـ أـنـ تـسـنـاـوـلـ الطـعـامـ

الـصـحـيـ الـذـيـ بـهـ جـمـيـعـ الـعـنـاصـرـ الـغـذـائـيـ الـهاـمـةـ ، وـأـنـ تـنـظـمـ نـوـمـاـ فـنـاـمـ مـبـكـراـ وـتـسـيـقـظـ

مـبـكـراـ ، كـمـاـ أـنـ مـارـسـ الرـياـضـةـ بـاـتـيـظـاـمـ تـسـاعـدـ الـجـسـمـ عـلـىـ مـقاـوـمـةـ الـمـرـاضـ الـمـخـلـفـةـ .

(أ) اخـتـيرـ الإـجـابـةـ الصـحـيـحـةـ مـاـ بـيـنـ القـوـسـيـنـ :

١- معنى (الصحي) : _____

(الضار - المفيد - الجديد)

٢- مفرد (الأمراض) : _____

(المريض - المرض - الممرض)

قصة الاستماع: آلة الزمن



استمع

الى القصة من معلمك
ثم اكتب عن الأنشطة الثالثة :

يفكر (سمير) في مهنته في المستقبل وهو في طريقه إلى المدرسة أمام مطعم الطاهي السعيد الذي تفوح منه أطيب الروائح في كل وقت.. يمر (سمير) كذلك على فرشة التجار الذي صنع له السرير، وموقع بناء المنشق الحنيري الذي يشرف عليه المهندس بالتعاون مع سباق الخيل الذي يمد توصيات المياه والصرف بالمنشق.

س: على أي شيء يمر (سمير) وهو في طريقه إلى المدرسة؟

يلفت نظر (سمير) كل يوم السيد

(أمين) ساعي البريد وهو يتحفظ بصنبر
يتمن المنازل عن العناوين؛ ليوصل
الرسائل.. ثم يندفع (سمير) للأمام قليلاً؛
لأن السائق أوقف السيارة، وقال بصوت واثق:

(إنه الصاباط (سليم) يقوم بدورية فحص وتأميم لنجح).

من النافذة قرأ (سمير) اسم الطبيبة (منيرة) على إعلان جديده على عمود الثور، ولاحظ أن
مكتبة طباعة (الأذهم) هو من جهه الإعلان الجديد.

س: ماذا قرأ (سمير) من النافذة؟
س: ما الذي يلفت نظر (سمير) كل يوم؟



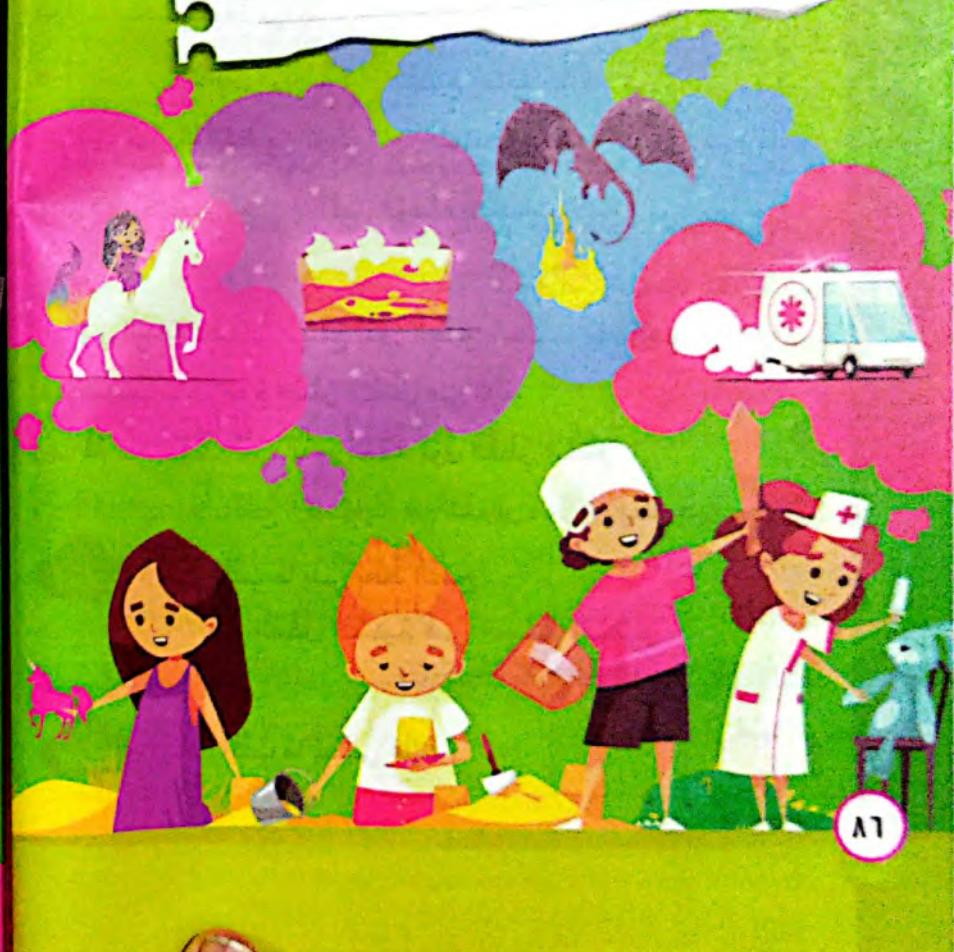
- تفوح: تنتشر
- أطيب: أحسن/أشهى
- موقع: مكان
- يلتفت: يجذب
- يندفع: يتحرّك بسرعة
- فحص: تدقيق
- جهه: أغد/صنع
- يوصل: يوصي

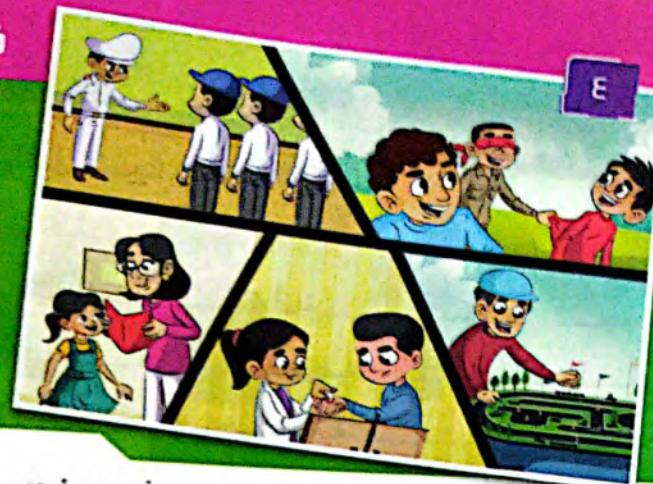
الموضوع الثالث

موقع التقوّق

ALtfwok

عَلَّاتَا أَكْبَرُ





يَنْتَهِيَ كَانَ السَّيِّدُ (أَمِينٌ) فِي طُفُولِيهِ مَاهِرًا فِي لُغَةِ الْإِخْتِبَاءِ ، وَيَجِدُ كُلَّ رِفَاقٍ
اللَّعْبِ بِسُرْعَةٍ ، وَكَانَ السَّائِقُ يَضْطَعُ طَرْقًا وَسِبَاقَاتِ لِلسَّيَّارَاتِ الصَّغِيرَةِ ، وَيَتَعَلَّمُ
إِشَارَاتِ الْمُهُورِ... وَالصَّابِطُ فِي طُفُولِيهِ يُسَارِعُ لِحَلِّ مُشَكَّلَاتِ زَمَلَائِهِ ، وَيَسْتَطِعُ
صُفُوفَهُمْ فِي شُرَطَةِ الْمَدْرَسَةِ... وَ(أَذْهَمُهُ) فِي طُفُولِيهِ كَانَ يَصْنَعُ إِغْلَانًا بِالْأَلْوَانِ
لِتَزْيِينِ الْمَكَانِ فَجُرِحَتْ يَدَهُ ، فَسَاعَدَهُ (مَنِيرَةُ) الَّتِي كَانَتْ تَقْرَأُ كُتُبَ الصَّحَّةِ ،
وَأَصْوَلَنَ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلَيَّةِ... وَ(فَرِيدَةُ) الْمُعَلَّمَةُ فِي صِفَرَهَا كَانَتْ تَقْرَأُ لِأَخْتِهَا
الصَّغِيرَةِ الْقَصَصَ ، وَتَعْلَمُهَا الْعَبَرَ ، وَتَسْرَحُ لَهَا دُرُوسَهَا بِمُنْتَهَى كَبِيرَةٍ.
٥ بِمَ كَانَ يَتَمَرَّدُ السَّيِّدُ (أَمِينٌ) فِي طُفُولِتهِ ؟ ٥ كَيْفَ كَانَتِ الْمُعَلَّمَةُ (فَرِيدَةُ) تَسْاعِدُ أَخْتَهَا الصَّغِيرَةَ ؟



نَادَى السَّائِقُ بِصَوْتِهِ الْمُرْتَفِعِ : ((سَمِيرٌ) ،
هَيَا اسْتِيقْظُ يَا صَغِيرِي ؛ لَقِدْ افْتَرَبَ مَوْقِعُ
نَرْوِلَكَ لِيَنْتَكِ). عَادَ (سَمِيرٌ) لِوَعِيهِ فَجَاءَ ،
وَتَسَاءَلَ فِي عَقْلِهِ : (مَاذَا سَتَكُونُ وَهَنْتِي
فِي الْمُسْتَقْبَلِ يَا تَرَى ؟)

٥ مَنِيْ ذَيْ أَيْقَظَ (سَمِيرًا) مِنْ نُومِهِ ؟
٥ مَا الْمَهْنَةُ الَّتِي تَتَمَرَّدُ أَنْ تَعْمَلَ بِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟

- رِفَاقٌ : أَصْحَابٌ / زَمَلَاءٌ
- يَصْنَعُ : يُرَبِّي
- الْعَبَرُ : الْعَوَاطِفُ / الْفَوَائِدُ
- تَزْيِينٌ : تَجْمِيلٌ
- قَدْسٌ : أَرَادَ
- الرُّجُوعُ : الْمُرْجِعُ



وَصَلَ (سَمِيرُ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَاسْتَقْبَلَهُ الْأَسْتَاذُ (فَرِيدَةُ) بِاِتِّسَامِهِ الْهَادِئِ فِي
الْفَصْلِ ... وَفِي طَرِيقِ الْعُودَةِ نَامَ (سَمِيرُ). وَرَأَى فِي خَلْمِهِ أَنَّهُ زَمِنٌ فَرَكِبَهَا وَقَدِ الْعُودَةِ
لِلْمَاضِي . شَاهَدَ الطَّاهِي (سَعِيدًا) فِي صِغَرِهِ وَهُوَ يَلْعَبُ بِمَطْبِخٍ لُغَبَةٍ ، وَيَقْرَأُ وَصَفَاتِ
الْأَكْلَاتِ... وَالْجَازِ فِي طُفُولِيهِ وَهُوَ يَضْطَعُ مُجَسَّمَاتِ الْأَنْثَاثِ بِالْوَرَقِ الْمُقْوَى طَبِيقًا
تَرْسُومَاتِ رَسَمَهَا بِالْمَسْطَرَةِ... وَالْمُهَنْدِسُ وَهُوَ طِفْلٌ يَبْنِي يَوْمًا بِالْمُكَعَّبَاتِ حَسَبَ
الْتَّصْبِيمِ الَّذِي رَسَمَهُ... وَطُفُولَةِ السَّبَّاكِ وَهُوَ يَقْوِمُ بِرِبِّي نَيَّاتَاتِ الْطَّرِيقِ بِسُهُولَةٍ بِالْخَرَاطِيمِ
حَسَبَ كِتَابِ كَانَ يَقْرَأُهُ عَنْ تَوْصِيلَاتِ الرَّئِيْسِ .

س: ماذا رأى (سَمِيرًا) في حلمه ؟

س: كَيْفَ اسْتَقْبَلَ الْأَسْتَاذُ (فَرِيدَةُ) (سَمِيرًا) ؟

- راجع خطوات تناول قصة الاستماع ص. ٥.
- تناقش مع طفلك حول أحداث القصة ، وتأكد من فهمه للنص المسموع من خلال الأسئلة أسفل الفقرة.
- تناقش مع طفلك للوصول للمعنى الصحيح للكلمات الموجدة في نهاية كل صفحة من خلال السياق الذي وردت فيه هذه الكلمات واترك لطفلك استنتاج المعنى مع إمكانية مساعدته باختبارات ليتوصل من خلالها للمعنى الصحيح.



موقع التفوق

ALtfwoK

المذكرة
من المذكرة

الفصل الدراسي الثاني
الفصل الدراسي الأول



موقع التفوق

ALtfwoK

نشاط اكتب اسم المهمة التي تعبّر عنها كل صورة :



نشاط اقرأ ، وَتَوَقَّعْ مِهْنَةً كُلَّ شَخْصٍ مِمَّا يَلِي :



كان سعيداً وهو يلعب بـ (مطبخ لعبة)
ويقرأ وصفات الأكلات .



كانت تقرأ لأختها الصغيرة القصص ، وتعلّمها
العبر ، وتشرح لها دروسها بümتعة كبيرة.



كان يسأّر لحل مشكلات زملائه ،
ويتنظم صفوّهم في شرطة المدرسة .

- نشاط (٣) : يكتب ململك اسم المهمة التي تعبّر عنها كل صورة .
نشاط (٤) : يكتب ململك مهنة مختلفة وفق قوته لأكثر الصن .
نشاط (٥) : يكتب ململك المهمة التي تعبّر عنها كل صلة .

نشاط

الموضوع الثالث
عنوان الدرس

الأنشطة قصة الاستماع

نشاط اقرأ ، وأكمل مُستعيناً بالكلمات الآتية :

مطعم الطاهي السعيد

سباق الخيل

الإختباء

المهندس

(أ) كان (سمير) يتنتظر سيارة المدرسة أمام _____

(ب) هو الذي يمدّ توصيلات المياه والصرف بالمستشفى .

(ج) كان السيد (أمين) يلعب في طفولته لعبة _____

(د) كان _____ يُشرِّف على موقع بناء المستشفى الخيري .

نشاط رتّب الصور حسب أحداث القصة :



- نشاط (١) : يكمّل ململك الجمل وفق قوته للفرض الأساسي من النص .
نشاط (٢) : ينظر ململك إلى الصور ، ثم يرتّبها حسب أحداث القصة .



للحظ وتعلم

لاحظ ، واكتُب اسْمَ الْمِهْنَةِ الَّتِي تُعْبِرُ عَنْهَا كُلُّ صُورَةٍ :



كُوْنُ أَسْمَاءِ مِهْنٍ مُسْتَخْدِمًا هَذِهِ الْحُرُوفِ :

ج ر د ا ن ز ح د

- (ب) تَأْرِ
(د) جَزَرٌ



أَكْمَلِ الْكَلِمَاتِ بِالْحُرْفِ النَّاقِصِ :

- (أ) حَ—از
(ج) مُ—يغ

حُلِّي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ إِلَى مَقَاطِعٍ صَوْتِيَّةٍ :

- (أ) الْمُذِيعُ : / / /
(ب) الْمُحَامِيُ : / / /
(ج) الصَّافِحُ : / / /
(د) الضَّايفُ : / / /
(ه) الْمُهَنْدِسُ : / / /
(و) الْجُنْدِيُ : / / /

نشاط (١) : يكتب ململك اسم المهنة التي تعبّر عنها كل صورة .
نشاط (٢) : يدمج ململك الأسماء : ليكون أسماءً مهن مختلفة .
نشاط (٣) : يحدد ململك الصوت الناقص من الكلمة .
نشاط (٤) : يحلل ململك الكلمات المعرفة إلى مقاطع صوتية .



استمع إلى الفقرة ص ٢٤٥ ، ثم أجب :

(أ) ضخ علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- ١- يوجّه المعلم التلاميذ نحو السلوك الصحيح والأخلاق الحميدة .
٢- من أهم صفات المعلم الناجح الأمانة والتّعاون والأخلاق الحسنة .

(ب) تخيّر الصواب مما يبيّن القوسيّن :

- تتحدّث الفقرة التي استمعت إليها عن _____

استمع إلى الفقرة ص ٢٤٥ ، ثم أجب :

(أ) ضخ علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- مهنة الطب مهنة ظهرت حديثاً .

(ب) تخيّر الصواب مما يبيّن القوسيّن :

- يخلص الطيب الناس من _____

(ج) أكمل العبارة الآتية بما يناسبها :

- ملائكة الرحمة .

استمع إلى الفقرة ص ٢٤٥ ، ثم أجب :

(أ) ضخ علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- ١- مهنة السباكة غير مهمّة .

٢- تهدف مهنة السباكة إلى توزيع مياه الشرب والتخلص من مياه الصرف الصحي .

(ب) أكمل :

يُطّلق على الشخص الذي يقوم بتركيب أنابيب المياه في المباني



قصة عندي موهبةٌ

موقع التقوّق

ALtfwok



ذهبَتْ (سلمي) معَ فصيلها في رحلةٍ مدرسيةٍ إلى السيرك، وَهُنَاكَ شاهَدَتْ عروضَ الحيواناتِ، وَعَرَضَ الساحِرُ، وَضَحِكَتْ كثِيرًا عَلَى عَرْضِ المُهَرَّجِ.



٩٥

قالَتْ (سلمي) في نفْسِهَا وَهِيَ حَزِينَةً: أنا لستُ مَوْهِيَّةً.

كُلُّ وَاحِدٍ يَا (سلمي)
عندَهُ مَوْهِيَّةً.

سأَلَتْ (سلمي) المُعلِّمةَ: كَيْفَ يَسْتَطِعُ السَّاحِرُ عَمَلَ كُلُّ هَذِهِ الْخَدْعَ؟

٤

قصة

عِنْدِي

مَوْهِيَّةٌ

نشاط ١: أَكْمِلْ بِإِذْاءِ الْاسْتِفَاهَ الْمُنَاسِبَةَ (مَنْ - كَيْفَ - مَنْ - أَينَ) :

(ا) يَدْهَبُ (أَخْمَدُ) فِي الْمَسَاءِ؟

(ب) يَدْهَبُ (عُمَرُ) إِلَى الثَّادِيِّ؟

(ج) يَدْهَبُ إِلَى الْقَدْرَسَةِ؟

(د) يَدْهَبُ (سَمِيرُ) إِلَى الْحَدِيقَةِ؟

صِلِّ الْمِهْنَةَ الَّتِي تَبَدَّأُ بِ(ال) الشُّفْسِيَّةِ بِالشُّفْسِيِّ،

وَالْمِهْنَةَ الَّتِي تَبَدَّأُ بِ(ال) الْقَمَرِيَّةِ بِالْقَمَرِ :

نشاط ٢:

التَّاجِرُ



الْخَدَادُ

الْمُعَلِّمُ

الْفَلَاحُ

الْكَهْرَبَائِيُّ



الشُّرُطِيُّ

الصَّحَافِيُّ

الطَّيِّبُ

نشاط ٣: قُنِّيْ اسْمَ الاِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ) مَكَانَ النُّقْطَ :

(ا) مَعْلُومٌ تَشِيطٌ . طَبِيعَةٌ بَارِعَةٌ .

(ب) مَهْنِدِسَةٌ مَاهِرَةٌ . تَاجِرٌ أَمِينٌ .

(ج) مُمَرِّضَةٌ رَحِيمَةٌ . مُدِيرٌ مُجْتَهَدٌ .

(د) سَيَارَةٌ حَمْراءٌ . عَلَمُ مِصْرَ .

(هـ) طَيْورٌ جَمِيلَةٌ . شَارِعٌ وَاسِعٌ .

نشاط (٤): يَسْتَهِنْ طَفَلُكَ بِأَدَواتِ الْاسْتِفَاهَ الْمُخْتَلِفَةِ .

نشاط (٥): يَعْزِزْ طَفَلُكَ بَيْنَ (ال) الشَّعْسَبَةِ وَالْقَمَرِيَّةِ .

نشاط (٦): يَعْزِزْ طَفَلُكَ اسْتِخْدَامَ (هَذَا - هَذِهِ) فِي الْجَمِيلِ .



٩٤



قاموسي الصغير

الكلمة ومعناها

خلال	أثناء	تَقْدِيم	تَعْرُض	رأَث	شَاهَدَتْ
قدرة	مَوْهِبَةٌ	يَقْدِيرُ	يَسْتَطِيعُ	رُجُوعُهَا	عُودَتْهَا
قدَّمتْ	عَرَضَتْ	مُبَيْنَةٌ	مُعَبَّرَةٌ	الَّذِي بَعْدُهُ	الثَّالِي
لَدَيْ	عِنْدِي	مَسْرُورَةٌ	سَعِيدَةٌ	رَفَعَتْ صَوْنَهَا	صَاحَتْ

المفرد والجمع

رِحْلَات	رِحْلَة	فَضْلٌ	فُضُولٌ	مَوَاهِبٌ	مَوْهِبَةٌ
السَّاحِرُ	السَّاحِرَةُ	الحَيَّانُ	الحَيَّانَاتُ	عُرْوَضٌ	عَرْضٌ
الخُدُودُ	الخُدُودُ	الْمُعَلِّمَةُ	الْمُعَلِّمَاتُ	الْمَهَرَجُونَ	الْمَهَرَجُ
الْتَّلَمِيْدُ	الْتَّلَمِيْدُ	الْيَوْمُ	الْيَوْمُ / أَنْفُسُ	نَفْسٌ	نَفْسٌ
سَعِيدَاتٌ	سَعِيدَةٌ	لَوْحَاتٌ	لَوْحَةٌ	صُورَةٌ	صُورَةٌ

الكلمة ومضادها

قَلِيلًا	كَثِيرًا	بَكَث	ضَحِكَتْ	رَجَعَتْ	ذَهَبَتْ
يَعْجَزُ	يَسْتَطِيعُ	أَجَابَتْ	سَأَلَتْ	ذَهَابٌ	عُودَةٌ
قَيْحَةٌ	جَمِيلَةٌ	السَّابِقُ	الثَّالِي	سَعِيدَةٌ	حَزِينَةٌ

- * الهدف من (قاموسي الصغير) تأكيد على الأمر من توصل طفله للمعنى الصحيح للكلمات التي يالتها، وكذلك المفرد والجمع والمضاد مع تدريبه على الرجوع دائمًا إلى السياق الذي وردت فيه الكلمة وترك الطفل ليستنتج بنفسه المعنى الصحيح.
- * وضعنا رمز أمام المفردات التي وردت في الكتاب العدسي لأهميتها.

موقع التقوّت

ALtfwot

وفي اليوم التالي للرحلة طابت

المعلمة من التلاميذ أن يرسموا ما أعجبهم في الرحلة ،

فرسمت (سلمي) صورة جميلة وفريدة عما

أعجبها بالرحلة.

1
وعندما عرضت لوحتها على
المعلمة ابتسمت، وقالت :

لديك موهبة الرسم يا (سلمي).

عِنْدِي مَوْهِبَةٌ .





فتح غلامة (ك) أو غلامة (ك) أعلام العبارات الثانية:

- ذهبت (سلف) في رحلة إلى السيرك مع صديقتها.
- (سلف) لديها موهبة الغناء.
- اكتشفت المعلمة مؤهبة (سلف).
- ضجّت (سلف) كثيراً على عرض الساحر.
- لختير الضواب مينا يدين المؤيدين:**

فتح غلامة (الملابس - الأطعمة - الخدع)

- يستطيع الساحر عمل _____.
- شعرت (سلف) بـ لأنها طلت إليها غنية مؤهبة. (الفتح - الختان - الأطعم)
- في بداية القضية كانت (سلف) _____.
- في نهاية القضية كانت (سلف) _____.

الميل ما يأتي:

- اكتشفت المعلمة مؤهبة (سلف) عندما _____.
- فرحت لأنها اكتشفت أنّ عندها موهبة الرسم.
- قالت المعلمة لـ (سلف): لديك موهبة _____.
- رسفت (سلف) صورة تعبّر عنها _____.

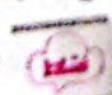
فتح زب الجمل حتى أخذت القضية:

سأث (سلف) المعلمة عن خداع الساحر.

ذهبت (سلف) مع فضليها في رحلة مدرسية إلى السيرك.

اكتشفت (سلف) أنّ عندها موهبة.

رسفت (سلف) صورة معتبرة عنها أعنقتها بالرُّحلقة.



تحليل النص في سؤال وجواب



س: مع من كانت رحلة (سلف) المدرسة؟

ج: مع فضليها.

س: إلى أين كانت رحلة (سلف) المدرسة؟

ج: إلى السيرك.

س: ماذا شاهدت (سلف) في السيرك؟

ج: شاهدت عروض الحيوانات، وعرض الساحر، وعرض المفاجأة.

س: ما السؤال الذي سأله (سلف) للمعلمة؟

ج: كيف يستطيع الساحر عمل كل هذه الخدع؟

س: كيف يستطيع الساحر عمل كل هذه الخدع؟

ج: لأنّ صندّ موهبة.

س: ماذا قالت (سلف) في نفسها وهي جزينة؟

ج: قالت: أنا ناشت موهبة.

س: ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ؟

ج: ألا يرشوا ما أطعمتهم في الرُّحلة.

س: ماذا رسمت (سلف)؟ أو كيف اكتشفت المعلمة موهبة (سلف)؟

ج: رسفت (سلف) صورة جميلة ومغيرة غناً أغبجتها بالرُّحلة.

س: ما رأى المعلمة في الصورة التي رسنتها (سلف)؟

ج: اكتشفت وقالت: لديك موهبة الرسم يا (سلف).

س: لماذا فرحت (سلف)؟

ج: لأنها اكتشفت أنّ عندها موهبة الرسم.



نحو١ صل الجملة بما يناسب معنى الكلمة الملوونة بها:

- (أ) شاهدت بترامجاً مسليناً في التلفاز.
 (ب) شاهدت العرض الرياضي في المدرسة.
 (ج) أكملت مباراة كرة القدم أحرز أحد الأربعين هدفاً.
 (د) أنا أستطيع أن أحفظ القوافز.
 (هـ) عندي مؤهبة الرسم، أنا فنان.
 (و) رقم التنين هو الرقم **الثالث** لرقم واحد.

نحو٢ ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب:

أشاهد العرض أكمل جملة بما يناسبها

لذا ستقدم _____ الإذاعي في طابور الصباح.
 قالت المعلمة: من _____ تقديم فقرات الإذاعة المدرسية؟
 قلت: أنا يا معلمتني.

في اليوم _____ ذهبنا إلى المدرسة، وكنّت سعيداً وأنا _____ زملائي
 يعرضون أعمالهم، وفي _____ تقديم الفقرات كنت فخوراً بما قدّمته أنا وزملاي.

نحو٣ صل كلّ عبارة بما يناسبها:

- (أ) كانت رحلة (سلمي) إلى _____
 (ب) مؤهبة (سلمي) هي _____
 (ج) شاهدت (سلفي) عروض _____

نشاط (أ): يستخدم ملفات سوق الجملة لاستنتاج معانى الكلمات.
 نشاط (ب): يوظف ملفات الكلمات في جمل تعبير عن أسلنته تطوير قيمه للنص.
 نشاط (ج): يقرأ ملفات الموسوع ويدهم المعرض الأساسي منها.



١٠٠

نحو١ (الفهم القرائي) (أ) أقرأ الفقرة الثانية، ثم استخرج منها ما يلي:



ذهبت (سلمي) مع فضليها في رحلة مدرسية إلى السيرك، وهناك شاهدت عروض الحيوانات، وعرض الساحر، وضحت كثيراً على عرض المهرج، وأثناء عودتها من الرحلة سألت (سلمي) المعلمة: كيف يستطيع الساحر عمل كل هذه الخدع؟؟

- ١- كلامها بها متى دخلت : _____
 ٢- كلامها بها تنوين بالكسر : _____
 ٤- اسم إشارة : _____
 ٦- آداة استفهام: _____
 ٨- جمجمة (الحيوان) : _____
 ١٠- مضاد (يغجر) : _____

(ب) صل كل جملة بما يناسبها:

- أثناء عودتها من الرحلة.
 • عرض المهرج.
 • إلى السيرك.
 • ضحكت (سلمي) على سألت (سلمي) المعلمة عن الساحر

(ج) أكمل ما يلي:

- ١- يستطيع _____ عمل الخدع.
 ٢- شاهدت (سلمي) _____ الحيوانات.
 (د) ما السؤال الذي سأله (سلمي) للمعلمة؟

(هـ) حل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

- ١- الساحر : / / /
 ٢- الخدع : / / /

نشاط (أ): يطبق ملفلك ما تعلمه من قواعد.
 (ب، ج، د): يجيب ملفلك عن أسئلة تطور قيمه للنص.
 (هـ): يحل ملفلك الكلمات لمقاطع صوتية.



نشاط صنف الكلمات التالية في مكانها الصحيح :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	يَرْسُمُ	وَ	سَلَّتْ
إِنْ	الْحِدْيَةَ	إِلَى	خَدِيقَةً
أَمْ	الْمُعْلَمَةَ	تَلَقَّى	

حرف

فعل

اسم

نشاط أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

- (أ) يُضْنِعُ الكراسي.
 (ب) (محمد) الباب.
 (ج) اشترى كتاباً قلماً.

نشاط صنف كلمات الجمل الآتية، كأمثلة :

حرف	فعل	فعل	اسم	الجملة
في	يَلْعَبُ	(بِاسْمٍ)	بِاسْمِ الْحَدِيقَةِ.	(أ) يَلْعَبُ (بِاسْمٍ) فِي الْحَدِيقَةِ.
	دَهَبَتْ	إِلَى		(ب) دَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
	يَحْلُقُ	فِي		(ج) الْعَصْفُورُ يَحْلُقُ فِي السَّمَاءِ.
	وَضَعَتْ			(د) وَضَعَتْ الْكِتَابَ عَلَى الْمَكْتَبِ.

نشاط ضع خطأ تتح الكلمة المختلفة، ثم بين نوعها :

- (أ) يَرْسُمُ - لَعْبٌ - مُحَمَّدٌ - كَبَّ.
 (ب) وَ - فِي - مِنْ - قُمٌ.
 (ج) هِنْدُ - شَجَرَةً - غَلَى - حَصَانٌ.

نشاط (٣) يعبر عنك من اسم و فعل وحرف .

نشاط (٤) يستخدم مثلك بين اسم و فعل وحرف في الجملة .

نشاط (٥) يمسك مثلك الكلمات إلى اسم و فعل وحرف .



نشاط اقرأ ولاحظ، ثم أجمل :

ذهب (محمد) في رحلة إلى حديقة الحيوان، وشاهد الأسد يعيش في القفص.
 خاول (محمد) الأقرباء من الأسد، صالح المعلم : احتربن؛ فالأسد حيوان مفترس.

استخرج من الفقرة السابقة :

• اسم إنسان : _____ • اسم حيوان : _____

• اسم جماد : _____ • كلمة تدل على صفة : _____

هذه الكلمات تسمى أسماء.

• فعل ماضيا : _____ • فعل مضارعا : _____

هذه الكلمات تسمى أفعالاً.

• كلمات ليس لها معنى إلا مع غيرها، وتستخدم للربط بين الكلمات :

هذه الكلمات تسمى حروفاً.

• ما سبق تنتهي أن أنواع الكلام ثلاثة هي : _____ و _____ و _____

الكلمة تقسم إلى ثلاثة أقسام وهي : ١- الاسم ٢- الفعل ٣- الحرف.

(الاسم) : ما دل على (إنسان - حيوان - ثبات - جماد - صفة - بلد).

(الفعل) : ما دل على حدث يحدث في زمن معيّن.

(الحرف) : لا يدل وحده على معنى، وتشتمل في الربط بين أجزاء الكلام.

مثل: حروف العطف، وحروف البراء.

لست
أنا



نشاط اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) كِلْمَةُ (الْمَذْرَسَةُ) تَوْعِهَا _____

(ب) كِلْمَةُ (أَمْ) تَوْعِهَا _____

(ج) كِلْمَةُ (تَلَعَّبُ) تَوْعِهَا _____

نشاط (١) يوضح في الممر لفظه أقسام الكلمة .

نشاط (٢) يميز مثلك بين (الاسم والفعل والحرف).



١٠٦

أَرِيدُ أَنْ
أَكُونَ طَبِيعًا

نص معلومات

قال (أحمد) لوالدته: أريد أن تكون طبيبة مثلك يا أمي.

الأب: وهل تعرف مهارات هذه الطبيبة؟

أحمد: وما المهارات التي تحتاج إليها يا أمي؟

الأب: مهارة حل المشكلات لإنجذاب حياة المرضى، ومهارات التواصُل مع الطَّفُور، ومساندة الآخرين، والتشكيير الجيد.

(أحمد): سأحاول تطبيق هذه المهارات: حتى أكون طبيباً ماهِراً مثلك يا أمي.



الكلام على

أكون	أضيق	عَمَلٌ	سُبْهَةٌ	صِفَةٌ	صِفَّةٌ	كَائِنٌ
مهارات	قدرات	جمالية	جَمَالًا	جَمَالَةً	جَمَالَةً	الاتصال
التطور	التَّحْجِدُ / التَّغْيِيرُ	معاونة	مَعْوِنَةً	مَعْوِنَةً	مَعْوِنَةً	زيادة

المفرد والجمع

طَيْبٌ	أَطْبَاءُ	الْأَبُ	الْأَبَاءُ	مَهَارَاتٌ
مِهْنَةٌ	مِهْنَةٌ	الْمَرْضَسُ	الْقَرِيبُ	مَاهِرُونَ / مَهْرَةٌ

الكلمة ومضادها

الأخوة	السريري	مؤثر	حياة	إهانة	إنقاذ
السيئ	الجيدين	التخلف	التطور	الانقطاع	التواصل

نَسَاطٌ (الْقِرَاءَةُ الْمُخْرَرَةُ مِنَ الْمُحْتَوِيِّ) افْرَا، لَمْ أُحِبْ :

منذ صغرى وأنا أحب اللعب بالصلصال، وأصنع به مجسمات صغيرة على شكل نباتات أو ألعاب أو أدوات، ذات يوم صنعت مجسمًا لشجرة صغيرة. وعندما عرضته على والدتي قالت لي: لذيك موهبة النحت يا (فيريروز)، فبدأت أبحث عن تاريخ فن النحت، فتعلمت أنه ظهر منذ عام ٢٣٠ قبل الميلاد على يد المصريين القدماء، وبعد تمثال أبي الهول من أشهر المجسمات في مصر القديمة.

- (أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- گِلْمَهْ بِهَا تَوَيِّنْ بِالْفَشْحِ : _____

٢- گِلْمَهْ بِهَا يَاهْ مِلْكِيَّهْ : _____

(ب) تخيّر الصوابِ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ :

١- مَعْنَى (عَرَضَتْهُ) : _____

٢- جَمْعُ (مَوْهِبَهْ) : _____

(ج) أكمل ما يلي :

١- لَدَى (فِيْرُوز) مَوْهِبَهْ : _____

٢- مِنْ أَشْهَرِ الْمُجَسَّمَاتِ فِي مَصَرِ الْقَدِيمَةِ تِمْنَائِل : _____

(د) متى ظهر فن النحت ؟ _____

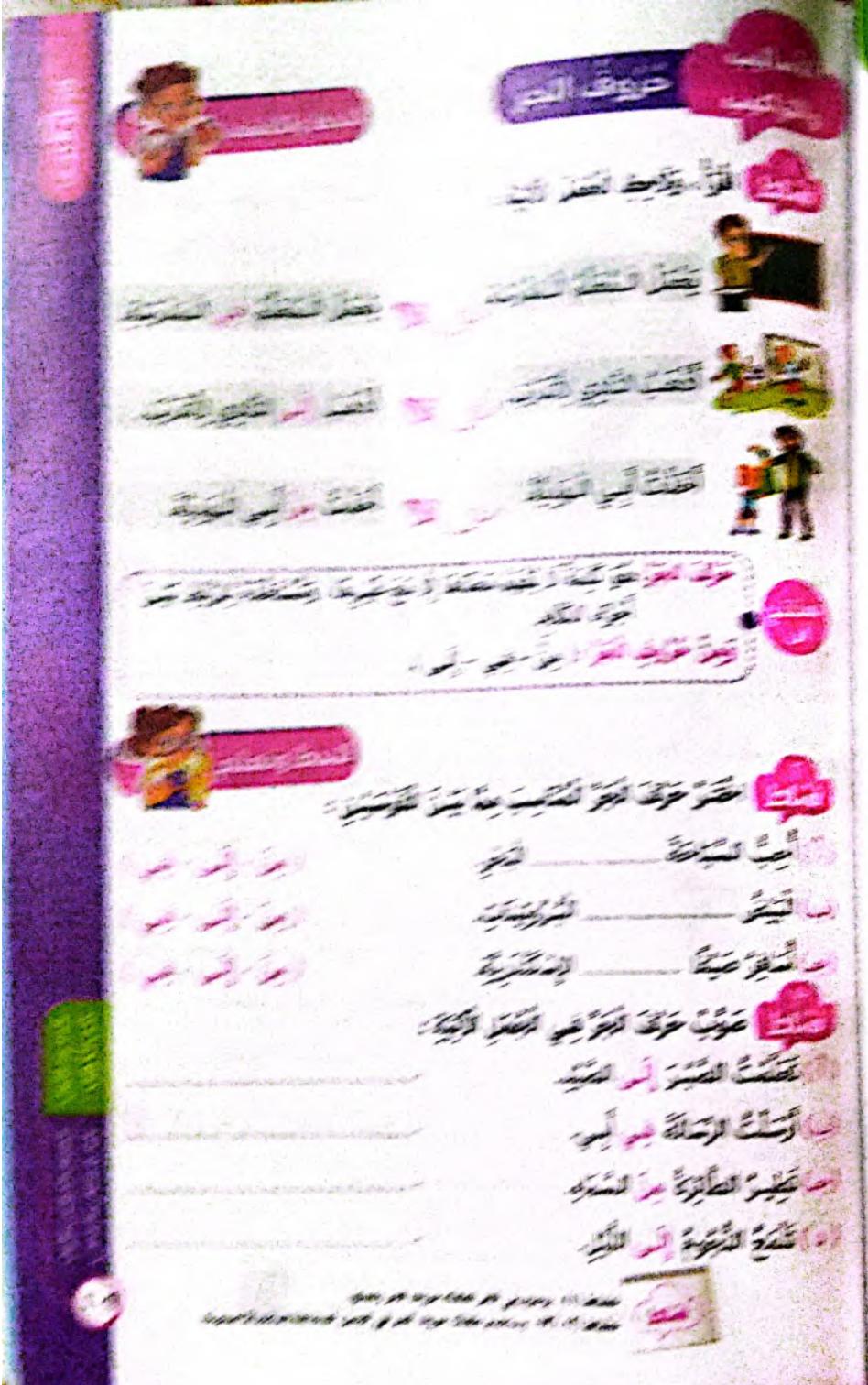
نشاط (الأسلوب والتركيب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

- (١) مهندسة ماهره. _____ (ضمير مخاطب)

(ب) (محمد) لوحه. _____ (فعل مضارع)

(ج) ذهب (وليد) المدرسة. _____ (حرف)

(د) ذهب إلى النادي؟ ج/ بالدراجة. _____ (أداة استفهام)



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

卷之三

تاریخ اسلام

الله يحيى العرش

الكتاب السادس

卷之三

卷之三

—
—

卷之三

—
—

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

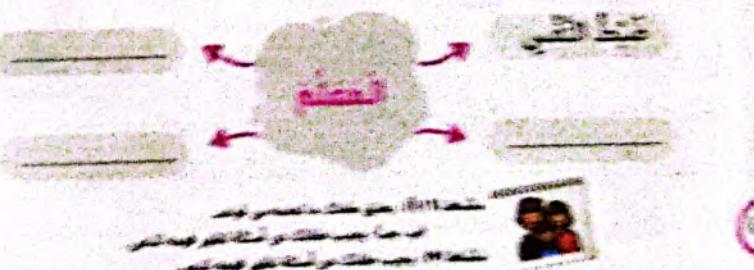
دیانتی

لارجع لشیء ای تی میورت

بِحَمْرٍ لَطِيفٍ عَلَى يَنْكُدْ حَيَاةَ الْعِزْمِيِّ

جعفر بن عبد الله

فَلَمَّا رَأَى أَنْجَلِيَّا فَقَالَ لَهُ أَنْجَلِيَّا: إِنَّكَ مُؤْمِنٌ





(القراءة المحرزة من المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

سالثي والدتي ذات يوم : ما المهنة التي ترحب في العمل بها عندما تكبر ؟
فقلت لها : أريد أن تكون محاميا مثل جدي ; لدافع عن المظلوم وأشرد حفة
من الظالم ، وأ siser في طريق تحقيق العدل في المجتمع ورفع كيله الحق ،
فهي مهنة من أسمى وأشرف المهن.

- (١) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

حَرْفُ حَرْفٍ

- ضَمِيرًا

(ب) تَخْيِيرُ الصَّوَابِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(الدراسة - العمل - الرحلة)

أَيَّامٌ - تَهْمَةٌ -

(ج) ضَعْ عَلَمَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحةِ، وَعَلَمَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَا:

١- نَدَافِعُ الْمُحَامِي عَنِ الظَّالِمِ.

() ١- مهنة المحاماة من أسمى وأشرف المهن.

د) ما المهمة التي يزغبُ (يطلُّ القصة) في العمل بها عندَما يكثِرُ؟

النشاط (الأساليب والstrukturen) صوب الأخطاء في الجمل الآتية:

أ) يلَعِبُ الطَّفْلُ مِنَ الْحَدِيقَةِ.

ب) نَخْنُ أَذَاكُ دُرُوسٌ:

ح) أنت طفلاً حماياً

د) أَنْتَ تُدَاكُ دُوْسَكْ ؟ حا فـ الصَّاحِـ



أكمل بحْرَف جُرْ مُنَاسِبٍ مِنَ القَائِمَةِ :

- (١) تَنْفَتِحُ الْأَزْهَارُ الرَّبِيعُ .

(ب) يَذْهَبُ الْفَلَاحُ الْحَقْلُ صَبَاحًا .

(ج) الْمَاءُ أَغْطِمْ نِعْمَ اللَّهُ .

(د) يَتَحَوَّلُ الْمَاءُ ثَلْجٌ .

(هـ) وَضَعْتُ كِتَابِي حَقِيقَتِي .

(و) اشْتَرَيْتُ اللَّحْمَ الْجَزَارُ .

نَسَادٌ صنف الحروف الالية :

- (أ) حُرُوف عَطْفٍ : ، ، ، ،

(ب) حُرُوف حَرْ : ، ، ، ،

سَاطِ أَكْمَلُ الْجَمْلَ الْأَتِيَّةِ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (١) أخذت الجائزة _____ المعلم .

(ب) طيب ماهر .

(ج) أضفت لعصر الموز الحليب _____ السكر .

(د) تشعر بالألم في جسمك ؟ جـ / نعم .

(هـ) يعالج القرصى .

الْعَمَلُ عِبَادَةٌ.

- ٤- يستخدم طفلك حروف الجر المناسبة للجمل.
- ٥- يميز طفلك بين حروف المصحف وحروف القراء.
- ٦- يقرأ طفلك الجمل، ويكمّل بما هو مطلوب بين القوسين.
- ٧- يكتب طفلك كلمات عربية وفق قواعد اللغة.

نشاط (١) : يصنف طفلك الكلمات إلى اسم و فعل و حرف .
نشاط (٢) : يختار طفلك حروف الجر المناسبة للجمل .
نشاط (٣) : يوظف طفلك الكلمات في جمل تعبير عن معناها من خلال السياق .

لاحظ وتعلم

نشاط صنف الكلمات التالية في مكانها الصحيح :

في السيرك أبى و

يُعْسِلُ إِلَى حَازِمٍ يَرْسُمُ

حَرْفٌ فَعْلٌ اسْمٌ

نشاط تغيير الصواب ممّا بين القوسين :

(١) تُعَدُّ أُمِّي الطَّعَام _____ المَطْبَخ .

(٢) الْلَّحْم _____ الْبُرُوتِيَّات .

(٣) يَدْهُبُ (وليد) _____ الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا .

نشاط أكمل بالكلمات المناسبة :

العرقُ الرِّيَاضَةُ الصُّحَيُّ التَّوَاصُلُ

(١) أَقْسُمُ وَقْتِي بَيْنَ الْمَذَاكِرَةِ وَمَمَارِسَةِ _____ ؛ فَأَنَا مُتَوَازِنٌ .

(٢) شَاهَدْنَا _____ الْمُمْتَعَ فِي السِّيرِكِ .

(٣) الْغِذَاءُ _____ ضَرُورِيٌ لِلْجِسمِ .

(٤) يَتَمَ _____ تَبَيَّنَ الْجِيَّاتِنَ عَنْ طَرِيقِ الْأَصْوَاتِ .

نشاط القراءة المحررة من المحتوى (١) أكمل بالكلمات المناسبة مما يلي :

أنا (خازم) تلميذ في الصف الثاني الابتدائي ، أتناول القراءة أكون نشيط طفلاً قبيل الذهاب إلى المدرسة ، أفضل الطعام الصحي : يكون جسمي قوياً ، صديقي المقرب اسمه (معاذ) ، وهو يحب وتهوى ممارسة الرياضة ، أتمّ أن معلماً في المستقبل .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- ١- حرف جر : _____
- ٢- فعل : _____
- ٣- ضمير متكلم : _____
- ٤- مضاد (بعد) : _____
- ٥- مفرد (تلميذ) : _____
- ٦- مزدوج (أريد) : _____

(ج) أكمل ما يلي :

- ١- يتناول (خازم) طعام الفطور كُل يوم قبيل الذهاب إلى _____
- ٢- يفضل (خازم) تناول الطعام _____
- ٣- يهوى (معاذ) ممارسة _____
- ٤- يتمى (خازم) أن يكون _____ في المستقبل .
- ٥- ما اسم صديق (خازم) المقرب ؟ _____

نشاط أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

(أ) تُوجَدُ النَّشْوَيَّاتُ فِي الْأَرْضِ وَالْخُبْرِ . (أ) ضح سؤالاً

(ب) أَنَا مُهَندِّسٌ بَارِعٌ . (ب) أَسْتَخْدِمُ (لَخْنٌ) بَدَلًا مِنْ (أَنَا) ، وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ

(ج) الرَّسْمُ الْهَوَاهِيَّاتِ الْجَمِيلَةِ . (ج) أَكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍ

(د) (سَلْمَى) مَعَ فَصْلِهَا إِلَى السِّيرِكِ . (د) ضح فعلًا مناسباً

نشاط (١) : يوظف طفلك الكلمات في جمل تعبير عن معناها من خلال السياق .

(أ) يعطي طفلك ما تعلمته من قواعد .

(ج) (د) يقرأ طفلك النص بهم ، وبحدد الفرض الأساسي منه .

نشاط (٢) : يطبق طفلك ما تعلمته من قواعد .

موقع المفوق

ALFwork.com

(ب) أكمل ما يلي :

١. كل مهنة تحتاج إلى _____ التي يرثب في العقل بها.
٢. على كلّ مهنة أن يتميّز مهاراته في _____ التي يرثب في العقل بها.
٣. (ج) اذكر مهارة من المهارات التي يحتاج إليها المعلم.

نشاط (الأساليب والشراكيب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

- (أ) أكمل بحرف جـ :
 (أ) يعيش السمك _____ الماء.
 (ب) سقط المطر؟ جـ شـاء.
 (ج) وقع الكوب على الأرض ثم انكسر. _____
 (د) أنت أم حنون. _____

نشاط (التغيير الكتابي) أقرأ السيدة الذاتية، ثم أجب :

- الإسم : هدى كمال.
 السن : ثلاثة عاماً.
 المؤهبة : القراءة.
 المهارات : الإبداع في التأليف - الأسلوب الجذاب.
 المهنة : كاتبة



- (أ) الإسم: _____
 (ب) المؤهبة: _____
 (ج) السن: _____
 (د) المهنة: _____

نشاط (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

ابحث عن مؤهبيك، وطورها.

نشاط (الإملاء) اكتب ما يُفلّى عَلَيْكَ :**مهمة** (الفيم القرائي) (١) أقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي :

وفي اليوم الثاني للرحلة طبّبت المعلمة من التلاميذ أن يرسموا ما أحبّتهم في الرحلة. فرسمت (سلفي) صورة جميلة ومعبّرة عنها أحبّتها بالرحلة. وعندما عرضت لوحتها على المعلمة ابتسمت، وقالت : لذكي موهبة الرسم يا (سلفي). صاح (سلفي) وهي سعيدة، وقالت : عيني موهبة.

- ١- اسم مؤثثاً : _____
- ٢- ضميراً : _____
- ٣- حرف جـ : _____
- ٤- كلمة بها تاء مفتوحة : _____
- ٥- مضاد (السابق) : _____

(ب) ضغ غلام (✓) أو علامه (✗) أمام ما يلي :

- () أحببت المعلمة بالصورة التي رسمتها (سلفي).
 () (سلفي) لذني موهبة الرسم.

(ج) ماذا طبّبت المعلمة من التلاميذ؟

مهمة (قراءة المحرزة من المحتوى) أقرأ الفقرة الثالثة، ثم أجب :

كل مهنة يتعلّمها البشر تحتاج إلى مهارات ، فالمعلم متلاً يحتاج إلى مهارات غيرية منها : خط النسخ ، والظهور في أساليب ووسائل التعليم والتعلم ، وكذلك مهارات التواصل مع الآخرين ، ومهارة جذب انتباه التلاميذ ، والتّنوع في طرائق التّرح ، وعلى كلّ مهنة مهاراته التي يحتاج إليها في المهنة التي يرثب في العقل بها في المستقبل.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. معنى (تحمية) : _____
 (معروفة - زيادة - تقديم)
 ٢. مفرد (مهارات) : _____
 (مهرة - مهارة - ماهرٌون)

قصة الاستماع: النور والظلام



استمع

إلى القصة من معلمك
ثم أحي عن الأنشطة التالية

عُودتنا معلمة العلوم أن تأتي إليها **ياجين** عن إجابت خذل أي شيء نظر في بالكتب ، وأنا أتساءل كل ليلة حين أذهب إلى **فراشي** : لماذا يأتي الظلام ؟ وإن تذهب الشمس **المضيئة** كل يوم ؟ وفي الصباح ذهبت إليها في المختبر ، وطلبت منها أن تساعدني في أن أجد كتاباً عن الشمس والظلام ؛ لأنهم لماذا تذهب الشمس بعيداً عننا ؟ **قدّمت** لي كتاباً أكدت لي أنه سيسجيب عن تساؤلاتي الكثيرة .
س: على أي شيء عودت معلمة العلوم التلاميذ ؟ س: ما التساؤلات التي تتساءلها (بطلة القصة) كل ليلة ؟
س: ماذا طلبت (بطلة القصة) من معلمة العلوم في الصباح ؟ ولماذا ؟



كان الكتاب مفتوحاً ، ويجب عن تساؤلاتي ، فلم أستطع أن أتركه طوال اليوم حتى عرفت الإجابة ، **ولازمنة** ، أقلب صفحاته ، وأنظر إلى الصور ، وأقرأ ما تখذها لأنهم أكثر ، واجهت في أن أنتهي من دروسي حتى أعود للكتاب ، وأكمل رحلتي معه ؛ لأنهم أين تذهب الشمس كل يوم ؟ ولماذا يأتي الظلام ؟
س: مارأى (بطلة القصة) في الكتاب ؟

١١٩

- **المضيئة** : المشرقة / المنيرة.
- **ياجين** : مفتشين.
- **فراشي** : سريري.
- **لازمنة** : صاحبة.
- **قدّمت** : أخذت.
- **أغفر** : أغرف.

القائم
من ذهولي

المحور الثاني

الموضوع الأول

النَّسَاءُ لِيَلَّا

موقع التقوّق

ALtfwok

١٢١



أنشطة قصة الاستماع

نشاط رتب المعرفة : ليكونَ اسم ما تراه في الصورة :



ر - أ - ض



و - م - ن - ج



م - س - ش



ر - م - ق



كتابي



• شرق الشمس.



في النهار

• ننمو ونكبر.



في الليل

• ندرس ونتعلم.

نشاط اقرأ، وصل :

نهاداً ونتمام.

نلعب ونمرح.

نير القمر.

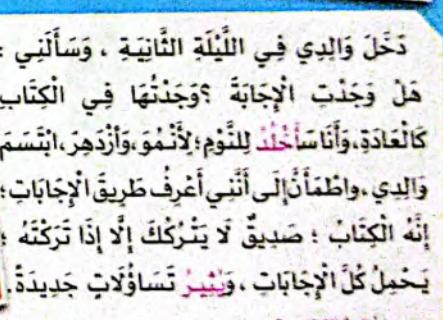


نشاط (١٢٠) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص المسموع .

١٢٠



س : ماذا ا Learned بطة قصة من الكتاب الذي قدمته معلمة العلوم لها ؟



س : ما فائدة الكتاب ؟
س : إذا كانت لديك تساؤلات مثل بطة قصة فكيف تجد الإجابة عنها ؟

- **تُضَدِّرُ** : تخرب.
- **تُجْبِيُّ** : تثير.
- **النُّمُوُّ** : الزيادة.
- **يَخْلُدُ** : أذهب.
- **يَتَرَفَّعُ** : ينكبز.
- **يَحْدُثُ** : يوجد / يحدث.

١٢٠

نشاط عَيْنَ عَنْ كُلْ صُورَةِ بِحُمْلَةٍ مُفَيْدَةٍ :



نشاط صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ :

الْأَرْضِ نَبَرُ الْجَنَّةِ فِي الْلَّيْلِ
ثُمَّ عَلَى يَكْرُبُ مِنْ يَنْمُو



نشاط كُونْ كَلِمَاتٍ صَحِيحَةً مِنَ الْحُرُوفِ الْأَتِيَّةِ :



د - س - م - ة - ر



ن - س - أ - ا - ن



ي - ل - ل

نشاط (٣) : يكتب طفلك الفعل المعاشر عن كل صورة .
نشاط (٤) : يعبر طفلك بالكتابية عن الصور الموجودة أمامه .
نشاط (٥) : يربط طفلك الحروف ، ليكون كلمات ، ثم ينسحبها في جمل من إنشائه .

لاحظ وتعلم

نشاط (٦) : يعبر طفلك بالكتابية عن الصور الموجودة أمامه .
نشاط (٧) : يدمج طفلك الحروف ، ليكون كلمات ، ثم ينسحبها في جمل من إنشائه .

موقع المفوك
ALTFWOK.com

الممسوحة صورياً بـ

قصة سر القمر

(ساهر) يُحب التأمل، وينجليس في حديقة بيته ليلاً.

الحمد لله رب العالمين من حولي



١٢٧



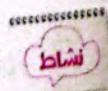
١٢٨

تحليل النص في سؤال وجواب



- س ١ : مَاذَا يَحْبُبُ (سَاهِرٌ) ؟
ج: يُحِبُّ (سَاهِرٌ) التَّأْمِلَ .
- س ٢ : أين يجلس (ساهر) ليلاً ؟
ج: في حديقة بيته .
- س ٣ : متى يجلس (ساهر) في حديقة بيته ؟
ج: ليلاً .
- س ٤ : فِيمَ فَكَرَ (سَاهِرٌ) ؟ وَعَمَّ تَسَاءَلَ ؟
ج: فَكَرَ فِي الْقَمَرِ ، وَتَسَاءَلَ : (مِنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ الْقَمَرِ؟).
- س ٥ : مَاذَا قرر (ساهر) ؟
ج: قَرَرَ أَنْ يَسْأَلَ عَنْ سِرِّ الْقَمَرِ .
- س ٦ : مَنْ الَّذِي سَأَلَهُ (سَاهِرٌ) عَنْ سِرِّ الْقَمَرِ ؟
ج: سَأَلَ مُعْلِمَهُ .
- س ٧ : مَاذَا أَرَى المعلم لـ (ساهر) ؟
ج: أَرَاهُ صُورَةً حَقِيقِيَّةً لِلْقَمَرِ .
- س ٨ : كِيفَ يَبِدُو الْقَمَرُ مِنْ بَعِيدٍ ؟ وَمَا الْحَقِيقَةُ ؟
ج: يَبِدُو الْقَمَرُ مِنْ بَعِيدٍ مُنِيرًا ، وَالْحَقِيقَةُ أَنَّهُ مُغْتَمٌ .
- س ٩ : مَاذَا اكتَشَفَ (سَاهِرٌ) فِي النَّهَايَةِ ؟
ج: اكتَشَفَ أَنَّ الْقَمَرَ مُغْتَمٌ فِي الْحَقِيقَةِ .
- س ١٠ : مَنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ الْقَمَرِ ؟
ج: نُورُ الْقَمَرِ يَأْتِي مِنْ انْعِكَاسِ أَشْعَةِ السَّمَاءِ عَلَيْهِ .

رابع شرح خطوات تناول نص القراءة ص ٥
نقاش مع ملوك حول أحداث النص . وتأكيد من فهمه للنص من خلال الأسئلة السابقة



الكلمة ومثيلاتها

صَوَّةٌ	نُورٌ	يَتَّهَدُ	يَجْلِسُ	الشَّفَّافُ
الْوَاقِعُ	الْحَقِيقَةُ	عَرَضَ لَهُ	أَرَاهُ	غَرَّمَ عَلَى
انْعِكَاسٌ	لَيْلَةٌ	اِتَّسَمَ	صَحِحَّ	مُظْلِمٌ
مَسَاءٌ	يُضِيءُ	يُنِيرُ	صَوَّةٌ	أَشْعَةٌ

المفرد والجمع

أَيَّامٌ	يَوْمٌ	بَيْتٌ	خَدَائِقٌ	حَدِيقَةٌ
أَسْرَارٌ	سِرٌّ	الْأَقْمَارُ	أَنْوَارٌ	نُورٌ
الْحَقَائِقُ	الْحَقِيقَةُ	صُورَةٌ	مُعْلَمُونَ	مَعْلَمٌ
لَيَالٌ	لَيْلَةٌ	الشَّمُوسُ	أَشْعَاعٌ	شَعَاعٌ

الكلمة ومضادها

يَقِفُ	يَجْلِسُ	يَكْرُهُ	يُحِبُّ	عَلَنْ	بَرَّ
ظَلَامٌ	نُورٌ	يَنْهَا	يَأْتِي	نَهَارًا	لَيَالٍ
أَقْبَحُ	أَجْمَلُ	خَيَالِيَّةٌ	حَقِيقَةٌ	يُحِبُّ	يَسَّالُ
عَبَسٌ	صَحِحٌ	مُغْتَمٌ	مُضِيءٌ	قَرِيبٌ	بَعِيدٌ
بَعْضٌ	كُلٌّ	يُظْلِمُ	يُنِيرُ	سَكَّ	قَالَ

• الهدف من (قاموس الصغير) تأكيد على الأمر من توصل طفله للمعنى الصحيح للكلمات التي بالنص ، وكذلك المفرد والجمع والمصاد مع تدريب على الرجوع دالما إلى السياق الذي وردت فيه الكلمة وترك الطفل لاستنتاج بنفسه المعنى الصحيح .
وقدمنا رمز لعام المعلومات التي وردت في الكتاب المدرسي لأهميتها .



اقرأ واكتشف

١٣٠

نشاط (٢) : يجيب طفلك عن أسللة تظاهر فمه للنص.

١ نشاط ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (٨) أمام العبارة الخطأ :

- (١) الذي وضح له (ساهر) حقيقة القمر هو والده .
 (ب) يظهر القمر ليلا .
 (ج) يأتي نور الشمس من انعكاس أشعة القمر عليها .
 (د) القمر منير من بعيد ، ولكنه معتم في الحقيقة .

٢ نشاط تخير الصواب مما بين القوسين :

- (١) في نهاية الكشف (ساهر) أن القمر انعكاس لأشعة الشمس عليه .
 (ب) ينير القمر بسبب أشعة الشمس عليه .
 (ج) قرر (ساهر) أن يسأل عن سر القمر .
 (د) عرض المعلم له (ساهر) صورة للقمر .
 (ه) من صفات (ساهر) أنه _____

٣ نشاط أكمل العبارات الآتية بما يناسبها من القائمة :

- (أ) فكر (ساهر) من أين يأتي نور _____ ؟
 (ب) (ساهر) يحب الجلوس في _____ بيته.
 (ج) يحب (ساهر) _____
 (د) القمر ينير الأرض كل _____
 (ه) ما أجمل نور القمر من _____ !

٤ نشاط اختر معنى الكلمة الملونة مما بين القوسين :

- (١) هذا المكان معتم : أنا لا أرى شيئا .
 (٢) لمعان - انقلاب - جمال .
 (ج) أنا أبهر المضيagh ليلا .
 (د) (ساهر) يحب التأمل ، ويلاحظ جيدا .
 (ه) قرر (ساهر) أن يقرأ قصة .

٥ نشاط رب الجمل الآتية : لتكون قصة :

تساءل (ساهر) : من أين يأتي نور القمر ؟

عرف (ساهر) أن نور القمر انعكاس لأشعة الشمس عليه .

كان (ساهر) جالسا في حديقة منزله ليلا .

اكتشف (ساهر) أن القمر معتم في الحقيقة .

٦ نشاط رب : لتكون جملة مفيدة :

(أ) يسأل - قرر - أن - القمر - سر - ساهر - عن .

(ب) أين - القمر - ؟ - نور - من - يأتي

٧ نشاط ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب :

تأمل السماء ليلا نير بالنجوم

أحب أن في ضوء القمر فهو الكون ، وتبعد جميلة ، وهي مزينة أيضا .

نشاط (٤) : يستخدم طفلك سياق الجمل لاستنتاج معانى الكلمات

نشاط (٥) : يجيب طفلك عن أسللة تظاهر فمه للنص .

نشاط (٦) : يربّط طفلك الكلمات ليكون جملًا صححة .

نشاط (٧) : يوصل طفلك الكلمات في جمل تناسب معانها .

١٣١

للحظ وتعلّم

نَشَاطٌ أكمل الجمل بالكلمات الآتية :

- هذا مُتَّسِّرٌ بارِغَةٌ مُعْتَمِّدٌ مُتَّسِّرٌ مُتَّسِّرٌ

(أ) الفَقْرُ فِي الْحَقِيقَةِ .

(ب) شَجَرَةٌ فِي الْكَوْنِ .

(ج) وَلَدٌ فِي عَمَلِهَا .

(د) طَبِيَّةٌ فِي عَمَلِهَا .

نَسَاطٌ صُوبُ الْخَطَا فِي الْجَمْلِ الْأَتَيَةِ :

- (١) هذه مهندس ذكيٌّ.
(ب) هذا تلميذ تقرأ الفضة.
(ج) هذا طفلة تلعب.
(د) هذه ممرضة يهتمُ بالمرضى.
(هـ) هذا فلاحٌ تطعم البقرة.

نشاط تحصيـل الصواب مـا يـتـم القـوىـن :

- (أ) الطفُل _____ واليَدُهُ عَنِ الشَّفْسِ .

(ب) التَّلَمِيدَةُ _____ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ .

(ج) أَحِبُّ أَنْ أَرْتَدِي _____ الْفَسْتَانَ .

(د) سَادَهَتْ إِلَى _____ الْمَزْرَعَةِ غَدًا .

(هـ) أَنَا أَعِيشُ فِي _____ الْقَدِينَةِ .

(و) هَذِهِ الطَّازِرَةُ _____ عَالِيَّاً فِي السَّمَاءِ .

(يـ) طَيْرٌ - تَطَيِّرُ ()

(هـ) هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ _____ هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ .

(جـ) هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ _____ هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ .

(دـ) هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ _____ هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ .

(هــ) هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ _____ هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ .

(وـ) هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ _____ هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ .

نشاط (١٠.٤) : يستخدم طفلك قواعد اللغة بشكل صحيح عند الكتابة .



نشاط القراءة المحررة من الصحفى الفارق أحيت:

لَمْ يُنْظِرْ إِلَى الْقَمَرِ يَجْعَلُنِي حَمَالَةً أَفْكَرْ فِي عَظَمَةِ الْخَالِقِ الَّذِي أَبْتَعَ كُلَّ
شَيْءٍ حَلْقَةً، فَيَأْلِفُمْ مِنْ أَنَّ الْقَمَرَ جَسْمٌ مَغْنَمٌ إِلَّا اللَّهُ يَعْصِيْهُ لَا الْأَرْضَ لَيْلًا؛
وَذَلِكَ تَبَيْنَةٌ أَنْعِكَاسُ أَشْعَاعَ السَّفَنِ عَلَيْهِ، وَالْقَمَرُ عِبَارَةٌ عَنْ جَسْمٍ يَتَصَاوِيْرُ
وَلَيْسَ كُرْوِيًّا، وَمِنْ أَعْجَبِ مَا قَرَأْتُ أَنَّ الْقَمَرَ يُوجَدُ عَلَى سَطْحِهِ جَنَانٌ عَالَّةٌ.

- ١- حَرْفُ عَطِيفٍ : كَلِمَةٌ يَبْعَدُهَا مَرْبُوْطَةٌ :

٢- حَرْفُ جَرٍ : فَعْلًا :

(ب) اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ :

١- مَعْنَى (انْعِكَاسٍ) : (وضوح - انقلاب - طبلور)

٢- مُضَادٌ (مُعَيْنٌ) : (مظالم - مُتَحَرِّكٌ - مُبِيْسٌ)

(ج) أَكْمَلْ مَا يَلِي :

١- الْقَمَرُ عِبَارَةٌ عَنْ جِسْمٍ وَنِسْكٌ كُرويًّا

٢- يُوجَدُ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ عَالِيَّةٌ

(د) كَيْفَ يُبَيْسِيْسُ لَنَا الْقَمَرُ الْأَرْضَ لِيَلَا رَغْمَ أَنَّهُ جِسْمٌ مُعَيْنٌ ؟

الأساليب والstrukتير أحب بما هو مطلوب بين القوسيتين :

- (أ) أَكْمَلْ يَا سُمْ إِشَارَةً _____ أَسْدٌ مُفْتَرِسٌ.

(ب) وَضَعْتُ الْكِتَابَ _____ الْحَقِيقَيْةَ.

(ج) أَنَا نُسَاعِدُ الْضَعِيفَ. _____ صَوْبِ الْكَلِيمَةِ الْمُتَوَنَّةِ

(د) صَوْتَكَ. _____ أَكْمَلْ يَا شُوْبِ تَهْيَى)

عالَمُ الْفَلَكِ

(البيروني)

نص معلوماتي



هُوَ الْعَالَمُ الْعَرَبِيُّ (أَبُو الرِّيْحَانِ الْبِيرُونِيِّ) كَانَ (البيروني) شَغُوفًا بِعِلْمِ الْفَلَكِ وَالجُغرَافِيَا فِي مِنْ اكْتَشَفَ أَنَّ الشَّمْسَ أَكْبَرٌ مِنَ الْأَرْضِ، وَهُوَ مِنْ عَرَقِ اتِّجَاهِ الْقِبْلَةِ، وَاكْتَشَفَ أَيْضًا أَنَّ الْأَرْضَ تَدْوِرُ حَوْلَ نَفْسِهَا، وَأَنَّ هَذَا الدُّورَانُ هُوَ السَّبِيلُ فِي تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.



كافوسي الصغير

الكلمة ومعناها

شَغُوفٌ	شَغُوفٌ لِشَغْفٍ
عَرَفَ/تَوَصَّلَ	عَرَفَ/تَوَصَّلَ
اَكْتَشَفَ	اَكْتَشَفَ
اتِّجَاهٌ	اتِّجَاهٌ
نَاحِيَةٌ	نَاحِيَةٌ
الْقِبْلَةُ	الْقِبْلَةُ
الْكَعْبَةُ	الْكَعْبَةُ
تَدْوِرُ	تَدْوِرُ
تَلْفٌ	تَلْفٌ

المفرد والجمع

عَالِمٌ	عَالِمَةٌ
عِلْمٌ	عِلْمَةٌ
الْأَفْلَانُ	الْأَفْلَانُ
اللَّيْلُ	اللَّيْلُ

الكلمة ومترادفها

عَالِمٌ	جَاهِلٌ
شَغُوفٌ	شَغُوفٌ
كَارِهًا	كَارِهًا
تَقْاعِدٌ/تَوْقِفٌ	تَقْاعِدٌ/تَوْقِفٌ

نشاط تخيّر الصواب مما يَيْئِنُ القوَسِينَ :

- كان (البيروني) شَغُوفًا بِعِلْم — (الْفَلَكِ وَالجُغرَافِيَا - الطَّبْ - الشَّيْنَ)
- اكتَشَفَ (البيروني) أَنَّ الْأَرْضَ تَدْوِرُ حَوْلَ — (الْقَنْتَرِ - نَفْسِهَا - الشَّمْسِ)
- السَّبِيلُ فِي تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ هُوَ — الْأَرْضِ. (جَادِيَّةٌ - حَجْمٌ - دَوْرَانٌ)
- (البيروني) كَانَ عَالِمًا فِي — (الطَّبْ - الزَّرَاجَةِ - الْفَلَكِ)
- عَرَفَنَا (البيروني) اتِّجَاهَ — (الْقِبْلَةِ - الشَّمْسِ - الْجَنَوبِ)

- ضع عَالَمَةً (✓) أَمَامَ العِبَارةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ العِبَارةِ الْخَاطِئَةِ:
- (البيروني) عَالِمٌ غَيْرُ عَرَبِيٌّ.
- أَحَبَّ (البيروني) عِلْمَ الْفَلَكِ وَالجُغرَافِيَا حُبًّا شَدِيدًّا.
- اكتَشَفَ (البيروني) أَنَّ الْأَرْضَ أَكْبَرٌ مِنَ الشَّمْسِ.
- دَوْرَانُ الشَّمْسِ حَوْلَ الْأَرْضِ هُوَ سَبِيلُ تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.





نشاط أكمل الجدول الآتي ، كما في المثال :

الغوصون

مدرسة

كرة

الجملة

- هـذه مدرسة كبيرة.
- هـذه حديقة جميلة.
- هـذا كتاب مفيد.
- هـذه حديقة واسعة.

الصلة : اسم يحدد شيئاً معييناً في المثلث وصفة (الغوصون)

الموضوع : هو الاسم الذي تزيد وصفة

تضاف ثاء التأنيث في صفات الكائنات الشوئية ، مثل (سمكة - حبة - قبة)

نشاط اقرأ ، ثم اذكر الصفات المستخدمة في كل جملة :



هـذاأسد مفترس ، أليـابـة قـوـة ،
ومـخـالـيـة طـوـيلة.



ذـلـك قـمـر مـنـير ، لـوـنـه أـيـضـ،
وـحـجـمـه كـبـيرـ.

نشاط أكمل كل جملة بصفة مناسبة مما بين القوسين :

- هـذا بـحـرـ كـبـيرـةـ - وـاسـعـ
- هـذه حـدـيـقـةـ
- هـذا قـمـيـصـ لـوـنـهـ



نشاط أكمل أقام كل جملة المعنى الصحيح لكلمة الملوقة بها مما يلي :

يـاتـيـ أـخـدـهـماـ وـرـاءـ الـآـخـرـ.

قـدـيدـ الـحـبـ.

(ا) أنا شـفـوقـ بـقـرـاءـةـ الـقـصـصـ.

(ب) تـفـوقـ الـعـلـمـاءـ الـعـرـبـ فـيـ درـاسـةـ عـلـمـ الـفـلـكـ.

(ج) مـادـةـ الـجـعـرـافـيـاـ : تـعـرـفـيـ مـعـلـومـاتـ عـنـ الـجـيـبـالـ وـالـبـحـارـ.

(د) بـتـحـاقـ ظـهـورـ السـفـنـ وـالـقـفـرـ فـيـ السـمـاءـ.

نشاط (الثيمـ القرـائـيـ) (ا) اقرـ الفـقـرةـ التـالـيـةـ ، ثـمـ اسـتـخـرـجـ مـنـهاـ ماـ يـليـ :

هـوـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ (أـبـوـ الرـيـحـانـ الـبـرـوـنـيـ) : كـانـ (الـبـرـوـنـيـ) شـعـورـاـ يـعـلـمـ
الـفـلـكـ وـالـجـعـرـافـيـاـ : فـيـوـ مـنـ اكـشـفـ أـنـ السـفـنـ أـكـبـرـ مـنـ الـأـرـضـ ، وـهـوـ مـنـ عـرـفـاـ
اتـجـاهـ الـقـبـلـةـ ، وـاـكـشـفـ أـيـضاـ أـنـ الـأـرـضـ تـدـوـرـ حـوـلـ نـفـسـهـ ، وـأـنـ هـذـاـ الدـوـرـانـ هـوـ
الـسـبـبـ فـيـ تـعـاـفـ الـلـيـلـ وـالـنـهـارـ.

١- اـسـمـ إـشـارةـ : _____

٢- فـعـلـاـ : _____

٤- اـسـمـ مـذـكـرـاـ : _____

٥- حـرـفـ جـرـ : _____

٦- مـضـادـ (أـضـعـ) : _____

٧- مـفـرـدـ (الـعـلـمـاءـ) : _____

(ب) أـكـمـلـ الـعـبـاراتـ الـأـتـيـةـ بـمـاـ يـنـاسـبـهـ :

١- تـحـدـدـ الـفـقـرةـ عـنـ الـعـالـمـ _____

٢- الـأـرـضـ _____ حـوـلـ نـفـسـهـ.

٣- أـخـبـ (الـبـرـوـنـيـ) عـلـمـ _____ وـ

(ج) مـاـ السـبـبـ فـيـ تـعـاـفـ الـلـيـلـ وـالـنـهـارـ؟ _____

نشاط (٣) : يستخدم ملوك سياق الجملة لاستنتاج معانى الكلمات.

نشاط (٤) : يميز ملوك المواريث التقوية المختلفة.

(ب) (ج) : يقرأ ملوك النس بفهم ويحدد الغرض الأساسي منه.



الكلمات الجديدة

الكلمات الجديدة

بها كتب مُنشية.
وتصص مُنشورة.

وجميلة، وفيها
حيوانات كثيرة.

وعصيق، وفيه
أسنان ملونة.

مُكمل : ينْكُونُ وَضْعًا مُكْتَمِلًا بِكُلِّ شُورَةٍ :



هذه خديقة
حيوان كبيرة.



هذا بَخْرٌ وَاسِعٌ.



هذه مَكْتَبَةٌ ضَخْمَةٌ.

نشاط صوب الخطأ في الجمل الآتية :

- هذا مدرسة نظيف.
- الكتاب كبيرة.
- هذا أسد مفترسة.
- النخلة تُشيط.
- هذه صخراء واسعة.
- هذا قصل منتظمة.

نشاط اكتب ما يلي بخط النسخ :

كُلُّ مَا فِي الْكَوْنِ يَدْلُ عَلَى قُدرَةِ اللهِ .

نشاط (١) : يصف ملوك الصورة من خلال توصيلها بالجمل المناسبة.

نشاط (٢) :

يعزز ملوك الخطأ في كل جملة ويعصي.

نشاط (٣) : يكتب ملوك جملة صحيحة لغويًا قواعد الكتابة.

للحظ وتعلم

الموضوع الأول
السماء الـ

نشاط لاحظ، وأكمل كالمثال :



الزَّرَافَةُ طَوِيلَةٌ.



الأرْبَتُ



الزَّرَافَةُ أَطْوَلُ مِنَ الْعَرَالَةِ.



الأرْبَتُ أَنْتَرُ مِنَ السُّلْحَاقَةِ.



الفِيلُ



الفِيلُ أَفْخَمُ مِنَ التَّفَرَّةِ .

نشاط أكمل مكان النقطة بالفowasip مما يلي كالمثال :

خفيفة أسرع من أخف من سريع أكبر من

(أ) الشمس الأرض.

(ب) البالونة الكرة.

(ج) القطار السيارة.

نشاط (٤) : يساعد على الأمر طفله في المقارنة بين الصفات واستخدامها في الكتابة.

ملحوظة : عند المقارنة بين الصفات تستخدم أسلوب التفضيل (أفضل من) مثل : (الزرافة أطول من العرالة).



النُّجُومُ وَالْكَوَافِكُ

لَعْبَيْدُ



مِنْهَا الدُّفُّ وَفِيهَا النُّورُ
يَنْشُرُ أَفْرَاحًا وَسُرُورًا
فِيهِ جَاءَ فِيهِ صُخُورٌ
يَلْمَعُ دَوْمًا حَيْثُ يَدْوُرُ

شَمْسٌ تُشْرِقُ فَوْقَ الدُّنْيَا
قَمَرٌ يَظْهُرُ عِنْدَ اللَّيلِ
هَذَا الْكَوْكَبُ حَوْلَ الشَّمْسِ
أَمَّا النَّجْمُ كَبِيرٌ سَاطِعٌ



فَاقِعُونِي الصَّغِيرُ

الكلمة ومعناتها

يَطْهُرُ	يَطْلُعُ	النُّورُ	الصُّوَرُ	تُضِيءُ	تُشْرِقُ
سَاطِعٌ	لَامِعٌ	سُرُورٌ	سَعَادَةٌ	الْمَسَاءُ	اللَّيلُ
دَوْمًا	دَائِمًا/بَاسْتِمرَارٍ	يَدْوُرُ	يَلْفُ	يَيْرُقُ / يُضِيءُ	يَلْمَعُ

المفرد والجمع

أَقْمَارٌ	قَمَرٌ	الدُّنْيَا	الْكَوْكَبُ	شَمْسٌ	شَمُوسٌ
صُخُورٌ				النُّجُومُ	النَّجْمُ

الكلمة ومعنادها

الظَّلَامُ	النُّورُ	الْبَرْدُ	الدُّفُّ	تَغْرُبُ	تُشْرِقُ
أَحْزَانٌ	أَفْرَاحٌ	النَّهَارُ	اللَّيْلُ	يَخْتَفِي	يَظْهُرُ
مُنْطَفِئٌ/بَايِهٌ	سَاطِعٌ	صَغِيرٌ	كَبِيرٌ	شَقَاءً / حُزْنٌ	سُرُورٌ
يَبْثُثُ	يَدْوُرُ	أَحْيَا	دَوْمًا	يَلْهَثُ	يَلْمَعُ

نشاط (القراءة المحرزة من المحتوى)، أقرأ، ثم أحب:

(كريم) طالب في الصف الثاني الابتدائي شغوف بعلم النبات. ذات يوم أراد (كريم) أن يزرع الطماطم في المنزل، فذهب إلى معلم العلوم، وسألة: ما الذي تحتاج إليه الطماطم لتنمو؟، قال له المعلم: تحتاج إلى ضوء الشمس وماء وهواء وأخبره أيضاً أن زراعتها في المنزل سهلة جداً، فهي لا تحتاج إلى كثير من العناية، كما أن قترة نموها قصيرة تتراوح بين ٤٠ و ٧٥ يوماً.

(١) انتُرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يلي:

- ١- أَدَاءُ اسْتِفْهَامٍ : _____
٢- اسْمًا : _____
٣- كَلِمَةٌ يَهَا لَامْ شَفَسِيَّةٌ : _____
٤- كَلِمَةٌ يَهَا تَوْنِينٌ بِالضَّمْ : _____

(ب) تَحْيِيرُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ:
١- مَعْنَى (شَغْوْفٌ) : شَدِيدٌ _____ لِشَنِيءٍ.
٢- مُضَادٌ (قَصِيرَةٌ) : _____ (صَغِيرَةٌ - طَوِيلَةٌ - كَبِيرَةٌ)

(ج) ضُغْ عَلَامَة (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَة (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئِ:
١- (كريم) شَغْوْفٌ يَعْلَمُ الْفَلَكِ .
٢- قَطْرَةٌ تُمُوِّلُ الطَّمَاطِمَ قَصِيرَةٌ.

- (د) إِلَامٌ تَحْتَاجُ الطَّمَاطِمُ لِتَنْتَمُ؟

نشاط (الأَسَالِيبُ وَالثَّرَابِكُ) تَحْيِيرُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ :

- (أ) أَحِبُّ الْقِرَاءَةَ.
(ب) يَلْعَبُ (بَايِسِمْ) _____ الْفَلَكِ.
(ج) رَجُلٌ أَمِينٌ.
(د) هَذِهِ لَوْحَةٌ _____ جَمِيلٌ - كَبِيرٌ - مُلَوَّنَةٌ)

تحليل النص في سؤال وجواب

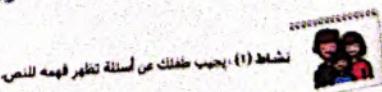


- س١ : ما عنوان النشيد ؟
ج: النجوم والكواكب .
- س٢ : عن أي شيء تتحدث الآيات ؟
ج: عما يوجد في السماء .
- س٣ : أين تشرق الشمس ؟
ج: فوق الدنيا .
- س٤ : ماذا يصدر من الشمس ؟
ج: الدفء والنور .
- س٥ : متى يظهر القمر ؟
ج: أفراخاً و سوراً .
- س٦ : ماذا ينشر القمر ؟
ج: حوال الشمس .
- س٧ : أين يوجد الكوكب ؟
ج: جبال وصخور .
- س٨ : ماذا يوجد في الكوكب ؟
ج: صف النجم .
- ج: النجم كبير ساطع ، يلمع دوماً حيث يدور .



نشاط تحبير الصواب مما بين القوسين :

- (أ) تشرق فتشرى الكون .
- (ب) ينشر القمر .
- (ج) القمر يظهر عند النهار - المتنزيل - الليل .
- (د) النجم كبير جبار .
- (ه) يلمع النجم دوماً حيث يدور - يدور - يدور .
- (و) يتحدد النشيد عما يوجد في السماء - الخديقة - المتنزيل .
- (ز) يظهر عند الليل .



نشاط آخر المعنى الصحيح للكلمة الملوقة مما بين القوسين :

- (أ) رائع - طالع - لامع .
- (ب) أقابل أمي في بهجة وسرور .
- (ج) القمر دوماً ينير في السماء .
- (د) تدور الكواكب حول الشمس .

نشاط آخر الكلمة المناسبة : لتكميل حديث القمر :

الشمس مختمن القمر نجوم أدوار الكواكب
أنا أظهرت ليلًا ، وأنا جسم ، أغكن ضوء
على الأرض ، حول الأرض كتا تدور
حول الشمس ، ووتجد في الفضاء كثيرة .

نشاط رب : لتكون جملًا مفيدة :

- (أ) الدنيا - الشمس . - فوق - تشرق
- (ب) أفراخاً - القمر - ينشر - . - وسروراً

نشاط حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

- (أ) تشرق : / / / /
- (ب) الدفء : / / / /
- (ج) سرور : / / / /
- (د) شمس : / / / /

نشاط (١) يستخدم ملفات سوق العملة لاستنتاج معانى الكلمات .
نشاط (٢) يوصل ملفات الكلمات في جمل تناسع معانى .
نشاط (٣) يوصل ملفات الكلمات لمكون حملة .
نشاط (٤) يوصل ملفات الكلمات إلى مقاطع صوتية .

نشاط (النحو المترافق) (١) أقرأ الشِّيدَ، ثم أكمل الناقص ممَّا يلي: **الثُّورُ الشَّمْسُ يَلْمَعُ النَّجْمَ شَفَنْ فَوْقَ الدُّنْيَا وَسُرُورُ يَتَشَرَّدُ يَظْهَرُ عِنْدَ الْيَلْدَ هَذَا الْكَوْكَبُ حَوْلَ أَمَّا كَبِيرُ سَاطِعٌ**

منها الدفَّةُ وَفِيهَا _____
فَوْقَ الدُّنْيَا _____
يَتَشَرَّدُ _____ يَظْهَرُ عِنْدَ الْيَلْدَ _____
فِيهِ جَبَّالٌ فِيهِ دَوْمًا حَيْثُ يَدُورُ _____
أَمَّا كَبِيرُ سَاطِعٌ _____

(ب) استخرج من الشِّيدَ ما يلي:

- ١- اسم إشارة للنَّفَرِ: _____
- ٢- كلمة بها شدة: _____
- ٣- اسم: _____
- ٤- فعلًا: _____
- ٥- كافية بـ لام قمرية: _____
- ٦- كافية بها لام شفيسية: _____
- ٧- مفرد (الدُّنْيَا): _____
- ٨- معنى (لمع): _____
- ٩- مضاد (آخرنا): _____
- ١٠- جمْع (جبَلٌ): _____

(ج) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها من القائمة:

- الدُّنْيَا.
 - النَّجْمُ.
 - الْكَوْكَبُ.
 - الشَّمْسُ.
 - القَمَرُ.
- ١- شَرِقَ فَتَشَرَّدُ الدُّفَّةُ فِي الْكَوْنِ.
 - ٢- يَظْهَرُ لَيْلًا فَيَتَشَرَّدُ أَفْرَاخًا وَسُرُورًا.
 - ٣- كَبِيرُ سَاطِعٌ، يَلْمَعُ دَوْمًا حَيْثُ يَدُورُ.
 - ٤- شَرِقَ الشَّمْسُ فَوْقَ جَبَّالٍ وَصُخُورٍ.
 - ٥- يُوجَدُ فِي جَبَّالٍ وَصُخُورٍ.

(د) ما اسم الشِّيدَ؟

نشاط (١) (أ. ج. د.) يجب عليك من أسلطة ظهر فمه للنص.
نشاط (٢، ٣) يعطيك ملخص ما تعلم من قواعد

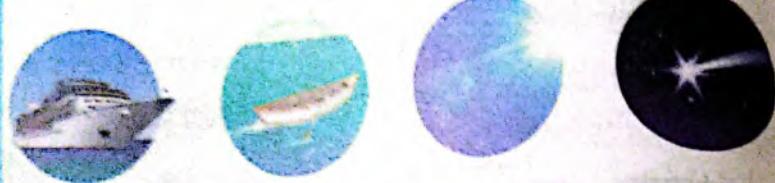


نشاط



نشاط

نشاط اقرأ، ولاحظ استخدام أسماء الإشارة:



ذلك نجم ساطع. ذلك سماء صافية. ذلك مركب صغير. ذلك سفينة كبيرة.

من أسماء الإشارة للتبعد: (ذلك، تلك)

ذلك: تُستخدم للإشارة للمفرد المذكور البعيد

تلك: تُستخدم للإشارة للمفردة الموثقة البعيدة



نشاط لاحظ، وأكمل، كالمثال:

(أ) ذلك سحابة بعيدة تُعاني السماء.

(ج) عصفور يطير في السماء.

(د) سحابة بيضاء عالية.

(ه) كوكب يدور حول الشمس.

(و) شمس ساطعة تثير الكون.

نشاط أكمل باسم إشارة للبعد (ذلك - تلك):

(أ) فيل ضخم.

(ب) طائره كبيرة.

(د) سحابة مُفطرة.

(ج) نمر سريع.

(ه) سمكة ملوحة.

(و) مركبة فضائية.

نشاط (١): يوضع على الأمر لعلمه أسماء الإشارة للبعد.
نشاط (٢، ٣): يستخدم ملخص أسماء الإشارة للبعد.

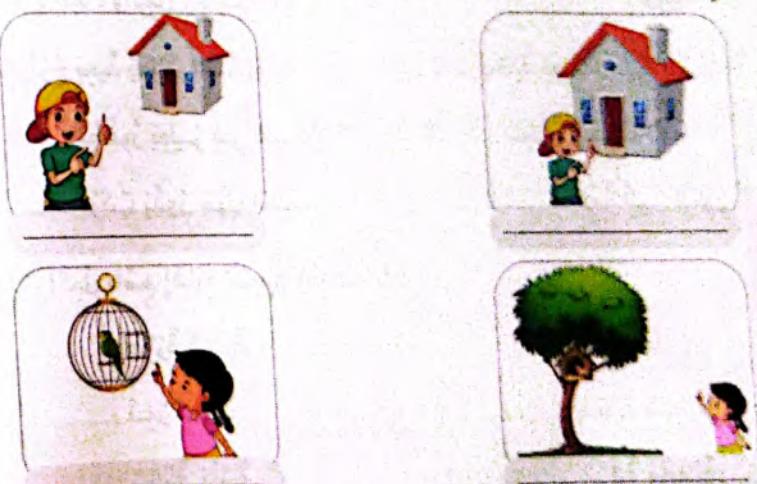
نشاط أكمل بإستخدام اسم الإشارة المناسب مما يلي :
هذا هذه ذلك تلك

- (أ) قلم جديد .
(ب) قمر مبهر .
(ج) نجمة لامعة .
(د) وردة مفتوحة .

نشاط حول اسم الإشارة للقريب إلى اسم إشارة للبعيد :

- (أ) هذه مجلة ممتعة .
(ب) هذا برج عالي .
(ج) هذه لوحة جميلة .
(د) هذا جبل شاهق .

نشاط عذر عن كل صورة مما يلي بجملة تبدأ باسم إشارة مناسب :



نشاط (١) : يميز طفلتك بين أسماء الإشارة للقريب والبعيد .
نشاط (٢) : يحول طفلتك اسم الإشارة للقريب إلى اسم إشارة للبعيد .



نشاط (القراءة المحرزة من المتن) (أ) القراءة ثم استخرج منها ما يلي :

ذات يوم سألت (مني) والدتها : ما هو الكون يا أمي ؟

قالت لها : الكون يا بنتي هو كل ما يحييه الضوء من الشمس التي تظهر لنا دواماً ساطعاً لتبين لنا الكون نهاراً ، والقمر الذي يظهر ليلاً ، وأيضاً الأرض وكل ما يعيش عليها ، والكوكب الأخرى ، والنجم ، وكثير ذلك .

١- أداة استفهام : _____

٢- اسم إشارة للبعد : _____

(ب) تحير الإجابة الصحيحة مما يبين القوسيين :

١- مغنى (ساطعة) : _____

(فتحة - زمعة - كبيرة)

٢- مقاد (دواماً) : _____

(أحوال - دائم - يهدى ذلك)

(ج) أكمل ما يلي :

١- سألت (مني) والدتها عن

٢- ظهر دواماً ساطعاً لتبين لنا الكون نهاراً .

٣- هل القمر يوجد بالكون ؟

نشاط (الأساليب والstrukت) أجيبي ما هو مطلوب بين القوسيين :

(أكمل يائى إشارة للبعد) صاروخ سريع .

(أكمل يائى إشارة للقريب) زهرة عطرة .

(أكمل يكلمة بها لام شفافية) يعيش في الماء .

(أكمل يعترف جزء) تأخذ التمار الأشجار .

(صوب الخطأ) هـ هذه حمامـة جميلـاً .

مراجعة عامة على الموضعية الدول

للحظة وللعلم

نشاط ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب :

- (الفلك) معتم أَبْرُ الخُلُفِيَّ تَحْلِيَّ لَدُورِ العَكَامِ
 (أ) ساَهِرٌ وَلَدٌ
 (ب) القَمَرُ فِي الْحَقِيقَةِ
 (ج) الْوَاكِبُ في نظام وترتيب حول الشمس.
 (د) اكتَشَفَ (البيروُني) أنَّ الشَّمْسَ من الأرض.
 (هـ) القَمَرُ يُنِيرُ بِسَبَبِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ.
 (و) دَوْرَانُ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا سَبَبٌ فِي النَّيلِ وَالنَّهَارِ.
 (ز) كَانَ (البيروُني) شَغُوفًا بِعِلْمِ

نشاط من أنا؟ أو من نحن؟

أنا فضاءً واسع،
وَيَ نُجُومٌ كثيرة.



أنا عَالِمٌ عَرَبِيٌّ، اكتَشَفْتُ أَنَّ
الشَّمْسَ أَبْرُّ مِنَ الْأَرْضِ.



نَحْنُ نَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ،
وَيُوجَدُ عَلَى سَطْحِنَا جِنَانٌ وَصُخُورٌ.



نشاط (1) يحدد ملئ الكلمات والعلامات المناسبة للسؤال في النص.
 نشاط (2) يستخدم ملء الكلمات سياق الجملة لاستنتاج أو تصويب أو تأكيد معانٍ الكلمات.

١٥٣

كتابه وصف هكان

نشاط يَبْخُثُ عَنْكَ صَدِيقُكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَلَكِنَّكَ ذَهَبْتَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوانِ؛ صَفْ لَهُ الْمَكَانَ حَتَّى يَسْتَطِعَ الْوُصُولُ إِلَيْهِ مُسْتَعِينًا بِالكلماتِ الآتية:

مُفَسِّرَةٌ	أَلْيَقَةٌ	وَاسِعٌ	مُهَرَّدَةٌ	عَالِيَةٌ
-------------	------------	---------	-------------	-----------



يَتَضَفَّنُ لِفَوْقَهُ
وَضَفَ هَكَانَ:



١٥٤

نشاط (2) يظهر ملء الكلمات قواعد اللغة، ويستخدمها عند كتابة جمل كاملة.

صَوْبِ الْكَلِمَةِ الْمَلَوَّنَةِ فِيهَا يَلِي :

- نشاط
 شفَّافٌ سَاطِعٌ .
 (أ) ذَلِكَ
 هَذَا حَقْلٌ وَاسِعٌ .
 (ب) هَذِهِ طَفْلٌ صَغِيرٌ .
 (ج) هَذِهِ زَهْرَةٌ جَمِيلٌ .
 (د) تِلْكَ زَهْرَةٌ جَمِيلٌ .

رَتِيبُ الْجُمَلِ الْآتِيَّةِ وَابْنَادُ بِإِشَارَةِ :

- نشاط
 (أ) فَتَاهَ - هَذِهِ - تُسَاعِدُ - أَمْهَا - الْمَطَبِخُ - فِي - .
 (ب) سَاطِعٌ - نَجْمٌ - السَّمَاءُ - - - فِي - ذَلِكَ .
 (ج) بَخْرٌ - هَذَا - وَجَمِيلٌ - وَاسِعٌ - .

٨ نَشَاطِ تَحْيِيرِ الصَّوَابِ مِمَّا يَيْنَنِ الْقَوْسِينِ :

- (أ) ذَلِكَ - تِلْكَ
 (ب) ذَلِكَ - تِلْكَ
 (ج) مُثْمِرٌ - مُثْمِرَةٌ
 (د) جَدِيدٌ - جَدِيدَةٌ
- سَحَابَةٌ كَبِيرَةٌ.
 (أ)
 كَوْكَبٌ بَعِيدٌ.
 (ب)
 الْأَشْجَارُ
 (ج)
 الْقَلْمَانُ
 (د)

٩ نَشَاطِ حَوْلَ كَالْمِثَالِ :

- (أ) ذَلِكَ تَلْمِيذٌ مُجْتَهَدٌ.
 (ب) ذَلِكَ مُعَلَّمٌ بَارِعٌ.
 (ج)

- تِلْكَ تَلْمِيذَةٌ مُجْتَهَدَةٌ .

- تِلْكَ فَتَاهَةٌ مُبْتَكِرَةٌ .

نشاط (١) : يطلق ملحق المكان من خلال أوصافه ، ويكتبه .



المَوْضِعُ الْأَوَّلِ
السَّمَاءُ لِلْأَنْ

٣ نَشَاطِ أَنَّ أَنَّ ؟

مَكَانٌ مُنْظَمٌ يَهِ
قِصْصٌ وَكِتَابٌ كَبِيرَةٌ .



مَكَانٌ وَاسِعٌ يَهِ
أَسْمَاكٌ وَسُفْنٌ .



مَكَانٌ وَاسِعٌ يَهِ أَشْجَارٌ
وَحَيَّاتٌ وَطَيْوَرٌ .



٤ نَشَاطِ حَقِيقَةٌ أَمْ خَيَالٌ ؟

- (أ) الْكَوَافِيرُ تَدُورُ وَتَغْنِي حَوْلَ الشَّفَسِ .
 (ب) الشَّفَسُ تُشَرِّقُ كُلَّ صَبَاحٍ .
 (ج) الْأَزْهَارُ تَرَاقُصُ فِي الْحَيْقَةِ .
 (د) الْوَلَدُ يَرْسِمُ لَوْحَةً جَمِيلَةً .

٥ نَشَاطِ اِنْظُرْ، وَعَبِّرْ مُسْتَخِدِيًّا اِسْمَ إِشَارَةً مُنَاسِبًا :



نشاط (٢) : ينعرف ملحق المكان من خلال أوصافه ، ويكتبه .



نشاط (الأسلوب والتركيب) أجب بما هو مطلوب بين القوتين:

- (أ) لغافه طوله
 (ب) سعاده صافيه
 (ج) ذهافت في حديقة الجنون
 (د) نعم، رأيت الغرفة.

نشاط (التغيير الكتابي) اقرأ وصف المكان التالي، ثم أجب:

هذا مكان راسخ وعميق
 مليء بالأسماك الشجاعة
 الحياة الصافية تزدهر جحداً
 وهذه السفن تسير فوقها
 حل غرفت ليزاً
 وأجمل هنا المكان

(أ) المكان هو:

(ب) الصفات المستخدمة:

(ج) الأساليب المستخدمة:

نشاط (الخط) اكتب ما يلي بخط التشكيع:

ما أبدع صنع الله !

نشاط (الإملاء) اكتب ما يُفْلَى عَلَيْكَ:

٦ على الموضوع الأول

الكلمات

الموضوع الأول
الكلمات

نشاط (الفهم القرائي) (١) اقرأ الفقرة الثالثة، ثم استخرج منها ما يلي:

(ساهر) يحب التأمل، ويجلس في خديقة بيته ليلاً، في يوم من الأيام في (ساهر)، وتسأله: من أين يأتي نور القمر؟ وفقر أن يسأل عن سر القمر.

١- كلمة بها مد بالألف: _____

٢- حرف جر: _____

٣- آدأ استفهام: _____

٤- مُضاد (نهاراً): _____

٥- معنى (صوت): _____

(ب) ضع علامه (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- فقر (ساهر) أن يسأل عن سر القمر.

٢- (ساهر) لا يحب التأمل.

(ج) من يجلس (ساهر) في خديقة بيته؟

نشاط (البراءة المخربة من المحتوى) اقرأ الفقرة الثالثة، ثم أجب:

خلق الله الشخص والقمر: لتشير الشخص الكون نهاراً، وب Yoshi، القمر الأرض ليلاً

وخلق البئر والنهار: خش يفعل الإنسان نهاراً ويشتريط ليلاً وأنزل القطر من السماء

ليدزو الأرض ويتبت الرزق، خطاً ما أعظم صنع الله ! فالكون كله شاهد على عظمته

(أ) الأخرى الإجابة الصحيحة مما يَتَّسِعُ القوتين:

١- جمع (القمر): _____

٢- معنى (تشير): _____

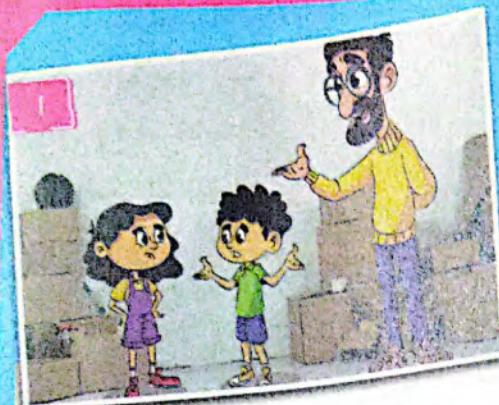
(ب) أجمل ما يلي :

١- القطر _____ الأرض ويتبت الرزق.

٢- يفعل الإنسان نهاراً و _____ ليلاً.

(ج) لماذا خلق الله الشخص والقمر؟

قصة الاستماع: ينتنا الجديد



استماع

القصة من معلمك
عن الأنشطة الثالثة

مرحبا ، أنا (هنا) ، وهذا أخي (عادل) ، وتحن الآن في ينتنا الجديد (مدرسة علم) حيث سيعمل أبي .. تربى ينتنا القديم ، وغرفتنا التي اخترناها : لهذا لا نشعر بارتياح ، وسنذهب عدا إلى مدرستنا الجديدة ، وسوف نقابل زملاء جددا .
س: ما المدينة التي انتقل إليها (عادل) و(هنا) ؟ س: لماذا لم تشعر (هنا) وأخوها بارتياح قي ينتنا الجديد ؟

في الحصة الأولى بالمدرسة رجحت
بنا المعلمة ، وقالت : (سيصل وقد
سيأتي من خارج البلاد لزيارة م咪ية
(وادي الجمال) ، وتحن كمضربين
ستزدحهم في جولتهم بالمميية) واسعد
الجميع للذهاب مع المعلمة .

س: بم أخبرت المعلمة التلاميذ ؟
س: أين سيدهب الوفد السياحي ؟

١٥٩

غرفتنا: حجرتنا . وقد: مجموعة . جولة: يخلة استطلاع .

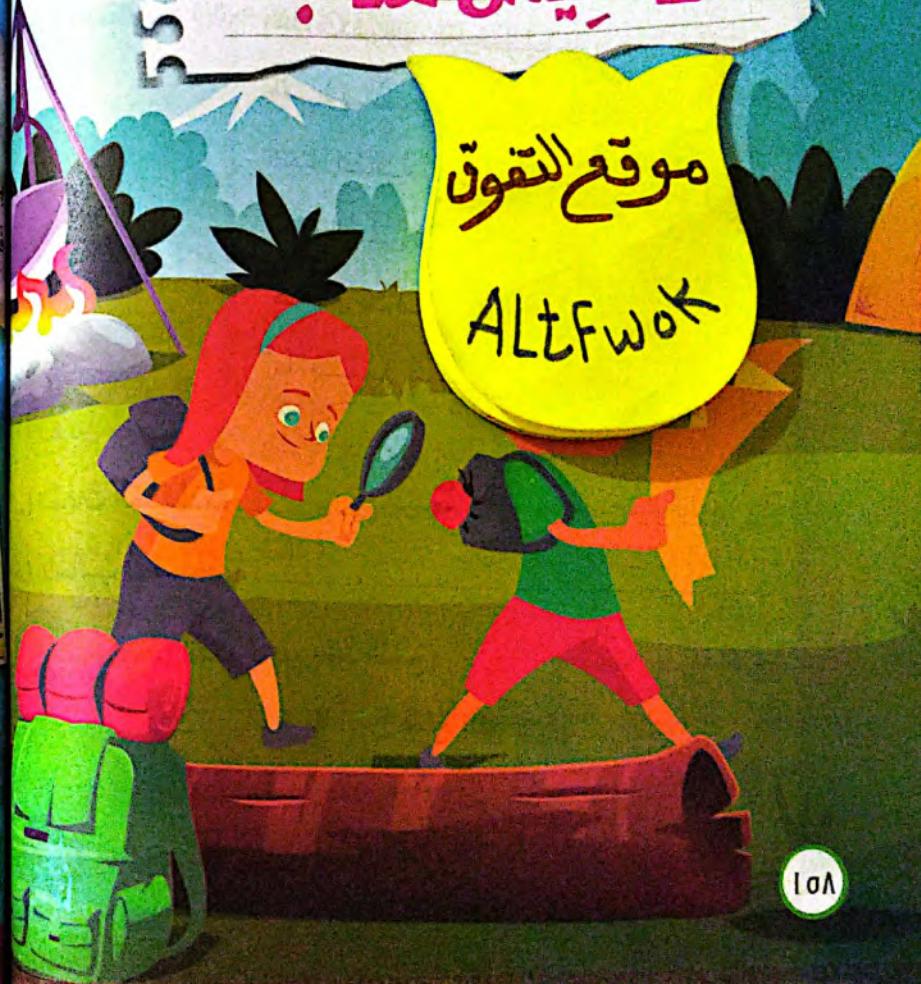
مميية: أماكن يحافظ على ما فيها من حيوانات وطيور نادرة .

الموضوع الثاني

هل ولكن
أن تعيش هذا ؟

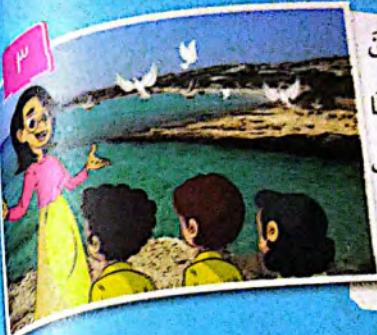
موقع القوق

ALtfwok



١٦١

قطارundi



سأليت أنا: (وكيف تعيش في الماء المالح؟)، فقالت المعلمة: (إنها تستطيع تنفس الماء من الجذع، فيكون على شكل طبقات أشفل الورقة).
وخدنا حول الشجرة أشياء تشبه العصي، فتساءلت: (وما هذا الذي حوتها؟)، قالت المعلمة: (جذورها هي التي تنفس بها الهواء من الجو؛ لأن الهواء أشفل الماء قليل، ولا يكفي لتنفس، فتنفست بإخراج جذورها فوق الماء).
س: ما أهمية جذور شجرة المنجروف؟
س: كيف تتكيف أشجار المنجروف على العيش في الماء المالح؟

وصلنا للمحمية، وبدأنا الجولة، وكان التلاميذ يعرفون المكان جيداً بينما أنا (عادل) شُكِّشْ مُبَهِّرْ بِالحيوانات ومياه البحر الصافية.

س: بماذا النهر (عادل) (هنا)؟



صاحت (هنا) بسعادة: (أنا كالمngrوف، أتكيف على الجديد، وأندل جهدي؛ لا تكون سعيدة)، وقال (عادل): (وأنا كذلك، وستضطاج مع ذكريات جديدة في بيئتنا الجديدة)، فابتسم الأب لهم، وقال: (إذن، هيأ إلى العمل لنفرغ الصناديق، ونجهز البيئة الجديدة).

س: ما وجه الشبه بين (هنا) وشجرة المنجروف؟
س: ماذا طلب الأب من ابنائه؟

١٦١

- تنفسية: تصفيّة.
- تكيف: تلاهمت وتعايشت.
- أندل جهدي: أفعل كلّ ما في طاقتّي.
- جذور: جزء من النبات موجود تحت الأرض.
- نفرغ: نخلّي

فوجئنا بروية شجرة تنمو في شاطئ البحر! كيف حدث ذلك؟
سأل (عادل) المعلمة:

(هل هذه شجرة حقيقية؟)

س: بم فوجئ (عادل) (هنا)؟



فأشارت له: (نعم، وهذا ينمو كثيراً منها؛ إنها أشجار المنجروف، وهي تخفي الشواطئ من التأكل، وهي مأوى للعديد من الكائنات البحرية كالأسماك والمحار والجمبوري).

س: ما اسم الأشجار التي شاهدتها الأخوان على الشاطئ؟
س: ما فائدة أشجار المنجروف؟

١٦٢

- تستكشف: تتعرّف على.
- مُبَهِّرْ: مُندهشين.
- رُؤية: مشاهدة.
- شاطئ: جانب/صفحة.
- مأوى: مسكن.

الموضوع الخامس
قد يمكن أن تعيش هنا

الشطة قصة الاستفهام

نشاط ارسم وجهها صاحبات أيام الجملة الصحيحة :

- وصل وفدى سياحي إلى (مرسى علم).
- توجد جذور أشجار (المنجروف) تحت سطح الماء.
- شعر (عادل) و(هنا) يارتفاع في بيتهما الجديد في البداية.
- انبعاث (عادل) و(هنا) بالحيوانات وميناء البحر الصافية.

نشاط تحير الصواب مما يبين القوسيين :

- شجرة المنجروف تخفي الشواطئ من
- نهر النيل - البحر - البحيرة
- تعبر شجرة المنجروف مأوى للكائنات البحرية مثل (الأسماك - الجمبري - هما معًا)
- تنفس شجرة المنجروف الهواء بـ

(إخراج جذورها فوق الماء - صيد الحشرات - تكوين الأملام)

نشاط صنف الكلمات الآتية في الجدول التالي :

منجروف	مخيمية	وادي الجمال	مياه وجمبوري	شاطئ
مدينة	أشجار	كائنات بحرية	مخيمية	شاطئ

نشاط رتب الحروف الآتية : ليكون كلاماً صحيحة، وضعاها في جملة :

- (ج - م - ن - ر - ف - و)
- (ش - ج - أ - ر - ا)
- (م - ح - ي - م - ة)

نشاط (٣) يقرأ طفلك التصويم ويفهم الفرض الأساسي من كل نص .
نشاط (٤) يرتّب طفلك الحروف ويدمجها ليكون كلمات من القصة يضعها في جمل .



١٦٢

ضع كل كلمة مما يلي في مكانها المناسب :

شاطئ طبقات أسلل المنجروف تخلص

تستطيع أشجار تثبّت الماء عن الجمل . فيكون على شكل أشفل الورقة ، وجذورها هي التي تستفسس بها الماء عن الجبو ؛ لأن الهواء الماء قليل ، ولا يكفي لتنفس ، فإذا خرج جذورها الماء .

شاطئ ضع علامة (✓) أسلل الكلمة الموجودة بالقائمة :

نحو زهور تكيف مخيمية التلّجوم جمبري وفدى



(١) صاحت هناء : أنا كالمنجروف أكيف على الجديد .



(ب) سندھب في جولة إلى محمية (وادي الجمال) .



(ج) تستطيع أشجار (المنجروف) تثبّت الماء من الجمل .

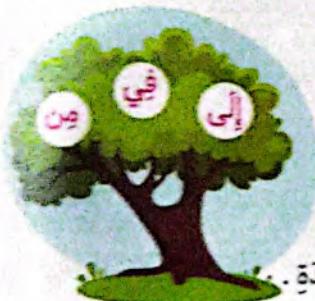
نشاط (٤) يحدد طفلك الكلمات والصور المناسبة للسوق في النص .
نشاط (١) يفترض طفلك الكلمات والصورات كما يتم استخدامها في النص .
نشاط (٢) يقرأ طفلك الحروف ويدمجها ليكون كلمات من القصة يضعها في جمل .



١٦٣



١ نشاط كُونْ كُلَّماتٍ مِنَ الْحُرُوفِ الثَّالِثَةِ :
(ة - و - ل - ج - ي - ح - ف - ا - د - م)

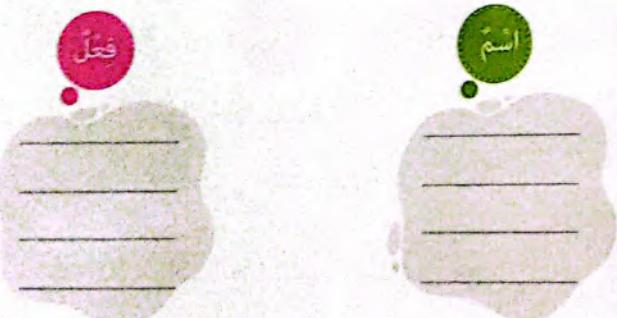


٢ نشاط أكْمِلْ بِحَرْفِ الْجُمْرِ الْمُنَاسِبِ :

- (١) تَأْخُذُ السُّكَّرُ _____ القَسْبِ.
- (ب) يَعِيشُ السَّمَكُ _____ الْمَاءِ.
- (ج) يُوجَدُ الْقَمَرُ _____ السَّمَاءِ.
- (د) سَنَدَهُبُّ غَدَا _____ مَدْرَسَتَهُ الْجَدِيدَةِ.
- (هـ) ذَهَبَتُ فِي رِحْلَةٍ _____ مَخِيمَةً (وَادِي الْجِمَالِ).
- (و) تَنْقُي شَجَرَةً (الْمَنْجُورُونِ) الْمَاءَ _____ الْعِلْمِ.

٣ نشاط صَنْفِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ إِلَى اسْمٍ ، وَفَعْلٍ :

يَبْثَثُ زُمَّلَةٌ تُرِيدُ سُرِّشُدُ تَنْفُو الْفَحَارُ تَخْبِي مَخِيمَةً



نشاط (١) : يدمج طفلك أسماء الحروف : ليكون كلمات.
نشاط (٢) : يميز طفلك حروف الجر المختلفة.
نشاط (٣) : يميز طفلك بين الاسم والفعل.



١ نشاط اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٦ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(١) تَخْيِيرِ الصَّوَابِ مِمَّا يَبْيَسَ الْقَوْسِينِ :

- ١- يَنْثُمُ تَبَاتُ الصَّبَارِ فِي _____
- ٢- تَعْفُلُ _____ تَبَاتُ الصَّبَارِ كَخَرَانٍ لِلْمَيَاهِ.

(ب) ضَغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَفَامَ مَا يَلِي :

- لَا يَسْتَطِعُ تَبَاتُ الصَّبَارِ التَّكَلُّفُ مَعَ الْبِيَةِ الصَّحْرَاوِيَّةِ.

٢ نشاط اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٦ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(١) ضَغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَفَامَ مَا يَلِي :

- ١- تُوجَدُ مَحْمِيَّةً (وَادِي الْجِمَالِ) فِي مُحَافَظَةِ الْقَاهِرَةِ.
- ٢- يُوجَدُ جَبْلُ (خَمَاطَة) فِي مَحْمِيَّةِ وَادِي الْجِمَالِ.

(ب) تَخْيِيرِ الصَّوَابِ مِمَّا يَبْيَسَ الْقَوْسِينِ :

- تَخْتَوِي مَحْمِيَّةً (وَادِي الْجِمَالِ) عَلَى _____ (شَعَابٌ مَرْجَانِيَّةٌ - دَيْنَاصُورَاتٍ - آثارٍ)

٣ نشاط اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٦ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(١) تَخْيِيرِ الصَّوَابِ مِمَّا يَبْيَسَ الْقَوْسِينِ :

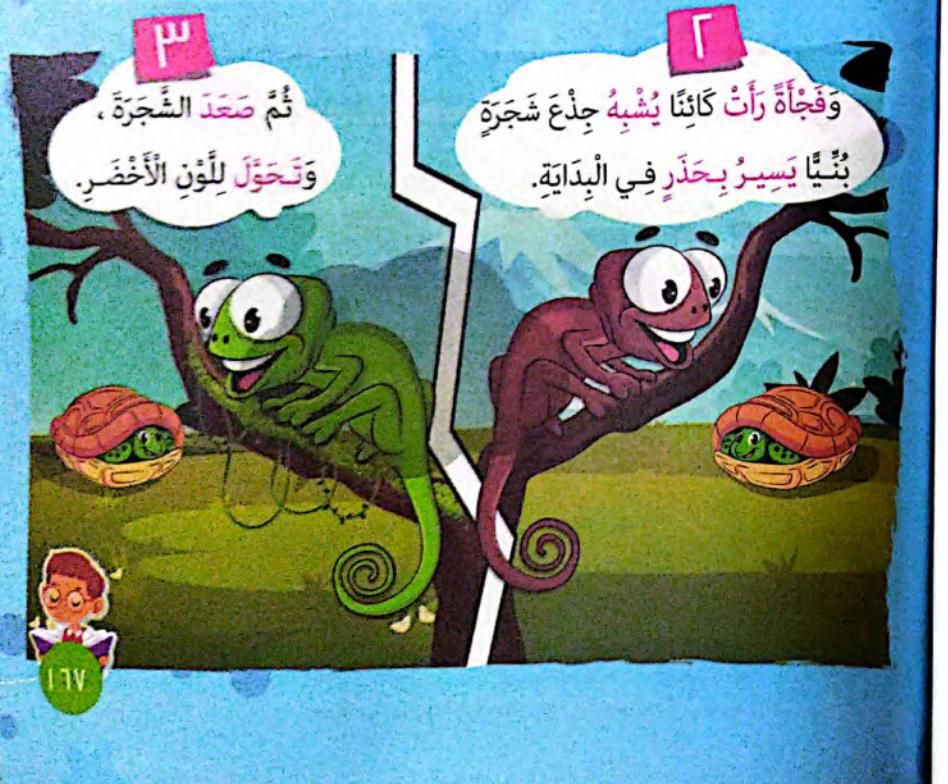
- ١- يَعِيشُ الْجَمَلُ فِي _____ (الْمَاءِ - الصَّخْرَاءِ - الْجُحْرِ)
- ٢- يُطْلَقُ عَلَى الْجَمَلِ _____ (الصَّدِيقُ الْمُخْلِصُ - سَفِينَةُ الصَّخْرَاءِ - مَلِكُ الْغَابَةِ)

(ب) ضَغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَفَامَ مَا يَلِي :

- يَسْتَطِعُ الْجَمَلُ تَحْمِلُ الْجُوعَ وَالْعَطْشِ.

ملحوظة : يقوم المعلم أو في الأمر بقراءة الفقرات الخاصة بسؤال نص الاستماع ص ٢٤٦ (مرتين) على الطفل.
نشاط (١) : يجب الطبل عن أسلمة تظهر فهمه للنص المسموع.





الموضوع الثاني
هل سمعك أن تعيش هنا؟

٤ نشاط ضع اسم الإشارة المناسب مكان النقطة فيما يلي:

هؤلاء هذين هذان

(أ) معلمات ماهره .
 (ب) علماء مبتكرؤن .
 (ج) طيب بارع .
 (د) سماكة جميلة .
 (ه) تلاميذ متوفون .

٥ نشاط عبّر عن كل صورة مما يلي باستخدام اسم الإشارة المناسب :

هؤلاء هذين هذان

٦ نشاط صل بضمير المتكلم المناسب :

- نزرع الأشجار في الحديقة .
- سوق أرسم صوره جمل .
- أحافظ على ملابسي وأدواتي .
- نذكّر دروسنا أولاً بأول .

٧ نشاط رتب الكلمات؛ ليكون جملًا مفيدةً :

(أ) الثاكل - الممنجروف - . - تخمي - الشواطئ - مـ - أشجار .

(ب) الممنجروف - ؟ - كيف - المالح - الماء - يتكتف - مع

نشاط (٤) : يستخدم طفلك أسماء الإشارة بشكل صحيح
 نشاط (٥) : يستخدم طفلك ضميري المتكلم .
 نشاط (٦) : يربط طفلك الكلمات ، ليكون جملًا مفيدة .

الكلمة و مضادها

تَشَاهِدْ	تَسْتَشِيرْ	تَخْتَبِي	أُولَى النَّهَارِ	صَبَّاجَةٌ
يُقْنَاطِلْ	شَاهِدَتْ	رَأَتْ	عَلَى فَيْرِ تَوْفِيقِ	فَجَاهَةٌ
تَسْلُقْ	تَضَعِدْ	عَنَاءَةٌ	يَمْشِي	تَسْيِيرُ
تَاجِيَةٌ	اتِّجَاهَةٌ	تَحَدِّيَرْ	تَعْيَيْرَ	تَحَوْلَ
تَحْفَظْ قَدْرَانِ	تَخْيِي	تَقْلَانِ	يَهْجُمْ	تَيْنَقْضُ

المفرد والجمع

السَّلَاحَةُ	الغَابَاتُ	أَيَّامُ	يَوْمٌ
جَذْوَع	كَائِنَاتُ	بَيْوَثُ	بَيْتٌ
الرَّاعِلُ	الْأَلوَانُ	أَشْجَارُ	شَجَرَةٌ
نَفْوسُ	الْحَرِيَّةُ	الصَّيَادُونُ	الصَّيَادُ

الكلمة و مضادها

يَقْيُضْ	قَرِيبَتْ	بَعِيدَةٌ	تَظَهَّرْ	تَخْتَبِي
تَلْفَانِ	تَبَيَّنَانِ	تَحَوَّلْ	نَزَلْ	صَعْدَةٌ
يَقُولُ	قَلِيلًا	كَثِيرًا	حَزِينَتْ	فَرِحَتْ
الْمُتَغَيِّرَةُ التَّائِيَةُ	أَقْبَحُ	أَجْمَلُ	أَعْجَزُ	أَسْتَطَيْعُ

* الهدف من (قاموسي الصغير) تأكيد على الأمر من توصل طفله للمعنى الصحيح للكلمات التي ي並不، وكذلك المفرد والجمع والمضارع مع تدريبه على الرجوع دائمًا إلى السياق الذي وردت فيه الكلمة وترك الطفل ليستنتج بنفسه المعنى الصحيح.

* وضعنا رمز أمام المفردات التي وردت في الكتاب المدرسي لأهميتها.



تحليل النص في سؤال وجواب

س١ : أين كانت تختبئ السلحفاة ؟

ج١ : كانت تختبئ داخل بيتها .

س٢ : متى كانت تختبئ السلحفاة وتراقب الغابة ؟

ج٢ : في صباح يوم مُشمس .

س٣ : لماذا كانت السلحفاة تراقب الغابة من بعيد ؟

ج٣ : لأنها تخاف من الصياد .

س٤ : ماذا رأت السلحفاة فجأة في الغابة ؟

ج٤ : رأت كائنًا يُشِّهِد جذع شجرة بُنَيَا يُسِرِّي بحدار في البداية .

س٥ : إلى أين صعدت الحرباء ؟ ج٥ : إلى الشجرة .

س٦ : ما لون الحرباء على جذع الشجرة ؟ ج٦ : بُنيٌّ .

س٧ : ما لون الحرباء على الشجرة ؟ ج٧ : أخضر .

س٨ : ما لون الحرباء على الرمال ؟ ج٨ : أصفر .

س٩ : كيف كانت تتحرك عينا الحرباء ؟

ج٩ : كانت تلتفان في كل اتجاه .

س١٠ : لماذا فرحت السلحفاة ؟

ج١٠ : لأن الصياد لا يستطيع الإمساك بالحرباء .

س١١ : ماذا قال الصياد ؟

ج١١ : قال : لا أستطيع الإمساك بالحرباء .

س١٢ : كيف تحمي السلحفاة نفسها ؟

ج١٢ : تختبئ السلحفاة ; ليتحمي نفسها .

س١٣ : كيف تحمي الحرباء نفسها ؟

ج١٣ : تغيير أوانها ; ليتحمي نفسها .

* راجع شرح خطوات تناول نص القراءة ص ٦٥

** تناقش مع طفلك حول أحداث النص ، وتتأكد من قيمه للنص من خلال الأسئلة السابقة .



أقرأ واكتشف

نشاط فتح علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وغلق علامة (✗) أمام العبارة الخاطئة :

- (✓) أمسك الصياد الحرباء .
- (✗) تستطيع السلحفاة تغيير أوانها .
- (✗) كان الصياد يحاول الإمساك بالحرباء مسافة .
- (✗) رأت السلحفاة غيتى الحرباء تلتفان في كل اتجاه .

نشاط تغيير الصواب مما بين القوسين :

- (✓) في صباح يوم — كانت السلحفاة تختبئ . (مُفْسِد - مُظْلِم - غَائِم)
- (✗) ألوان الحرباء ————— مُتَغِيَّرة - ثَابِتَة - قَيْمَة
- (✗) صَدَعَت ————— الشجرة فتحوّل لوأنها إلى اللون الأخضر .
- (✗) (السلحفاة - الحرباء - النقطة)
- (✗) عندما نزلت الحرباء على ————— تحوّل لوأنها إلى اللون الأصفر .
- (✗) الجيد - الشجرة - الرمال
- (✗) (هـ) كانت السلحفاة تراقب الغابة من بعيد ؛ لأنها

(تُحب الصياد - تخاف من الصياد - تُحب حيوانات الغابة)

نشاط أكمل الجمل الآتية بما يناسبها من القائمة :

- (✓) قال : لا أستطيع الإمساك بالحرباء .
- تختبئ .
- الحرباء .
- الغابة .
- الصياد .
- تغيير أوانها .
- (✗) تخمي الحرباء نفسها بـ
- (✗) تخمي السلحفاة نفسها بـ
- (✗) لم يستطع الصياد الإمساك بـ
- (✗) تعيش الحرباء في



عززي تعالي ... ادرك

على المتنبي معلم من المساحة
لتحسن اداء القراءة باتجاه حفاظها القيمة
لتحسن المساحة اثر صفة الكتاب



مفاجأة
قطر الندى



٧ نشاط (الفهم الفرالي) (١) اقرأ الفقرة الثانية، ثم انتخِرْ منها ما يلي :

في صباح يوم مُشمس بالغابة ، كانت السُّلحفاة تختبئ داخل بيته ، وتراقب الغابة من بعيد، وفجأة رأت كائناً يُشبة جذع شجرة بمنطقة يعيش بعلوها في اليداية ، ثم صعد الشجرة ، وتحول للون الأخضر . بعد ذلك نزل على الرمال ، وتحول للون الأصفر .

- ١- فعلاً : _____
 - ٢- اسماء : _____
 - ٣- كلمة بها لام قمرية : _____
 - ٤- كلمة بها تاء مربوطة : _____
 - ٥- معنى (تغير) : _____
 - ٦- مفهوم (الشجر) : _____
 - ٧- معنى (تشاهد) : _____
 - ٨- مفهوم (النهاية) : _____
 - ٩- مفهوم (الصواب) مما بين القوسين : _____
 - ١٠- مفهوم (المُضاد) (النهاية) : _____
- (ب) تخيّر الصواب مما بين القوسين :
- ١- كانت السُّلحفاة تختبئ داخل بيته في _____ (الصبح - المساء - الظيرة)
 - ٢- كانت السُّلحفاة تراقب _____ من بعيد . (الحفل - الغابة - الحيوانات)
 - ٣- رأت السُّلحفاة كائناً يُشبة _____ بمنطقة يعيش بعلوها (جذع شجرة - الجبل - الرمال)
 - ٤- عندما صعد الكائن الشجرة تحول للون _____ (الأبيض - الأخضر - الأصفر)
 - (ج) متى تحول الكائن إلى اللون الأصفر ؟ _____

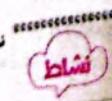
(د) ادمج المقاطع الصوتية ، ليكون كلمات :

- ١- مش / م / س : _____
- ٢- أه / ب / دا / يه : _____
- ٣- ت / حو / و / ل : _____
- ٤- ص / با / ح : _____

نشاط (١) يطبق ملكك ما تعلمك من قواعد

(بـ، جـ) ، يقرأ ملكك النص بهم وبحدد الفرض الأساسي منه

(د) يدمج ملكك المقاطع الصوتية ليكون كلمات



٨ نشاط صل كل جملة بما يناسب معنى الكلمة المُؤونة بها :

- يُمشي .
 - تستتر .
 - يعتاية .
 - أشاهد .
 - هجم .
 - تسلق .
- (١) تختبئ التغايس في الجحور .
- (ب) وفشت أراق القطة وهي تأكل .
- (ج) يسيء (أحمد) كل يوم للعمل .
- (د) أسيء بحد أثأة عبور الطريق .
- (هـ) صعد القرد الشجرة .
- (و) انقض الأسد على الغرالة : ليأكلها .

٩ نشاط أكمل بوضع معاني الكلمات المُؤونة مكان النقط :

أعط الله -عز وجل- صفات مُختلفة للكائنات الحية؛ ليتخمي نفسها؛ فمِنها ماله مخالف قوته (يهجم) _____ لها على فريسته ، ومنها ما يستطع أن (تغير) _____ لونه ، ومنها ما لديه عينان يستطع بهما أن (تشاهد) _____ ، ومنها ما لديه أذرع قوية (تسلق) _____ بها الأشجار .

١٠ نشاط رتب الكلمات ، ليكون جملًا مفيدة :

(أ) أوانها - تغير - الجرباء - .

(ب) الغابة - السُّلحفاة - . - تراقب - بعيد - من

(ج) داخل - . - السُّلحفاة - تختبئ - بيته

نشاط (١) يستخدم ملكك سياق الجملة لاستنتاج معاني الكلمات.

نشاط (٢) يربط ملكك الكلمات ليكون جملًا مفيدة



نشاط أقرأ القصة الآتية، ثم اكتشف عناصرها:
الأسد والفار

في صباح يوم مُشمس، كان الأسد يتجوّل في الغابة، وفجأة، وقع في شبكة الصياد رأة الفار، وقرر أن يُساعده. أخذ الفار يُقرِّض خيوط الشبكة بأسنانه حتى فتحَّت فخرجَ الأسد من الشبكة، وشكَّر الفار على مُساعدته.

عناصر القصة

العنوان: الألفان
الزمان: الغابة.
الشخصيات: الأسد - الفار - الصياد. في صباح يوم مُشمس.

أحداث البداية: كأنَّ الأسد يتجوّل في الغابة.
أحداث الوسط (المشكلة): وقعَ الأسد في شبكة الصياد.

أحداث النهاية (الفَلَق): أخذَ الفار يُقرِّض خيوط الشبكة بأسنانه حتى فتحَّت، فخرجَ الأسد من الشبكة، وشكَّر الفار على مُساعدته.

عناصر القصة



نشاط (١) ينعرف مطلبك على عناصر القصة.

للحظ ونظم

نشاط أقرأ القصة، ثم حدد عناصرها:

فوق الشجرة

في مساء يوم العيد بالحقيقة العامة كان (محمد) يلعب بالكرة مع ابن عمه (حمزة)، فطارت الكرة فوق الشجرة، جاء الآباء وأحضرتها لهم، ففرحا بالكرة، وواصلوا اللعب.

أحداث



الزمان



الشخصيات



أحداث الوسط (المشكلة)



أحداث البداية



أحداث النهاية (الفَلَق)



نشاط (أ) صل كل جملة بالعنصر المناسب لها من عناصر القصة :

- السكان
- النهاية
- البداية
- الزمان
- المشكلة

١- في صباح يوم الثلاثاء.

٢- في الطريق.

٣- كان (محمد) يسيّر في طريقه للمدرسة.

٤- رأى (محمد) دخاناً كثيفاً يتُرْجع من أحد محلات.

٥- تصلَ (محمد) بالمطافئ فجاءت سيارة الإطفاء

وقام رجال الإطفاء بإطفاء الحريق.

(ب) أكمل : - الشخصيات في القصة الساقية هي



الدب القطبي

نص معلوماتي

- هل تعلم أن الدب القطبي...؟
- يعيش في بيئة جليدية، ويتغذى على اللحوم.
- له طبق ذهون تحت جلد: لحمه من البرد.
- له فرو سميك يغمر على عزل الهواء البارد عن جسمه.



قاموس المصادر

الكلمة ومعناها

مكان	شيئه	يسكن	يعيش	تعرف	تعلم
شريحة	طبقة	يأكل	يتغذى	تلحية	جلدية
جلد بعض الحيوانات	فرو	حفظه	حمايته	أسفل	تحت
الانزلاق	التخلق	ابعاد	عزل	غليظ	سميك
التلاؤم	التلاؤم	الإختفاء	الإختباء	يتعاونه	يساعده

٥ الحزباء

فيهم نفسك

نشاط (القراءة المحرزة من المحتوى) (١) اقرأ الفقرة ، ثم استخرج منها ما يلي :

اليوم من الطيور الجارحة التي تحصل على غذائها من خلال صيد الفرائس المختلفة ، تمتلك اليوم حاسة سمع قوية تساعدها على معرفة أماكن الفرائس من خلال تحديد مصدر الصوت وتقدير المسافة ، ولها حاسة بصير قوية تساعدها على مراقبة الفرائس حتى في الظلام ، كما أن لديها أجنحة قوية تستخدما في الطيران ، كما تمتلك مخالب قوية في قدميها تساعدها على أن تقص على الفريسة وتمسكها بسهولة .

- ١- فعلاً : _____
- ٢- حرف عطف : _____
- ٣- اسمًا : _____
- ٤- حرف جر : _____

(ب) تغيير الصواب مما بين القوسين :

- ١- معنى (تقض) : _____
- ٢- الطائرة - الطيران - الطائر : _____
- ٣- مفرد (الطيور) : _____

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- ()
- ()
- ٤- البوème من الطيور التي تتغذى على النباتات .
- ٥- تستطيع البوème رؤية الفرائس في الظلام .
- ٦- ما أهمية مخالب البوème بالنسبة لها ؟

نشاط (الأساليب والstrukت) تغيير الصواب مما بين القوسين :

- (ا) (هذا - هذه) أنت صغير .
- (ب) (ذلك - تلك) سحابة عالية .
- (ج) الأزهار _____
- (د) كلمة (شاهد) : _____

الدب	طبقة
طبقة	طبقة
طبقة	طبقة

الكلمات والمعجم

سبك	يعيش	تقطن
مكتوف	الطبقة	خلط
مساعدة	الثبات	الباردة

تحليل النص في سؤال وجواب

س١ : في أي بيته يعيش الدب القطبي؟ ج: في بيته حلبيّة.

س٢ : على أي شيء يتغذى الدب القطبي؟ ج: يتغذى على الحوم.

س٣ : لماذا يوجد تحت جلد الدب القطبي؟ ج: طبقة من الدهون.

س٤ : ما أهمية طبقة الدهون التي توجد تحت جلد الدب القطبي؟ ج: تخفيه من البرد.

س٥ : لماذا يوجد على جسم الدب القطبي؟ ج: فرو سبكي.

س٦ : ما أهمية الفرو للدب القطبي؟ ج: يعزل الهواء البارد عن جسمه.

س٧ : كم قدماً للدب القطبي؟ ج: قدمان.

س٨ : لمن يعطي الفرو قدم الدب القطبي؟ ج: لحماته من الإنلاق.

س٩ : ما لون الدب القطبي؟ ج: أبيض.

س١٠ : ما فالدة اللون الأبيض للدب القطبي؟ ج: يُساعدُه على الاختباء.

١- راجع درج معلومات تناول نفس المفهوم . وحدد المعرض الساري .

٢- نلاحظ مع طفلنا حول أحد ذات النص ، وأنك من فهمه للنص من خلال الأسئلة السابقة .



نشاط (١) : لما سمعت المخواص منها بهذه المفاهيم :

(١) يقطن حشم الدب المطهور

(٢) لحم الدب المطهور

(٣) يعيش الدب القطبي في بيته

(٤) يتغذى الدب القطبي على طبقه

(٥) الشبان - التخمير - الدبه

نشاط (٦) أجمل الكلمات الآتية بما يليها :

(١) تشظيّن الدب القطبي مع بيته

(٢) الدب القطبي له طبقة لثث جلدية

(٣) الماء الذي يقطن قلقي الدب القطبي تخفيه من

نشاط (٧) أجمل البقرة بالكلمات الآتية :

الثدي الكلب بيته اللثدي

ألا سمة القرني ، أعيش في قاتبة

مع بيته ظس جمار

الشباك الأخرى ، وأنت خدم الشاحة في البحر

نشاط (٨) رتب الكلمات الآتية : ي تكون جملة مفيدة :

(١) في - . - حلبيّة - الدب - يعيش - بيته - القطبي

(٢) كالبيته - الدب - . - لون - أبيض - التي - فيها - يعيش - القطبي

١- نلاحظ (١) ، لما سمعت المخواص منها بهذه المفاهيم . وحدد المعرض الساري .

٢- نلاحظ

٣- نلاحظ (٣) ، لما سمعت المخواص منها بهذه المفاهيم . وحدد المعرض الساري .



نشاط (القراءة المختارة من المخطوطي) أقرأ ، ثم أجب :

الخفافش كان لديه قدرة على الطيران ، كما أنه يتكلف مع البيئة حيث ينام ليهاراً وينشط ليلاً؛ ليصطاد فرائسه . ويشتغل الحركة في الطبل عن بكرة إصدار أصوات مغببة ، وعندما يعود إليه صدى هذه الأصوات يستطع معرفة إذا ما كان هناك غرباث أمامه أم لا ، وتنام الخفافيش مظلوبة ، وتعيش في مجتمعات كبيرة.

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

٢- فعلاً :

١- أسماء :

٤- صفة :

٣- حرفاً :

(ب) تخيّر الصواب مما بين الفوئتين :

١- معنى (الثكيف) :

٢- مضاد (نهاراً) :

(ج) أكمل ما يلي :

١- الخفافيش لديها القدرة على

٢- تعيش الخفافيش في

(د) كنف تنام الخفافيش ؟

كثيرة.

نشاط (الأساليب والstrukte) تخيّر الصواب مما بين الفوئتين :

- (أ) الذي - التي (١) أشتريت القلم أحببته لونه.
- (أ) الذي - التي (٢) قرأتها بالآنس كانت شيقه.
- (أنا - نحن) (٣) تلاميذ مجتهدون.
- (ذلك - تلك) (٤) حديقة رائعة.

نشاط تخيّر الصواب مما بين الفوئتين :

(أ) القراءة هي هوايتي أحبتها.

(ب) المعلم يشرح لنا اللغة العربية ماهر.

(ج) أغطيت لصديقي القديمة أشررتها له.

(د) وصل القطار انتظرناه متأخرًا.

نشاط أكمل النص الآتي مستخدماً (الذي ، التي) :

النظرة تعلقى على الرجبي سمعته من الأزهار مُشيّدة للثمار ، ففي تعطينا العسل هو غذاء ويسقاء لنا ، ويعيش النحل في الخليقة تحكمها ملكة ، والملكة تحكم النحل ثديه شلوع الخليقة.

نشاط صوب الغطا في الجمل الآتية :

(أ) النادي الذي أتدرب فيه جيد.

(ب) القطة الذي أشررتها ممتعة ومفيدة.

(ج) أعددت بي أني الوجة الذي أحبها.

نشاط تكون جملة على كل صورة مستخدماً (الذي - التي) :



七
七

سُورَةُ الْمُنْذِر

بيوثر الأرانب

جاءه الصيف يا أمي ، وَنَحْتَاجُ إِذْ
نَخْرُجُ مِنْ هَذَا الْجَحْرِ إِلَى الْعَابَةِ.



فَرَأَتِ الْأُمُّ أَن يَعُودُوا جَمِيعًا إِلَى جُحُورِهِمُ الَّتِي تَحْمِمُهُمْ مِنْ تَنَلُّتِ الْجِنِّ

卷之三

12

المعنى المفتوح

**نَخْرُجُ - أَفْضُلُ - نَخْرُجُ
أَنْتِي - سَعَيْشُ - تَخْمِنُ**

الأفقان الفاضلية

جَاءَ - طَارَ - تَحَطَّمَ

الضفاف التي تصف الفكاه
الجديد

مخطوطات كلية فاسة مصورة

القصة المصورة: هي حكایة مكتوبة تستند إلى الواقع أو إلى الخيال أو إلى لتشين مثلاً، ويتناولها صور صفرة عن أحداثها، ولكن تكتب قصة مصورة لغير من مرآة حاضرها، وهي:

- ١- الشخصيات .
 ٢- المعلم .
 ٣- المسكن .
 ٤- أحداث الدارجة .
 ٥- أحداث الوسط (المشككة) .
 كما يحب الكلم عند كتابة القصيدة بـ :
 - استخدام كلمات مناسقة .
 - الكتابة الصحيحة .
 - لمحات الحب .
 - أحداث التهاب (الحن) .



شuttle (1): يساعد على التأثير على في معرفة المريضة التحويلية لوصف عادم النساء
المصرية (بيت الزوج)

An illustration from a children's book. On the left, a white rabbit with pink ears and a red collar is looking up at a large tree. The tree has a speech bubble coming from its trunk. The speech bubble contains Arabic text: "أنا أفضل أن أني في كوخ من الحائط تحت الشجرة". The background shows a green landscape with rolling hills.

An illustration of a squirrel with a pinkish-red body and a bushy tail, perched on a green branch. It has a white patch on its ear. A speech bubble from its mouth contains the Arabic text "هذا بيبي الجديد ، على من قرّوي أغلى الشجرة." Below the squirrel is a pink rectangular box containing the Arabic text "موقع المفوك".

موقع المتفوق
ALTFwok.com

الدَّيْكُ الْذَّكِيُّ

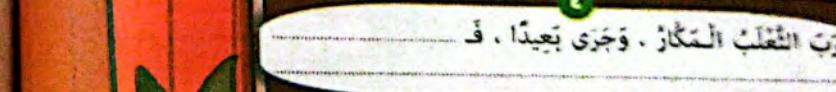
كتاب قصة مصورة

تملِّم الصُّورَةَ جيًّداً، لِمَ أَتَمِلِّمَ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ مُسْتَعِينًا بِالْعِبَارَاتِ الْأَتَى

نشاط ١ الطَّيْورُ، فَفَفَرُّ، وَجَاءَ بِشَرْبَلَةَ
وَلَجَّاً لَخَّعَ الدَّيْكُ الْذَّكِيُّ، قَصَّاً.
وَحَوْلَةَ الدَّجَاجُ وَالْكَارِبُ

فَرَحَتَ الطَّيْورُ، وَشَمَّرَتِ الْكَلْبُ عَلَى إِنْقَادِهَا.

في الصِّبَاحِ كَانَ الدَّيْكُ الْذَّكِيُّ فِي الْمَزَرَعَةِ
الْوَاسِعَةِ يَلْتَقِطُ الْخَبَ



موقع المفوك

AltFwok.com

٨٦

نشاط ٢ أَفْرِّ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ (الدَّيْكُ الْذَّكِيُّ)، لَمْ حَلَّتْ إِلَيْهَا عَنَاصِيرُهَا
الأساسيةِ فِي الْخَرِيطَةِ التَّخْيلِيَّةِ التَّالِيَّةِ :

الْمَقْانِ



الْرَّفَانِ



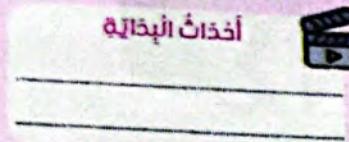
الشَّدَّيَّاتِ



أَخْدَاثُ الْوَسْطِ (الشَّهْكُرَةِ)



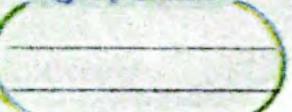
أَخْدَاثُ الْبَدَارِيَّةِ



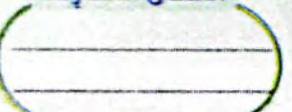
أَخْدَاثُ الْغَيْرِيَّةِ (الْخَنَّ)



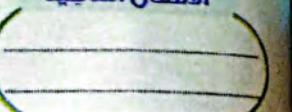
أَنْسِفَانُ الْفَرَشَدِرِ



الْأَفْقَانُ الْفَضَّارِعَةُ



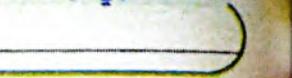
الْأَفْقَانُ الْفَاضِيَّةُ



غَلَاثَتُ الْأَزْقَرِيمِ



الضَّفَاثُ الَّتِي تَصِفُ الْمَقْانِ



نشاط ٣ يُسَاعِدُ وَلِيُّ الْأَمْرِ صَلَفَهُ فِي مَعْرِفَةِ الْخَرِيطَةِ التَّخْيلِيَّةِ لِوَصْفِ عِنَاصِرِ الْقِصَّةِ الْمُصَوَّرَةِ
(الدَّيْكُ الْذَّكِيُّ) وَيَحْدُدُ مَعَهُ عِنَاصِرَ الْقِصَّةِ .

١٤٧

نشاط (الفهم القرائي) (١) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما تعلم:

وزرأت عينيه تلتفان في كل اتجاه . فرحت السلفادور كثيراً عندما رأى الصياد يُحاوِل أن ينقض على هذا الكائن ، ويقول : لا أستطيع الإمساك بالحرباء . ما أجمل اللوان الحرباء المُتغيرة ! تغيير اللوانها : يتحمّل نفسياً ، وأنا أختي : لأخمي نفسني .

- (ج) كيف تحمي الحريمة نفسها؟

(د) حاول الصياد أن ينقض على السلحفاة.

(هـ) حاول الصياد أن يُمسك بالحيوان.

(بـ) انتطاع الصياد أن يُمسك بالحيوان.

(جـ) أَوْ عَلَامَةً (✓) أَمَّا مَا يَلِي :

١- اسْتَطَاعَ الصَّيَادُ أَنْ يُمْسِكَ بِالْحِرَبَاءِ .

٢- حَوَى الصَّيَادُ أَنْ يَنْقُضَ عَلَى السُّلْخَفَةِ .

(جـ) كَيْفَ تَحْمِي الْحِرَبَاءَ نَفْسَهَا؟

(دـ) حَوَى الصَّيَادُ أَنْ يَنْقُضَ عَلَى السُّلْخَفَةِ .

(هــ) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَّا مَا يَلِي :

١- مَعْنَى (الْمُبَدِّلَةِ) :

٢- فِعْلًا :

٣- اسْمَ إِشَارَةٍ :

نَسَاط (القراءة المحرزة من المحتوى) (أ) أَقْرَأَ الْفِقْرَةَ ثُمَّ اسْتَخْرَجَ مِنْهَا مَا يَنْتَهِي إِلَيْهِ.

السلحفاة نوعٌ من أنواع الزواحف يُوجَدُ عَلَى ظهيرها صدفةً أو قوقةً تؤدي دورَ الدرعِ الَّذِي يَقْوِمُ بِحِمَايَتِهَا، فَتَخْتَبِي السُّلْحَفَةُ دَائِرَلِيَاً عِنْدَمَا يُخَاطِلُ أَيْ حَيَّوانٍ أَنْ يَنْقُضَ عَلَيْهَا، وَتَتَعَدِّي السُّلْحَفَةُ عَلَى الأَغْنَابِ وَالطَّحالَبِ.

- ١- معنى (يَهْجُمُ):

٢- مضاد (تُظْهِرُ):

(ب) ضغط علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

 - ١- السُّلْخَفَاءُ نوعٌ من أنواع الحشرات.
 - ٢- تختبئ السُّلْخَفَاءُ داخل الصدفة؛ ليتخمّي نفسها من الحيوانات.

(ج) على أي شيء تَتَعَدُّ السُّلْخَفَاءُ؟

الخطوة الأولى: إثبات المقدمة (التي - الذي) :

(١) اشترىتُ الحَقْسَةَ . أَعْجَبَتِي .

- (ب) رأيَتِ التمساحَ فِي بَيْتِ الرُّوَاحِفِ .

(ج) الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ مُنِيرٌ .

(د) يَسْكِنُ الدُّبُّ مَعَ الْبَيْتَةِ يَعِيشُ فِيهَا .

(هـ) شَاهَدَتِ الْفَيْلَ يَأْكُلُ الْعَشَبَ .

(و) فِي الْمَدْرَسَةِ أَتَعْلَمُ فِيهَا مَلَعْبٌ وَاسِعٌ

٣٦٤

- سَطْرٌ** ضَعَ عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةً (٩٠) :

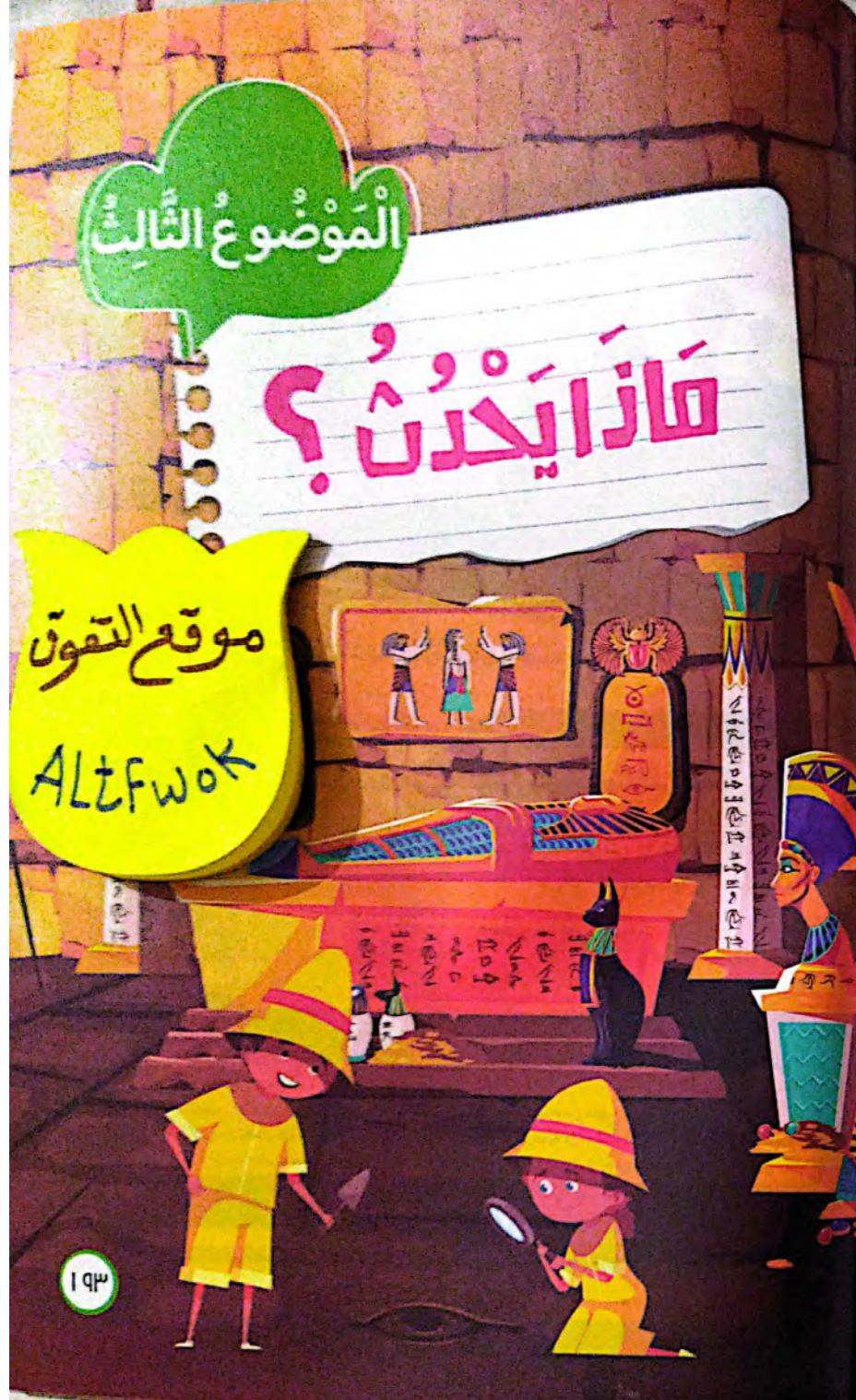
 - (أ) أَيْنَ تَعِيشُ الْجِرْنَاءُ
 - (ب) الطَّائِرَةُ تَحْلُقُ فِي السَّمَاءِ
 - (ج) تُشَرِّقُ الشَّفَصُ كُلُّ صَبَاحٍ

سَاطٌ

نقط اكتب ما يلي بخط التشكخ :

الحِرْبَاءُ مِنَ الزَّوَاحِفِ الَّتِي تَتَكَيَّفُ مَعَ بَيْتِهَا .

٣٧٦ - تضليل (٣) : يظهر ملوك قواعد اللغة ، ويستخدمها عند كتابة جمل كاملة .
٣٧٧ - تضليل (٤) : يحدد ملوك علمية الترجمة المناسبة .
٣٧٨ - تضليل (٥) : يكتب ملوك جمل كاملة مراعي قواعد اللغة .
٣٧٩ - تضليل (٦) : يذكر ملوك جمل كاملة .



١٩٣

- نشاط (الأسئلة والشركاء)** تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسيين :
- اشتركت في الرحلة _____ أقامتها المدرسة. (الذى - التي)
 - أنت - أنت _____ طالية متميزة.
 - (ذلك - تلك) _____ نجم ساطع.
 - صوت _____ سمعته هو صوت العصفور. (الذى - التي)

نشاط (التخيّل) اقرأ القصة الثالثة، ثم أجب :

كانت الأغنام تعيش في المزرعة في سلام وأمان، وتحرسهم مجموعة من الكلاب، وفي المساء لاحظ الذئب أن الكلاب نائمة، فدخل المزرعة وانقض على إحدى الأغنام وحاول أن يأكلها، ولكنها أصدرت صوتاً عالياً، فاستيقظت الكلاب فهجّمت على الذئب، فهرب بعيداً، وفرحت الأغنام، وشكّرت الكلاب على حمايتها.

- الشخصيات : _____
- الزمان : _____
- المكان : _____
- المشكلة : _____
- النهاية : _____

نشاط (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

أحب ما تعمل حتى تعلم ما تحب.

نشاط (الإملاء) اكتب ما يُملىء عينك :

١٩٤

قصة الاستماع: البردي



اسمع

إلى القصة من معلمك
لما أتيت عن الأنشطة التالية:



استيقظ (منير) على صوت أخيه (نيرة) وهي تقول :

(اليوم شم النسيم ، سذهب إلى الحديقة لنجعل بدخول **فضل** الربيع ،
فلنلعب ، وننفر ، ولنون البيض بالوان الربيع **الزاهية** مثل أجادينا الفراعنة).
قال (منير) : (أود البقاء في البيت ، واللعب مع جيزياني ، فانا لا أغرف شم
النسيم هذا).

س: كيف ستحتفظ (نيرة) يوم شم النسيم؟



قال (منير) : (لقد قلت إنهم
كتبوا على الجدران والبزدجات ، فما
البزدجات؟ وكيف كتبوا عليهها؟)...
قالت (نيرة) : (إنه ورق صنعوا
من ثبات البردي ، وكتبوا عليه بأقلام
خشبية ، وأخبار من مواد **متعددة** ،
هذا هو البردي).

قال (منير) : (إنه ثبات أخضر ، كيف صنعوا منه الورق يا نری؟)...
 وأشارت له (نيرة) بإن يتابع فيديو على هاتفها ، وقالت : (صنعوا هكذا).
س: على أي شيء كان يكتب الفراعنة؟

١٩٥

• **استيقظ**: تناول قصة الاستماع.

• **ترفع**: شاهذهم.

- راجع خطوات تناول قصة الاستماع ص ٥
- تناقش مع طفلك حول أحداث القصة ، وتتأكد من فهمه للنص المسموع من خلال الأسئلة أسفل الفقرة.
- تناقش مع طفلك للوصول للمعنى الصحيح للكلمات الموجودة في نهاية كل صفحة من خلال السياق الذي وردت فيه هذه الكلمات واترك لطفلك استنتاج المعنى مع إمكانية مساعدته باختبارات ليتوصل من خلالها للمعنى الصحيح.



- **استيقظ**: ضحا.
- **ترفع**: مؤسِّم / وقت.
- **فضل**: مُؤسِّم / وقت.
- **أغرف**: أغغم.
- **الزاهية**: الجميلة.

١٩٦



أنشطة قصبة التسلاع

نشاط أقرأ ، ثم صُل كل جملة بالصورة المناسبة :

(ج) لقد فرّأنا كتاباتهم
على الجدران.

(ب) إنّه ورقٌ صنعواه
على صوت أخيه (نيرة).



نشاط رَئِبْ خطواتِ صنْعِ وَرَقِ الْبَرْدِ :



نشاط تَحْيِير الصَّوَابِ مِمَّا يَبْيَنِ القَوْسِينِ :

(أ) من الأيام التي اغتاد الفراعنة الإحتفال بها.

(عيد العمال - عيد الفطر - شم النسيم)

(ب) يوم شم النسيم في فصل (الشتاء - الصيف - الربيع)

(ج) يمكن صناعة الورق من ألياف قشر (البرتقالي - اليطيخ - الدرة)

(د) استخدم الفراعنة بذات البردي في صناعة (الملابس - الورق - القهار)

نشاط (١) : يميز مطللك بين الصور المغيرة عن الجملة .

نشاط (٢) : يربّط مطللك خطوات صناعة ورق البردي .

نشاط (٣) : يجيب مطللك عن أسئلة ظاهر قسمه للنص المسماع



بدأ الفيديو (المرئي) بتشhir جذع النبات ، ثم تقطيعه إلى **شراائح** رقيقة ، و**دقّه** بالساكوش ، ثم **تشعي** في الماء حتى يتغير لونه ، وبعدها يتم وضع الشراائح رأسياً وأفقياً **ليتشكل** تسييج الورقة ، ثم توضع بين صخريتين حتى تجف ؛ فيكون لدينا ورقه بردبي ، وذكر المرئي (الفيديو) الله يمكن صناعة ورق مشابه من ألياف قشر الدرة .

س : كيف عرف (منير) (نيرة) طريقة صنع (ورق البردي) ؟ س : كيف صنع الفراعنة (ورق البردي) ؟

قال (منير) باسمه : (سأستعد للذهاب إلى الحديقة بشرط أن تشتري ذرة ونشويها بالحديقة ؛ لتعود بقشره ؛ لتجرب صناعة الورق منه) . ، صحيكت (نيرة) وقالت : (هيا نستعد ، وأخبار والدينا يطلبك هذا وتحن في الطريق ، والمفاجأة أن جيراننا ذاهبون للحديقة معنايا (منير) .



س : ما شرط (منير) للذهاب إلى الحديقة ؟

س : ما المفاجأة التي أخبرت بها (نيرة) أخاه (منير) ؟

- **شرايح** : قطع رقيقة .
- **دقّه** : طرقة .
- **تشعي** : وضعه في الماء لمدة .
- **ليتشكل** : ليتكون .
- **تجرب** : تجربة .

نشاط

لَوْنَ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي تَعْلَمْتُهَا مِنْ قِصَّةِ الْبَرْزَى، ثُمَّ ضَعُهَا فِي جُمِيلٍ جَدِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:



حَجَرُ رَشِيدٍ



الْبَرْزَى

الْجُمِيلَةُ :



الْقَدَمَاءُ الْمِصْرَيُونَ

الْجُمِيلَةُ :



شَمُّ التَّسِيمِ

الْجُمِيلَةُ :

نشاط أكملِ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ :

لُغَاتُ رَشِيدِ الْجُدْرَانِ الْفَرَاعِنَةِ

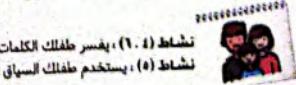
عَرَفْنَا عَنْ _____ عِنْدَمَا قَرَأْنَا كِتَابَاتِهِمْ عَلَى _____
وَالْبَرْزَدَيَاتِ الَّتِي
تَرَكُوهَا، وَتَمَكَّنَا مِنْ تَرْجِمَةِ كِتَابَاتِهِمْ بَعْدَمَا وَجَدْنَا حَجَرَ
حَجَرَ فِرْعَوْنِيُّ كُتُبَ عَلَيْهِ بِتَلَاثَ _____ قَدِيمَةٍ.

نشاط ما هو؟

(أ) حَجَرُ فِرْعَوْنِيُّ يُعْتَبِرُ مِثْلَ قَامُوسِ لِلْغُةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ.

(ب) تَبَاتُ أَخْضَرُ صَنَعَ مِنْهُ الْفَرَاعِنَةُ وَرَقًا لِلْكِتَابَةِ.

نشاط (٤) : يفسر طفلك الكلمات والعبارات كما يتم استخدامها في النص .



١٩٨



لِتَعْلَمَ الْاسْتِعْادَةَ الْجَدِيدَةَ مِنْ الْمُخْتَرِ

نشاط أَسْتَمْعُ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٦، ثُمَّ أَجِبْ :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- ثَمَّ الْعُثُورُ عَلَى (حَجَرٌ رَشِيدٌ) فِي مَدِينَةِ أَسْوَانَ.

٢- كُتُبٌ عَلَى (حَجَرٌ رَشِيدٌ) يَأْرِبُ لُغَاتٍ قَدِيمَةً.

(ب) تَحْيِيرُ الصَّوَابَ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ :

- اسْتَطَاعَ الْعَالَمُ الْرَّئِسِيُّ تَسْبِيْهَ رُمُوزَ الْكِتَابَةِ الْمِيرُوْغَلِيشِ.

(الْمِيرُوْنِيُّ - شَامِيلِيُونُ - إِدِيشِونُ)

نشاط أَسْتَمْعُ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٦، ثُمَّ أَجِبْ :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- كَتَبَ الْمِصْرِيُونَ الْقَدَمَاءُ عَلَى وَرَقِ الْبَرْزَى يَأْسِتُخَدَامَ أَقْلَامٍ خَشِيبَةٍ.

٢- كَتَبَ الْمِصْرِيُونَ الْقَدَمَاءُ تَارِيَخَهُمْ بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفُصْحَى.

(ب) تَحْيِيرُ الصَّوَابَ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ :

- اسْتَخَدَمَ الْمِصْرِيُونَ الْقَدَمَاءَ وَرَقَ الْبَرْزَى فِي - (الرِّزَاعَةُ - الْكِتَابَةُ - الصَّنَاعَةُ)

نشاط أَسْتَمْعُ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٦، ثُمَّ أَجِبْ :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- أَبْهَرَ الْمِصْرِيُونَ الْقَدَمَاءُ الْعَالَمَ بِمَظَاهِرِ الْحَضَارَةِ الَّتِي صَنَعُوهَا.

(ب) تَحْيِيرُ الصَّوَابَ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسِينِ :

١- الْأَهْرَامَاتُ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا (الْخَفِيفُ - الْأَرْبَعُ - السَّيْعُ)

٢- نَقْشُ الْمِصْرِيُونَ الْقَدَمَاءُ عَلَى جُدُرَانِ (الْمَنَازِلُ - الْمَعَابِدُ - الْمَسَاجِدُ)

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولد المعلم بقراءة الفقرات الخاصة بسؤال تسلي ال الاستماع ص ٢٤٦ (مرتين) على المعلم
نشاط (٣) : يجب العامل عن أسلنة تأثيره فيه للنص المسموع

نشاط (٤) : يستخدم طفلك السياق لتوظيف الكلمات.

١٩٩

الموضوع الثالث
ماذا يحدث ؟

للحظ وتعلّم

نشاط كُونْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :

(ب - ت - ي - ه - ن - ر - ص - ق - ع - خ - ل - و)

نشاط عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ الْأَتِيَّةِ مُسْتَخْدِمًا (لَا) النَّاهِيَةِ :



نشاط صُنِفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ :

قال **أَوْرَق** **صِنَاعَة** **تَعُودُ**
إِلَى **نَبَات** **وَ** **يُتَابِعُ**
اسْتِيقَاظ **فِي**



نشاط صِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

هَذَا

هَذَه

هَذَا



نشاط حَدِّدِ الْلَّامُ الْشَّمْسِيَّةُ ، وَالْلَّامُ الْقَمَرِيَّةُ فِيمَا يَلِي :

الْتَّسِيمُ الْحَدِيدَةُ الرَّاهِيَّةُ الْبَيْثُ الْلَّعِبُ الْوَرَقُ

الْلَّامُ الْشَّمْسِيَّةُ

الْلَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

نشاط رَتِّبْ : لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

(أ) مُنِيرٌ - عَلَى - أَخْيَهِ - صَوْتٍ - اسْتِيقَاظٌ - .

(ب) إِلَى - . - سَنَدَهُبُ - الْحَدِيدَةُ - لِتَلْعَبُ

(ج) نَبَاتٌ - صِنَاعَةٌ - اسْتُخْدِمَ - . - الْبَرْدِيُّ - الْوَرَقُ - فِي

نشاط (١) : يعيّر طفلك بين أسماء الإشارة ، ويعرف استخدامها.

نشاط (٢) : يعيّر طفلك اللام الشمسية واللام القمرية.

نشاط (٣) : يربّط طفلك الكلمات ليكون جملًا.

نشاط (١) : يدمج طفلك الحروف ، ليكون كلمات مقووسة .
نشاط (٢) : يستخدم طفلك (لا) الناهية في جمل مفيدة .
نشاط (٣) : يصنف طفلك الكلمات إلى (اسم و فعل و حرف) .



رجَعَتْ (حَيْثُ) مِنْ رِحْلَتِهَا الْمَدْرِسِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَزُورُ فِيهَا مُحَافَظَةَ سُوهاجَ، وَظَلَّتْ تَفْكُرُ فِي تِمَثَالِ الْمَيْرَةِ (ميرييت آمون) ذِي اللَّوْنِ الْأَيْضِ الْجَمِيلِ، وَفَكَرَتْ أَنْ تَقُومَ بِتَحْتِ مُجَسَّمِ يُشَبِّهُ الَّذِي رَأَتْهُ فِي رِحْلَتِهَا.



تحليل النص في سؤال وجواب



الكلمات المهمة
المعنى والبيان

- س١ : إلى أين كانت رحلة (حبية) الهدرسية ؟
ج: إلى محافظة سوهاج .
- س٢ : ما اسم التمثال الذي رأته (حبية) وما لونه ؟
ج: تمثال الأميرة (ميريت أمون) ، ولونها أبيض .
- س٣ : في أي شيء فكرت (حبية) ؟
ج: أن تقوم بتحت مجسم يُشبه الذي رأته في رحلتها .
- س٤ : ما أول مادة استخدمتها (حبية) لفتح المجسم ؟
ج: الرمل .

س٥ : لماذا لم يكن الرمل مناسباً لفتح المجسم ؟

ج: لأن الرمل كان تاعينا ، وتفتقن سهوته .

س٦ : كيف أصبح لون المجسم المصنوع من الأسمنت عندما جف ؟
ج: أصبح لونه رمادياً .

س٧ : لماذا لم يكن الأسمنت مناسباً لفتح المجسم ؟

ج: لأنه بعددما جف أصبح لونه رمادياً ، وهي تريد أن يكون لونه أبيض .

س٨ : عن أي شيء سالت (حبية) والدتها ؟

ج: عن المادة المناسبة التي يمكن استخدامها في تحف المجسم .

س٩ : ما المادة التي نصح الأم ابنتها باستخدامها في فتح المجسم ؟
ج: الجنس الأبيض .

س١٠ : كم مادة استخدمتها (حبية) أثناء محاولة فتح المجسم ؟

ج: ثلاثة مواد ، وهي: الرمل والأسممنت والجنس الأبيض .

راجع شرح خطوات تناول نص القراءة ص ٦٥

تناش مع طفلتك حول أحداث النص ، وتأكد من فهمه للنص من خلال الأسئلة السابقة .



لما ذهب الصغير

الكلمة ومعناها

صاحب	ذي	استمررت	ظللت	عادت	رجعت
شاهدته	رأته	يماثل	يشبه	تموadge	مُجْمِّع
أخبرت	أجريت	تكسر	تفتت	استغسل	اختبار
تقدير	تستطيع	الملايحة	المُنَاسِبة	النقاء / تخيّد	الجنس الأبيض
مساعدتها	معاونتها	سعادت	فرحة	رددت عليها	المادة
يس	جف				

ـ الجنس الأبيض مادة ترابية تكونها أبيض ، تجف بعد وضع الماء عليها

المفرد والجمع

تماثيل	محافظات	دخلت
مجسمات	لوان	أميرة
أم	والدات	المادة

الكلمة ومطادها

الأسود	الأبيض	ذهبت	رجعت
صعوبة	سهولة	القبيح	الجميل
سألتها	أجابتها	خشننا	ناعماً
قررت	اخترات	فقدت	وجدت

ـ اليقظ من (الموسى الصغير) تأكيد على الأمر من توصل طفله للمعنى الصحيح للكلمات التي بالنص ، وكذلك المفرد والجمع والمطاد مع تزويده على الرجوع دائماً إلى الميال الذي وردت فيه الكلمة وترك الطفل ليستخرج بنفسه المعنى الصحيح .
وضمنا رقم ٣٣ أيام المفردات التي وردت في الكتاب المدرسي لأهميتها .



٣٣

اقرأ واكتشف

نشاط أكمل الجمل الآتية بما يناسبها :

- أغبّت (حبيبة) في رحلتها بِتَمَثَالِ الأميرة
- المحافظة التي زارتها (حبيبة) هي
- بنطال الأميرة (ميريت أمون) لونه
- فَكَرِّثَتْ (حبيبة) أن تقوّم بِتَخْتِ الأميرة (ميريت أمون).
- لم يكن الرُّول مُنَاسِباً لِتَخْتِ المُجَسَّمِ؛ لأنَّه بِسُهُولَةٍ

نشاط ضع الكلمات التالية في مكانها المناسب : أمام العبارة الخطأ :

- بتَمَثَالِ الأميرة (ميريت أمون) موجود في محافظة الأقصر .
- ذهبَتْ (حبيبة) إلى محافظة (سوهاج) في رحلة عائلية .
- ظلتْ (حبيبة) تُفكِّر في بتَمَثَالِ الأميرة (ميريت أمون) .
- فَكَرِّثَتْ (حبيبة) في شراء مَجَسَّمٍ ليتمَثَالِ الأميرة (ميريت أمون) .
- بدأتْ (حبيبة) في عمل المُجَسَّمِ باستِخدامِ الرُّولِ .

نشاط أكمل بال المناسب مما يلي :

الجسم الجنين الأبيض رماديّاً الأسمنت الرُّول

- لم يكن الأسمنت مناسباً لِتَخْتِ المُجَسَّمِ؛ لأنَّه عندما جَفَّ أصبح لونه
- المواد التي جربتها (حبيبة) لِتَخْتِ المُجَسَّمِ هي الجنين الأبيض ، وَ
- سألَتْ (حبيبة) والدتها فتصحّثُها باستِخدامِ مادة في صنع المُجَسَّمِ.
- هل عَرَفَتْ (حبيبة) المادة المناسبة لِتَخْتِ المُجَسَّمِ ؟

نشاط ضلُّ كلَّ عبارة بما يناسب معنى الكلمة المُلووقة بها :

- صنع المهندس **مجسمًا** زانغا للعبش .
- الزجاج **تفتح** إلى قطع صغيرة .
- نستعمل** تكسر .
- نستخدم** القلم في الكتابة .
- نستخدم** الجنين الأبيض في صنع التماثيل .
- الذهب **مادة** غالبة الثمن .
- تجف بعد وضع الماء عليه .

نشاط ضع الكلمات التالية في مكانها المناسب :

- | | | | | |
|--------------|---------------------|---------------------|-------------|---------------|
| للتحت | مادة | الجين الأبيض | تفتح | مجسمًا |
| أقام | 忿ُرُ الثقافة مسابقة | فأشتركت | (قريم) | فيها . |
| وصنعت | لقطة بيضاء جميلة من | لأنَّ هذه | | لا |

نشاط ضع الكلمات الآتية في جمل من عندهك :

- بتَمَثَالِ :
- تَخْتِ :
- الرُّولِ :
- مَجَسَّمِ :

نشاط حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

- الأميرة : / / / / (ب) تفتح : / / / /
- حبيبة : / / / / (د) مجسم : / / / /

نشاط

رجعت (حبيبة) من رحلتها المدرسية التي كانت تزور فيها محافظة سوهاج ، وظلت تفكّر في تمثيل الأميرة (ميريت آمون) ذي اللون الأبيض الجميل.. وفكّرت أن تقوم بتحمّل مجسم يشبه الذي رأته في رحلتها، قالت (حبيبة) :

١- حرفًا : _____

٢- كلمة بها شدة : _____

٣- اسمًا مذكرًا : _____

٤- كلمة بها مد بالواو : _____

٥- كلمة بها لام قمرية : _____

٦- مفرد (تماثيل) : _____

٧- معنى (عادت) : _____

٨- مضاد (الأسود) : _____

٩- (ب) أكمل ما يلي :

١- كانت (حبيبة) تزور محافظة _____ في رحلتها المدرسية.

٢- تمثيل الأميرة (ميريت آمون) لونه _____

٣- حاولت (حبيبة) صنع التمثال بإستخدام _____ ولتكن تفتقّد بسهوّة.

(ج) في أي شيء فكرت (حبيبة) بعد أن عادت من الرحلة ؟

(د) ادمج الأصوات ، وتوّن كلمات :

١- الـ - أـ - مـ - ثـ : _____

٢- الـ - جـ - سـ : _____

٣- تـ - تـ - طـ - عـ : _____

٤- مـ - جـ - سـ - مـ : _____

نشاط (١) يطبق مطلبك ما تعلم من قواعد

(بـ جـ) يقرأ مطلبك النص بفهم ويردد الفرض الأساسي منه.

(دـ) يدمج مطلبك المقاطع الصوتية ليكون كلمات.

الفعل الماضي

الأفعال
والتركيب



للحظة والكلمة

نشاط اقرأ ، ولا حظ الجمل الآتية ، ثم انتخِر منها ما يلي :

(١) سافر (أحمد) إلى القاهرة _____. (بـ) (جـ) أتي من العمل قبل ساعتين .

(جـ) قارئ (سلفي) في مسابقة التخت العام _____. (دـ) أخذ أمي الطعام منذ قليل .

١- الكلمات الملونة باللون الأخضر تدل على _____

(أثناء - أفعال - حروف في) (حدث وانتهى - ما زال يحدث)

٢- من الكلمات التي تدل على الفعل الماضي :

أمس ، _____

٣- الفعل الماضي : يدل على حدث وقع وانتهى قبل زمن التكملة

هناك بعض الكلمات والعلامات المرتيبة بالفعل الماضي مثل (أمس - قبل ساعة - الماضي - منذ)

٤- تقاضي تاء التأنيث في آخر الفعل الماضي مع المؤنث ، مثل : (قارئ - أ่าน)

٥- سنتين إن

نشاط أكمل الجمل التالية بفعل ماض متناسب مما يلي :

حصل رسمت بي قرأ بدأ

(أ) المضارعون القدماء الأهرامات .

(بـ) (حبيبة) لوحه جميلة منذ يومين .

(جـ) الطفل قصة مسلية يوم الجمعة الماضي .

(دـ) مسابقة إلقاء الشعر بالخمس .

(هـ) القائز على جائزة .

نشاط (١) يتحقق مطلبك لما تعلم من قواعد

(بـ جـ) يقرأ مطلبك النص بفهم ويردد الفرض الأساسي منه.

(دـ) يدمج مطلبك المقاطع الصوتية ليكون كلمات.

نشاط (٢) يستخدم مطلبك ل فعل الماضي في جمل مختلفة

٤٥

نشاط استخرج الأفعال الماضية من الفقرة التالية :

(ذهبت الأم إلى السوق بالمس، وأشارت الخضراء والفاكهة، ثم عادت إلى المنزل، وأعدت الطعام.)

نشاط حول كالمثال :

(أ) زرعت الفلاح الحقل.

(ب) شرحت المعلم الدرس.

(ج) القراءة.

(د) الولد اللوحة.

(ه) عالج الطيب المرضى.

نشاط عَزْ عن كل صورة بجملة مفيدة مستخدماً فعلًا ماضياً مُناسِيًّا :



نشاط اكتب ما يلي بخط النسخ :

مضرٌ بيدي أم الدنيا.

نشاط (٣) : يميز مطلق الفعل الماضي ويستخرجه من الجمل.
نشاط (٤) : يستخدم مطلق الفعل الماضي مع المذكر والمونث.
نشاط (٥) : يعبر مطلق عن الصور مستخدماً الفعل الماضي.
نشاط (٦) : يكتب مطلق كلمات عربية وفي قوام الكتابة.



نشاط (القراءة المحرزة من المختوي) أقرأ، ثم أجب :

(تُوت عنخ أمون) أحد ملوك الأسرة الثامنة عشرة، تم الاكتشاف مشتركة عام ١٩٢٢م، ويُعتبر الاكتشاف هذه المقبرة من أهم الاكتشافات الأثرية حتى الآن، وتم العثور على العديد من المجسمات الذهبية وغيرها من القطع الأثرية داخل المقبرة.

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- اسم إشارة : _____ ٢- حرفاً :

٣- اسمًا : _____ ٤- فعلًا :

(ب) تخيّر الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (مجسمات) : _____ (أجزاء - تحذف - أفعال)

٢- مفرد (القطع) : _____ (القطيع - القطعة - المقطع)

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- () تُوت عنخ أمون) أحد ملوك الأسرة التاسعة عشرة.

٢- () تم الاكتشاف مقتبرة (تُوت عنخ أمون) عام ١٩٢٢م.

(د) ما الذي تم العثور عليه داخل مقبرة (تُوت عنخ أمون)؟

نشاط (الأسلوب والتركيب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

(أ) _____ الولد القصة أمس.

(ب) _____ المهندس من العمل منذ قليل.

(ج) _____ وزدة جميلة.

(د) ذهب العامل _____ المضلع.

تحليل النص في سؤال وجواب

س ١ : من أول من استخدم الألوان في تزيين جدران المعابد والمقابر ؟
ج : المِصْرِيُّ الْقَدِيمُ .

س ٢ : في أي شيء استخدم المصري القديم الألوان ؟
ج : في تزيين جدران المعابد والمقابر .

س ٣ : بم تتميز الألوان المستخدمة في تزيين جدران المقابر والمعابد ؟
ج : بِأَنَّهَا ثَابِتَةٌ وَزَاهِيَّةٌ حَتَّى الْآنِ .

س ٤ : من أي شيء صنع المصريون القدماء الألوان ؟
ج : مِنْ مَوَادٍ طَبِيعِيَّةٍ كَالصُّخُورِ وَالْبَلَائِاتِ .

س ٥ : كم عدد الألوان التي استخدموها المصريون القدماء في رسومهم ؟
ج : سَبْعَةُ الْوَانِ .

س ٦ : وضح مغزى كل لون عند المصريين القدماء .
ج : • اللُّونُ الْأَخْمَرُ : يَدْلُلُ عَلَى الْقُوَّةِ . • اللُّونُ الْأَخْضَرُ : يَدْلُلُ عَلَى الْحَيَاةِ .
• اللُّونُ الْأَيْضُ : يَدْلُلُ عَلَى النَّقَاءِ . • اللُّونُ الْأَصْفَرُ : يَدْلُلُ عَلَى الْخُلُودِ .
• اللُّونُ الْأَسْوَدُ : يَدْلُلُ عَلَى الشُّرِّ . • اللُّونُ الْأَزْرَقُ : يَدْلُلُ عَلَى الْهُوَاءِ وَالسَّمَاءِ .
• اللُّونُ الْبَيْنِيُّ : يَدْلُلُ عَلَى الْأَرْضِ .



اقرأ واكتشف

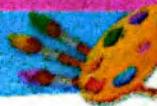
- نشاط** صنع علامات (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :
- صنع المصريون القدماء الألوان من مواد صناعية .
 - ليكل لون من الألوان التي استخدموها المصري القديم مغزى معين .
 - المصري القديم هو أول من استخدم الألوان في تزيين جدران المعابد .
 - استخدم المصريون القدماء تسعة ألوان في كل رسومهم .

نشاط (١) : يقرأ طفلك النص بهم ويحدد الفرض الأساسي منه .

٢١٣

صناعة الألوان

نص معلوماتي



المِصْرِيُّ الْقَدِيمُ هُوَ أَوَّلُ مَنْ اسْتَخَدَمَ الْأَلوَانَ فِي تَزْيِينِ جَذَرَانِ
الْمَعَابِدِ وَالْمَقَابِرِ، وَالَّتِي تَرَاهَا ثَابِتَةً وَزَاهِيَّةً حَتَّى الْآنِ .

صَنَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْأَلوَانَ مِنْ مَوَادٍ طَبِيعِيَّةٍ كَالصُّخُورِ وَالْبَلَائِاتِ .

اسْتَخَدَمُوا سَبْعَةَ الْوَانِ فِي كُلِّ رُسُومِهِمْ، وَكَانَ لِكُلِّ لَوْنٍ مَغْزِيًّا :

فَجَعَدُوا أَنَّ الْأَخْمَرَ يَدْلُلُ عَلَى الْقُوَّةِ، وَالْأَخْضَرَ يَدْلُلُ عَلَى الْحَيَاةِ، وَالْأَيْضُ يَدْلُلُ عَلَى النَّقَاءِ
وَالْأَصْفَرَ يَدْلُلُ عَلَى الْخُلُودِ، وَالْأَسْوَدَ يَدْلُلُ عَلَى الشُّرِّ، وَالْأَزْرَقَ يَدْلُلُ عَلَى الْهُوَاءِ
وَالسَّمَاءِ، وَالْبَيْنِيُّ يَدْلُلُ عَلَى الْأَرْضِ .



قاموسي الصغير

الكلمة ومعناها

ـ تَزْيِينٌ تَجْمِيلٌ	ـ جَذَرَانٌ	ـ حَوَائِطٌ	ـ حَدَارَانٌ	ـ الْمَدَافِنُ
ـ الْمَعَابِدُ أَهْلَكِنَ الْعِبَادَةِ	ـ النَّقَاءُ	ـ الطَّبِيعَةُ/الصَّفَاءُ	ـ النَّقَاءُ	ـ مَعْنَى مَغْزِيٍّ
ـ رَاهِيَّةٌ جَيْبِلَةٌ/مُشْرَقَةٌ	ـ الْخُلُودُ	ـ يَبْغُرُ / يُشَبِّهُ	ـ يَدْلُلُ	ـ الْبَقَاءُ

المفرد والجمع

ـ أَوَّلُ الْقَدَمَاءِ	ـ الْقَدِيمُ	ـ الْمِصْرِيُّونَ
ـ الْمَعَابِدُ	ـ جَذَارَانٌ	ـ الْأَلوَانُ
ـ رَسْمٌ	ـ الصُّخُورُ	ـ الْقَفَارِ

الكلمة ومضادها

ـ الْحَدِيثُ / الْمُعَاصِرُ	ـ زَاهِيَّةٌ	ـ الْحَيَاةُ
ـ الْمَوْتُ	ـ الْخَبَرُ	ـ الشُّرُّ

٢١٤

ALTFwok.com

أكمل ما يأتي :

- (١) اسْتَخْدِمَ الْمِصْرِيُونَ الْقُدْمَاءَ سَبْعَةَ فِي كُلِّ رُسُومِهِمْ .

(ب) اسْتَخْدِمَ الْمِصْرِيُونَ الْقُدْمَاءَ الْأَلْوَانَ فِي تَزْيِينِ

(ج) صَنَعَ الْمِصْرِيُونَ الْقُدْمَاءَ الْوَانَهُم مِنْ مَوَادٍ طَبِيعَةٍ كَ وَ

نَسْاطٌ أَخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلْمَةِ الْمُلَوَّثَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) قَامَتِ الْأُمُّ بِتَبْرِينِ الْمَنْزِلِ اسْتِعْدَادًا لِلْحَفْلِ.

(ب) عَلَقَ الصَّفْلُ صُورًا عَلَى جَذْرَانِ الْغَرْفَةِ.

(ج) مَا مَغْزِيَ هَذِهِ الْكَلْمَةِ ؟

(د) تَحْمِيزُ قُلُوبِ الْأَطْفَالِ بِالثَّقَاءِ.

(هـ) آتَيْنَا الْمُضْرِبَةَ خَالِدَةً.

نَسَاطٌ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

الْخَالِدَةُ الْجُذْرَانُ زَاهِيَّةٌ

رَزِّقَ مَعْبُدَ (أَبِي سَفِيل) وَهُوَ أَحَدُ آثَارِ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدِيمَاءِ
وَهُنَاكَ شَاهِدُ الرُّسُومَاتِ عَلَى ، وَرَغْمَ أَنَّهَا رُسِّمَتْ مُنْذُ آلَافِ
الشَّيْنِ إِلَّا أَنَّ الْوَائِهَا لَا تَكُونُ

٣٦٧ حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

- (١) الأبيض: / / / / /
 (ج) الشُّرُّ: / / / / /
 (ب) مَغْزِيٌّ: / / / / /
 (د) خُذْرَانٌ: / / / / /

تشدد (٤) : يقرأ طفلك التص بفهم وحدد الفرض الأساسي منه.
تشدد (٤.٣) : يستتبع طفلك معاني الكلمات من خلال السياق.
تشدد (٥) : يحاجأ طفلك الكلمات في مقارنته.

نَسَاط (الفهُمُ الْفَرَائِيُّ) (أ) اقْرَا النُّصُّ التَّالِيَّ، ثُمَّ اسْتَخْرُجْ مِنْهُ مَا يَلِي :

صَنَعَ الْمِصْرِيُونَ الْأَلْوَانَ مِنْ مَوَادٍ طِبِيعِيَّةٍ كَالصُّخُورِ وَالنَّبَاتَاتِ. اسْتَخَدُمُوا سَبْعَةً أَلْوَانَ فِي كُلِّ رُسُومِهِمْ، وَكَانَ لِكُلِّ لَوْنٍ مَغْزِيٌّ؛ فَنَجِدُ أَنَّ الْأَخْمَرَ يَدْلُلُ عَلَى الْقُوَّةِ، وَالْأَخْضَرَ يَدْلُلُ عَلَى الْحَيَاةِ، وَالْأَيْضَرَ يَدْلُلُ عَلَى النَّفَاءِ، وَالْأَضْفَرَ يَدْلُلُ عَلَى الْخُلُودِ، وَالْأَسْوَدَ يَدْلُلُ عَلَى الشَّرِّ، وَالْأَزْرَقَ يَدْلُلُ عَلَى الْهُوَاءِ وَالسَّمَاءِ، وَآخِرًا الشَّيْءَ يَدْلُلُ عَلَى الْأَرْضِ.

١- فعلینَ ماضيئِنَ

- (ج) يم تمييز الألوان المستخدمة في تزيين جذران المقاير والمعابد؟

١- صنع المضربيون الألوان من مواد طبيعية.

٢- لم يكن للألوان عند المضربيين القدماء أي معنى.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

٣- كلام بيا شدة :

٤- حرف جر : _____

٥- كلام بيا لام شفسيه :

٦- جفع (المضري) : _____

٧- مفرد (السماءات) :

٨- معنى (الطيبة) :



الْأَرْضُ الْخَلُودُ الْقُوَّةُ النَّقَاءُ الْحَنَاءُ الشُّرُّ

نشاط (١) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد
ـ (بـ. جـ. دـ.) يقرأ طفلك النص بفهم ويحدد الفرض الأساسي منه.

1

الفعل المضارع



نشاط أقرأ، ولاحظ، ثم أجب:

(١) **تَفَرَّجَ** الرياحَ كُلَّ يَوْمٍ.

(٢) **يَقْضِي** المُنْتَفِقُ أَنْ يَقْرَأُ طَوَالَ الْوَقْتِ.

(٣) **أَسَاعَدَ** المُخْتَاجَ دَائِيًّا.

١- الكلمات الملوونة باللون الأحمر تدل على _____ (أسماء - أفعال - حروف)

٢- الفعل المضارع _____ (حدث وانتهى - مُشَتَّمٌ وَمَا زَالَ يَخْذُثُ)

٣- من الكلمات التي تدل على الفعل المضارع:

كُلَّ يَوْمٍ، _____، _____، _____، _____

٤- الفعل المضارع: يدل على حدث مستمر وما زال يحدث أثناء زمن التكليم أو يغدو.

٥- من الكلمات المرتبطة بالفعل المضارع والذاللة عليه:

(كُلَّ يَوْمٍ - طَوَالَ الْوَقْتِ - دَائِيًّا - أَخِيًّا ... إلخ)،

والفعل المضارع يتدا بأخذ الحروف الآتية (أ - ن - ي - ت).



نشاط استخرج الأفعال المضارعة من الفقرة التالية:

يستيقظ (محمد) كُلَّ يَوْمٍ مُبَكِّراً، يتَوَضَّأُ وَيُصْلِي، ثُمَّ يَرْتَدِي مَلَابِسَهُ، وَيَتَنَاهُل

إفطارة، ثُمَّ يَأْخُذُ حَقِيقَتَهُ، وَيَرْكَبُ الْحَافَلَةَ وَيَنْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

_____، _____، _____، _____

_____، _____، _____، _____

_____، _____، _____، _____

نشطة (١): يميز ملحق الفعل المضارع واستخدامه.
نشطة (٢): يحدد ملحق الفعل الماضي والمضارع، ويصنفها في الجدول.
نشطة (٣): يحوال ملحق الفعل الماضي إلى فعل مضارع والعكس.

نشاط أكمل الجمل التالية بفعل مضارع مناسب من القائمة:

(١) يُحِبُّ الطَّفْلُ بِطَارِيهِ الورَقِيَّةِ.

(٢) يَلْتَهِي الأُسْرَةُ التَّلْفَازُ الْآنَ.

(٣) كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ رُكُوبُ الْقِطَارِ.

نشاط أكمل الجمل الآتية بفعل مضارع مناسب لـ كل فميه مما يلي:

(١) هُوَ الْقِرَاءَةُ. (٢) هِيَ مِنَ الْمَالِكِينَ الْمُغْلَقَةِ

(٣) أَنْتَ عَلَى الْفَقْرَاءِ. (٤) تَخُنُ مِنْ أَخْطَائِنَا.

(٥) أَنَا أَسْتَانِي بِالْفَرْشَاءِ وَالْمَعْجُونِ.

نشاط صنف الأفعال الآتية في الجدول التالي:

رسَم	يَعْمَلُ	شَرَبَ	تَشْرُح	فَازَ	يَتَبَرِّي
الفعل الغاضي					
الفعل الفضاري					

نشاط حوَّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

٠- يَلْهَبُ (أَخْمَدُ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(١) اسْتَيْقَظَ (بِسَمَّةً) مُبَكِّراً.

(٢) شَاهَدْنَا الْمُبَارَأَةَ فِي الْمَلَعِبِ.

(٣) تَفَرَّجَ (مُتَّ) قِصَّةً مُفِيدَةً.

(٤) أَذَاكَرُ دُرُوسِي بِجُدٍ.

نشطة (١): يميز ملحق الفعل المضارع واستخدامه.

نشطة (٢): يحدد ملحق الفعل الماضي والمضارع، ويصنفها في الجدول.

نشطة (٣): يحوال ملحق الفعل الماضي إلى فعل مضارع والعكس.

نحوذج

كتابة دعوة

نشاط اقرأ الدعوة الثانية، ثم لاحظ تخليل عناصرها في الجدول:

دعوه لحفلة نهاية العام الدراسي

تُسرِّ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ دَعْوَةُ السَّادَةِ أُولَئِيَّاءِ الْأَمْوَارِ لِحُضُورِ حَفْلَةِ نِهَايَةِ الْعَامِ الْدُّرَسِيِّ يَوْمَ السَّبْتِ ٢٠٢٤/٤/٢٥ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ ١٠ صَبَاحًا عَلَى مَسْرَحِ الْمَدْرَسَةِ، وَتَضَمَّنَ الْحَفْلَةُ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي سَتَالُ إِعْجَابَكُمْ؛ حَيْثُ تُوجَدُ أَغَانٌ وَمَسْرِحَيَّاتٌ وَعُرُوضٌ.

مع تَمَنِيَّاتِنَا بِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتَنِعٍ

إدارة المدرسة

الخط	الحفلة نهاية العام الدراسي .
المقدمة	تُسرِّ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ دَعْوَةُ السَّادَةِ أُولَئِيَّاءِ الْأَمْوَارِ .
المدعى	أُولَئِيَّاءِ الْأَمْوَارِ .
المكان	مَسْرَحِ الْمَدْرَسَةِ .
الزمان	يَوْمَ السَّبْتِ ٢٠٢٤ / ٤ / ٢٥ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ ١٠ صَبَاحًا.
الأنشطة	(مُمْيَّزَاتُ الدَّعْوَةِ) أَغَانٌ - مَسْرِحَيَّاتٌ - عُرُوضٌ.
الأفعال المستخدمة	تُسَرِّ - تَضَمَّنَ - سَتَالُ - تُوجَدُ.
الداعي / الإمضاء	إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ .

خطوات كتابة دعوة

(الدعا): هي بطاقة تدعو فيها فرداً أو جماعة سلوكاً لتلقي أو أصدقاء لحضور حفل أو مناسبة أو اجتماع، مثل: (حمل تمرنج، حفل زفاف، زيارة مكان، حضور حفلة...) ولكلها نموذج دعوة نابد من مرآة عناصر الدعوة، وهي: ١- العدد، ٢- العقدة، ٣- المدعو، ٤- المكان، ٥- الزمن، ٦- الأنشطة التي تشتمل على المدعو (عمارات الدعوة)، ٧- الأفعال المستخدمة، ٨- الداعي (الإمضاء).

نشاط (١) يساعدك الأمر ملئه في قراءة الدعوة ومعرفة عناصرها.

الكتاب
ما يحتوي
كتاب

عندي
لنفسك
صناعة الألوان

نشاط (القراءة المحرزة من المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

تُبَيَّنُ صِنَاعَةُ الْأَلْوَانِ مِنْ مَوَادٍ طِبِيعِيَّةٍ كَالصُّخُورِ وَالنَّبَاتَاتِ وَغَيْرِهَا، وَيُمْكِنُ اسْتِخْدَامُ الْأَلْوَانِ فِي تَرْبِيسِ جُذُرَانِ الْمَقَاتِلِ، وَتَلْوِينِ الْلَّوْحَاتِ، وَالْمُطَبَّعَةِ وَغَيْرِهَا، وَرَغْمَ تَعْدِيدِ الْأَلْوَانِ، إِلَّا أَنْ هُنَاكَ أَلْوَانٌ تُسَمَّى الْأَلْوَانُ الْأَسَاسِيَّةُ، وَهِيَ الْأَحْمَرُ، وَالْأَصْفَرُ، وَالْأَزْرَقُ، وَمِنْ خَلَلِ خَلْطِ هَذِهِ الْأَلْوَانِ مَعَ بَعْضِهَا تَتَنَجُّ الْأَلْوَانُ أُخْرَى جَدِيدَةً، فَمِثَالٌ: إِذَا خَلَطْنَا الْأَلْوَانَ الْأَصْفَرَ مَعَ الْأَلْوَانَ الْأَحْمَرِ يَتَنَجُّ الْأَلْوَانُ الْبُرْنُقَالِيُّ وَهَكُذا.

(١) استخرج من الفقرة ما يلي:

١- فعل مضارعاً : _____

٢- حرفة جر : _____

٤- اسم إشارة : _____

(ب) آخر الإجابة الصحيحة مما يبين القوسيتين :

١- معنى (تربيس) : _____

٢- مفرد (جذران) : _____

(ج) أكمل ما يلي :

١- يمكن استخدام الألوان في تلوين _____

٢- عند خلط اللون الأصفر مع اللون الأحمر يتنتج اللون _____

(د) ما هي الألوان الأساسية؟ _____

نشاط (الأدلة والشرائط) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

(١) _____ الطفُلُ الْلَّوْحَةُ.

(ب) _____ الفتاةُ الطَّعَامُ.

(ج) _____ المُعَلِّمُ الدَّرْسُ.

(د) _____ الجدَّةُ قِصَّةُ مُسَلَّةٍ.



الخط وتعلم

مراجعة عامة على الموضوع الثالث

نشاط (القراءة المحرزة من المختوي) (أ) أتمل الفقرة مستخدماً الكلمات الآتية:

الذئب الراهبة الأهرامات حادثة جذران

ذهبت مع أبي لزيارة ، وهناك شاهدت هذا الآخر الحاله من السار أحدادي الفراعنة ، كما رأيت المختوية على الهم من الداخل ، وقد أغبى الشي استخدمنا المضربيون الشدمة ، وظللت إلى اليوم

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- اسم إشارة : ٢- فعل ماضيا :

٤- كلمة بها لام فتحية : ٣- اسم موصولا :

٥- معنى (الجملة) : ٦- جمع (اللون) :

٧- مفرد (الأثار) : ٨- مضاد (عذت) :

(ج) قم بعلامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١- ذهب بطل القضية مع والده لزيارة الأهرامات.

٢- رأى بطل القضية ثقوباً على جذران الهم من الخارج.

(د) ما الذي أحببت بطل القضية ؟

نشاط صنف الفعال الآتية ، وأختر فعلين ، ووضع كل منها في جملة :

زار يرسم تحت فيه بتكلم يلعن

مضارع

ماضي

المجملة :

المجملة :

نشاط (أ) يوغل ملوك الكلمات الناقصة في المدعوة ، ثم يحلوها إلى مناصريها ، مراجعاً قواعد اللغة في الكتابة .

ابا يعلن ملوك ما نصنه من قرائد

اجد يذهب ملوك من أسلنه تظاهر قوله للنص

نشاط (ب) يغير ملوك الأفعال المحنطة ، ويكتب جملة باستخدام الرموز والستان .

نشاط (ج) يكتب ملوك الكلمات الناقصة في المدعوة ، ثم يحلوها إلى مناصريها ، مراجعاً قواعد اللغة في الكتابة .

كتابة دعوة

(أ) أتمل الدعوة الثانية ، بإستخدام الكلمات الآتية :

(النهر - الجماعة - الامل - السادسة - الجمعة - قيمة - الكراسى)

دعوه لحفل يوم التبیم

نشر جماعة دعوه تلاميذ فصل (١٢) لحضور حفل يوم

الموافق ١٤٢٤/٤/١ في تمام الساعة

٢٠ ش البحر ، حيث

ستقضون وقتاً ممتعاً مع إخوانكم ، ويتضمن الحفل عرض

الموسيقى ، وغروضاً فنية ، ومسابقات شيقة لها جوائز

مع تمنياتنا بقدامه وقت ممتع

جمعية الأمل

(ب) حل الدعوة السابقة ، في الجدول التالي:

الحدث
المدعوة
المذغو
المكان
الزمان
الأنشطة
(恂يات الدعوه)
الأفعال المستخدمة
الداعي / الإضاء

موقع التسوق

ALtfwok

نشاط (أ) يكتب ملوك الكلمات الناقصة في المدعوة ، ثم يحلوها إلى مناصريها ، مراجعاً قواعد اللغة في الكتابة .



نشاط أكمل الجمل الآتية بإستخدام (الذي - التي) :

- (ا) جاءت الفتاة _____ رسمت اللوحة.
 (ب) رأيت الفيل _____ كان في الحديقة.
 (ج) يتkick الجمل مع البيئة _____ يعيش فيها.
 (د) الفقر _____ يظهر في السماء جميل.

نشاط أكمل الجمل الآتية بإستخدام (ذلك - تلك) :

- (ا) الفتاة أخلفها مهدبة. (ب) معبد القديماء المضريين.
 (ج) قمر يدور حول الأرض. (د) سحابة بيضاء.

نشاط قم الكلمات الآتية أسفل الصورة المناسبة :

العنكبوت تعافٌ جدران الشخص



نشاط تونّ كليات من الحروف التالية :

- (أ) ل-أ-ا-و-ن (ب) ك-ا-و-ب-ك
 (ج) ي-ك-ت-ف (د) خ-ت-م-ر-ب
 (ه) ط-ا-س-ع (و) د-ع-م-ا-ب

نشاط (٤) : يطبق مطلب ما تعلمه من قواعد
 نشاط (٥) : يكتب مطلب الكلمات في مكانها ليتأكد من فهم معناها بشكل صحيح
 نشاط (٦) : يربّط مطلب الأصوات وبحسبها ليكون كلمات.



نشاط (الفهم القرائي) (١) اقرأ الفقرة الثانية ، ثم انتخِرِج منها ما تلي :

فكُرتْ (حبيبة) ، وقالتْ : حسناً ، سأجربُ الأسمى . لكنَّه عندَما جفَ أضيَّعْ
 لونَه رماديَا . اختارَتْ حبيبة ؛ مَا الْمَادَةُ الْمُنَاسِبَةُ الَّتِي تَسْتَطِعُ إِسْتِخْدَامَهَا ؟ !
 فَسَأَلَتْ وَالْذَّهَّابَ ، فَأَجَابَتْهَا الْمُمْكِنُ : تَسْتَطِعِيَنَّ إِسْتِخْدَامَ الْجِنِّيَّنَ الْأَيْضِنَ ، فَسَيَكُونُ
 مُنَاسِبًا .. قالَتْ (حبيبة) : حسناً ، سأجربُ يا أمي . اسْتَخْدَمْتْ (حبيبة) الْجِنِّيَّنَ
 الْأَيْضِنَ فِي عَمَلِ الْمُجَسَّمِ ، وَوَجَدَتْهُ مُنَاسِبًا فَقَرِّبَتْ ، وَسَكَرَتْ أُمَّهَا لِمُسَاعِدَتِهَا
 فِي اخْتِيَارِ الْمَادَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

١- فعلًا ماضيا : _____ ٢- فعلًا مضارعاً : _____

٣- معنى (الملايضة) : _____ ٤- مفرد (المواد) : _____

(ب) أكمل ما تلي :

١- عندَما جفَ الأسمى أضيَّعْ لونَه _____

٢- شَكَرَتْ (حبيبة) _____ لِمُسَاعِدَتِهَا فِي اخْتِيَارِ الْمَادَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

(ج) مَا الْمَادَةُ الَّتِي تَصْخِّثُ يَهَا الْمُمْكِنُ لِصُنْعِ الْمُجَسَّمِ ؟

نشاط (القراءة المحرزة من المحتوى) اقرأ الفقرة الثالثة ، ثم أجب :

النَّحْثُ مِنْ أَقْدَمِ الْفَنُونِ الَّتِي تَوَصَّلَ إِلَيْهَا الْإِنْسَانُ ، وَقَدْ بَرَعَ الْمِصْرِيُّونَ
 الْقَدِيمَةُ فِي فَنِ النَّحْثِ ، فَقَامُوا بِعَقْلِ مُجَسَّمَاتِ الْمُلُوكِ وَالْمَلِكَاتِ عَنْ طَرِيقِ
 نَحْثِ الصُّخُورِ وَتَشْكِيلِهَا فِي صُورَةِ ثَمَائِيلَ مَا زَالَتْ حَالِدَةً حَتَّى الْآنِ ، وَقَدْ
 تَقْتَسَّتْ أَجْزَاءٌ مِنْ هَذِهِ التَّمَاثِيلِ الْفَرْعَوْنِيَّةِ بِفَعْلِ الْعَوَامِلِ الْجَوْيَةِ وَغَيْرِهَا .

(أ) تَحْيِي الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ مِمَّا يَبَيِّنُ الْقَوْسِينِ :

١- معنى (تفشت) : _____ (تجمعت - تكثرت - تحولت)

٢- مُضاد (أقدم) : _____ (أحدث - أضغر - هما معاً)

(ب) أكمل ما يلي :

- ١- برع المُصْرِيُونَ القدَمَاءُ فِي قَنْ
 - ٢- تَسْتَشَّ أَجْزَاءٌ مِّنَ التَّمَاثِيلِ الْفَزُوقِيَّةِ يُفْعِلُ الْعَوَامِلِ
- (ج) في أي شيء استخدم المُصْرِيُونَ القدَمَاءُ النُّخْتَ؟

نشاط (الأساليب والتركيب) تَحْبِير الصواب مما بين القوسين :

- (أ) ذَهَبَ التَّلَمِيدُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْإِنْكَدِرِيَّةِ. كَلِمَةُ (ذَهَبَ) فِعْلٌ — (ماضٍ - مضارع)
- (ب) يَعْرِدُ الْعُضْفُورُ فَوْقَ السَّجَرَةِ. كَلِمَةُ (يَعْرِدُ) فِعْلٌ — (ماضٍ - مضارع)
- (ج) فَرِحَتْ بِالْهَدِيَّةِ — أَغْطَاهَا وَالِّي لِي.
- (هَذَا - هَذِهِ) طَائِرَةٌ وَرَقِيَّةٌ.

نشاط (التغيير الكتابي) اقرأ الدعوة الثانية، ثم أجب :

دعوه لحضور حفل يوم الـ

تشر إدارة النادي الرياضي دعوه الساده اعضاء النادي لحضور حفل يوم الـ وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٤/٣/٢١ في تمام الساعة السابعة مساءً بدار المناسبات، ويتضمن الحفل الكثير من الانشطة التي ستتأثر إعجابكم، حيث توجد أغانٍ ومسرحيات وعروض، مع تمنياتنا بقضاء وقت ممتع.

إدارة النادي

- (أ) الحدث : _____
- (ب) المذغو : _____
- (ج) المكان : _____
- (د) الداعي : _____

نشاط (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

مِضْرُ بَلْدُ التَّارِيخِ وَالْحَضَارَةِ.

نشاط (الإناء) اكتب ما يملي عليه :

والآن مع

قامسي الصغير (معاني المفردات التي وردت بالكتب المدرسية)
الأساليب والتركيب (أنشطة وتدريبات عامة على ماسبقة دراسته)
التقييمات النهاية
قطع نصوص الاستماع المحررة من المحتوى

الإجابات النموذجية

موقع التعلم

AltFwok



معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
مُظَلِّمٌ	مُعْنَمٌ	التَّفَكُّرُ	الثَّالِمُ
شَدِيدُ الْحُبُّ لِشَيْءٍ	شَغْوَفٌ	انْقِلَابٌ لِصُورَتِي	انْعَكَاسٌ
دِرَاسَةُ سطح الأرض	الجُغرَافِيَا	عِلْمٌ دِرَاسَةٌ حَرَكَةٌ	عِلْمُ الْفَلَكِ
وَمَا عَلَيْهَا		الْكَوَافِكُ وَالنُّجُومُ	
سَعَادَةٌ	يَأْتِي أَهْدَهُمَا وَرَاءَ الْآخِرِ	سُرُورٌ	يَتَعَاقَبُ
دَائِمًا	دَوْمًا	لَامِعٌ	سَاطِعٌ
		تَلْفٌ	تَدُورٌ

القُوْضُوعُ
الأُولَى

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
يَمْشِي	يَسِيرُ	تُشَاهِدُ	تُرَاقِبُ
تَسْلُقُ	صَعْدَةٌ	يُعَانِي	يُحَذَّرُ
المَكَانُ	البِيَةُ	هَجَمَ	اُنْقَضَ
إِبْعَادُ	عَزْلٌ	الْعَلِيطُ	السَّمِيكُ
يَتَلَاءَمُ	يَتَكَيَّفُ	الْتَّرْخَلُقُ	الْانِزِلَاقُ

القُوْضُوعُ
الثَّانِي

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
يَتَكَسَّرُ	يَنْقَشِّعُ	تَمُودُجًا	مُجَسَّمًا
تَجْمِيلُ	تَزْينٌ	شَيْءٌ لَهُ وَزْنٌ وَحَجمٌ	مَادَةٌ
مَعْنَى	مَعْرَى	حَوَاطٍ	جُدْرَانٍ
باقِيَةٌ	خَالِدَةٌ	الطَّيِّبةُ	النَّقَاءُ
الجُبْسُ الْأَيْضُ	مَادَةٌ تُرَابِيَّةٌ لَوْنُهَا أَيْضُ، تَحْفَّ بَعْدَ وَضْعِ المَاءِ عَلَيْهَا		

القُوْضُوعُ
الثَّالِثُ

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
أَفْدَرُ	أَسْتَطِيعُ	بَارِعٌ	مَاهِرٌ
بِرَاعَةٌ	مَهَارَةٌ	مَنَاكِدًا	وَاثِقًا
ابْتَكَرَتْ	اخْتَرَعَتْ	صِرْتَ	أَصْبَحْتَ
الْحَقِيقِيُّ	الْأَصِيلُ	صَاحِبُ الْخُلُقِ	النَّيْلُ
		غَئِثَ	أَنْشَدَتْ

القُوْضُوعُ
الأُولَى

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
أَضْحَوْ	الصَّحُّ	أَسْتَيقِظُ	
مِثْلُ الْأَرْجُنْ وَالْبَلْبَنِ	الشَّوَّيْبَاتُ	البُرُوتَين	
تَسْقِي	تَرْوِي / يَنْشَفُ	يَحْفُ	
	تَرْوِي	يَظْهَرُ مِنَ الْأَرْضِ	يَبْتَثُ

القُوْضُوعُ
الثَّانِي

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
رَأَى	الْعَرْضُ	شَاهَدَ	
يَقْدِرُ	يَسْتَطِيعُ	أَثْنَاءُ	
كَ	مِثْلُ	الثَّالِي	
حَمَانِي	أَنْقَدَنِي	مَهَمَّةٌ	
تَرِيدُ	تَنْمِي	الْتَّوَاضُلُ	

القُوْضُوعُ
الثَّالِثُ

موقع المَفْوَق
ALFWOK.COM

نشاط حوّل الجمل الآتية من المفرد إلى الجمّع ، والمعنى :

- (أ) أنا أكتب بخط جميل .
(ب) نحن نحب وطننا .
(ج) أنا تلميذ مجهود .

نشاط أكمل مستخدماً (أنت - أنت) :

- (أ) نقرأ قراءة ممتازة .
(ب) أمي الحبيبة .
(ج) طفولة مطيبة .
(د) نعيد لعب كرة السلة .
(هـ) تساعدين أمك .
(و) تكتب بخط رائع .
(ز) تحسين الانتفاع إلى السرور .

نشاط حوّل الجمل الآتية من المذكر إلى المؤنث ، والمعنى :

- (أ) هنا معلم ممتاز .
(ب) أنت بنت مهلاة .
(ج) هو يتعلم القراءة .
(د) هي تشفع الموسيقى .

نشاط غيّر عن الصور الآتية مستخدماً أسلوب النهي :



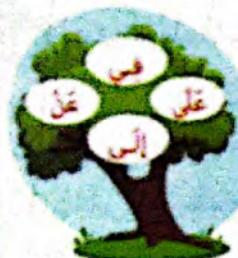
- نشاط** تخيّل الصواب مما بين المقوسین :
- (أ) ذهبت إلى الشاطئ ؟
(ب) نعبد العصيّر ؟
(ج) ذهبت إلى الطيب ؟
(د) هوايتك المفضلة ؟

نشاط أكمل الجمل الآتية بخفي عطف مناسب (و - ف - ثم) :

- (أ) وقع الكوب الكسر .
(ب) ذهبت في رحلة إلى القردة أنا أشرسي .
(ج) زرع الفلاح النبات حصد ثمارها .
(د) كرّة القدم السباحة ثرة السلة من الرياضيات المغهورة .

نشاط صنّف الكلمات الآتية إلى (انس - فغل - خرف) :

- (أ) و (ب) شجرة (ج) السفح
(د) البذر (هـ) يجري (و) في
(ز) رسم (ح) إلى (ط) أخذ



- نشاط** تخيّل خرف الجر المناسب من الشجرة :
- (أ) تحدّث المعلم صفة الكلمة .
(ب) اتفق الطالب موعد تنليم المشروع .
(ج) تبحث عن الكتب المكتبة .
(د) تذهب السوق لشراء ما تحتاج إليه .

نشاط حول الجمل الآتية من الماضي إلى المضارع والعكس :

- (١) أعدت الأم الطعام .
 (ب) يقطف الطفل الأوزة .
 (ج) ذهب الأولاد إلى الحديقة .
 (د) تلوّن البنّث الصورة .

نشاط صوب الخطأ في الجمل الآتية :

- (أ) أَنْتِ تُدَاكِرُ دُرُوسَكَ .
 (ب) هَذَا لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ .
 (ج) ذَلِكَ شَفَسٌ مُضِيَّةٌ .
 (د) هُوَ تَسْمِعُ نَشَرَةَ الْأَخْ

تساطع أكمل الشكل التالي مستعيناً بالكلمات الآتية :

عاقل مُؤتَّثٌ عَاقِلٌ مُؤْتَثٌ مُذَكَّرٌ جَمْعٌ مُفَرَّدٌ اسْمٌ



١٥ نشاط تَحْيِير الصُّوَابِ مِمَّا يَتَبَرَّأُ الْقَوْسِينُ :

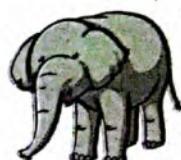
- (أ) **أنظف الحديقة**.
 (ب) **زملاي في المدرسة**.
 (ج) **(لأنق القمامه في النهر). أسلوب**
 (د) **(أين تسكن؟) أسلوب**

٩ نشاط تَخْيِير الصُّوَابِ مِمَّا يَتَّبِعُ الْفَوْسَينِ :

- | | | |
|------------------------------|------------------------|------|
| (هَذَا - هَذِهِ - هَوْلَاءِ) | طَلَبٌ مُتَفَوِّقُونَ. | (أ) |
| (تِلْكَ - هَذَا - هَذِهِ) | صَدِيقٌ مُخْلِصٌ. | (ب) |
| (هَذَا - تِلْكَ - هَوْلَاءِ) | سَحَابَةٌ كَيْرَةً. | (جـ) |
| (هَذَا - هَذِهِ - هَوْلَاءِ) | طَبُورٌ مُلَوْنَةً. | (دـ) |

فَسَاط استَخْدِم الصُّقَّاتِ الْأَتِيَّةِ بِلِتَعْبِرَ عَنْ كُلُّ صُورَةٍ مِمَّا يَكُلُّ :

سَرَعَ لَامِعَةً طَوِيلَةً ضَخْمٌ



(١) الأربُّ _____ من السُّلْحَفَاء.



ج) النجوم في السماء. (د) رقة الزرافة جداً.

تشاطئ أكمل الجمل الآتية مستخدماً (الذى - الذى) :

- ١) أبى هو يُشَعِّرُتِي بالآمان.

٢) صَدِيقِتِي هي تَسْأَلُ عَنِّي إِذَا غَبَثَ.

٣) ذَهَبْتُ إِلَى مَحَلِّ الْعَصِيرِ: لِلشَّرِيْرِ الْعَصِيرِ أَجِبَّهُ.

٤) شَاهَدْتُ الطَّالِيَةَ فَازَتْ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي مُسَابِقَةِ الرَّسْمِ.



شاطئ كون أسللة للإجابات التالية :

- (١) أَفْرَا الْيَقْصَرَ فِي الْمَكْتَبَةِ .
 (ب) أَذَكِرْ ذُرُوسي مَسَاءً .
 (ج) أَدْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيَارَةِ .
 (د) لَوْنِي الْمُفَضَّلُ هُوَ الْأَخْفَرُ .

نشاط أكمل مستعينا بما يلي :

(١) (السَّمَاءُ تُمْطِرُ) الجملة تختوي على : و فعيل ماض فعيل ماض اسم

(ب) (نَامَ الْأَطْفَالُ) الجملة تختوي على : و فعيل ماض فعيل ماض اسم

(ج) (يَقْرَأُ الْجَدُّ الْمَجَلَةً) الجملة تختوي على : و فعيل ماض فعيل ماض اسم

(د) (بَدَأَتِ الْمُبَاشَةُ) الجملة تختوي على : و فعيل ماض فعيل ماض اسم

(١) أكمل الفقرة الآتية مستعيناً بما يلي :

إِلَى - أَنَا - وَ - عَلَى - الَّتِي)

اسمي (محمد)، ذهبت مع أبي — حديقة الحيوان، فشاهدت الأسد وعرفت أنه يتغدى — اللحوم، كما شاهدت الزرافة — تتميز برقبتها الطويلة ولونها الرائع وغيرهما من الحيوانات العجيبة، وفي نهاية اليوم عدت أنا أبو، المُنْزَل، وكنت مسروقاً بهذه الرحلة، وتمشت تكراها.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

- ١- اسماً مفردًا : _____ ٢- اسماً جماعاً : _____
 ٣- فعلًا مضارعاً : _____ ٤- فعلًا مضارعاً : _____



أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

- | | | |
|---------------|------------------------------------|-----|
| (فعل ماضٍ) | إِلَى جَنْدِي أَمْسٍ . | (أ) |
| (فعل مضارع) | الطلَّابُ الْوَاجِبَاتِ . | (ب) |
| (اسم مؤنث) | تَشْرَخُ الدُّرْسُ لِلنَّطَلَابِ . | (ج) |
| (اسم مذكر) | يُعَالِجُ الْمَرْضَى . | (د) |

شاط أكمل الجمل الآتية مستخدماً ما يلي :

- (وَ - فَ - ثُمَّ - مِنْ - إِلَى - عَنْ - عَلَى - فِي)

- (أ) الطمّاطم والخُسُن الخضراوات . (ب) سُلْفُت أقرايبي .
 (ج) دُقُّ الْجَرْس فتحت الباب . (د) وَضَعْتُ الْفَاكِهَة الثلاجة .
 (هـ) دَهْبَثَتْ إِلَى المَدْرَسَة الثادي . (و) بَحْثَت معلومة على الانترنت .
 (ز) فَتَثْ بِرْخَلَة شرم الشيخ . (ح) أَبَيْ أُمٌّ لَهُمَا فَضْلٌ كَبِيرٌ عَلَيْهِ .

نَسَاط صُنْفِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِيِّ :

الطِّيُورُ فِي يَنْكِي وَ گَرِيمُ	بَدَا شَجَرَةً عَلَى اكْتُبٍ	حَرْفٌ
اسم	فَهْلٌ	حَرْفٌ
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

١٩ سط تَخْيِيرُ الصُّوَابِ مِمَّا بَيْنَ الْقُوَسَيْنِ :

- ١) **تُشَرِّفُ فِي الطَّعَامِ**.
 (هُوَ - نَحْنُ - لَا)
 (الَّذِي - الَّتِي - هُولَاءِ)
 (هَذَا - تِلْكَ - ذَلِكَ)
 (مَنْ - أَنْذَنَ - مَادَا)
 (د) **الَّذِي تُشَرِّخُ لَكَ الدُّرُوسَ؟**

ب) تَذَهَّبُ إِلَى الطَّيْبِ **يَعْلَجُنَا**.
 ج) **أشْجَارٌ عَالِيَّةٌ**.



(ب) ضعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- (الحسن بن الهيثم) هو من صنع النظارة.
 ٢- (الحسن بن الهيثم) عالم عَرَبِيٌّ مُسْلِمٌ.
 (ج) أين ولد (الحسن بن الهيثم)؟

النَّاطِقُ (الأَسَالِبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أَكْمَلٌ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (١) ذهبت إلى أسوان ؟ ج/ بالقطار.

(ب) ذهب التلميذ المدرسة.

(ج) رسمت اللوحة لوتها.

(د) طائرة جميل.

(أ) أداة استفهام مُناسبة

(حروف جر)

(حروف عطف)

(اسم إشارة للتباعد)

النشاط ٤ (التغيير الكيماي) اكتب لافقة تحت فيها زملائك على الحفاظ على الماء :

نَشَاطُ الْخَطِّ اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

الطَّعَامُ الصَّحِيُّ مُفِيدٌ لِّلْجَسْمِ.

نشاط (الإملاء) اكتب ما يُفْلَى عَلَيْكَ :

موقع التقوف
ALTFwok.com

فیض نسک



التقييمات
النهائية

1

سَالَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي :

سأله ساهر معلمه ، فلما رأه صورة حقيقة للقمر . ما أجمل نور القمر من بعيد !
أما في الحقيقة فهو مختبئ . ضحك المعلم ، وقال : إن نور القمر يأتي من انعكاس
أشعة الشمس عليه ، وهكذا يُنير كل ليله .

- ١- فِعْلًا ماضِيًّا : ٢- فِعْلًا مُضَارِعاً :

٣- مَعْنَى (مُظْلِمٌ) : ٤- جَمْعُ (شَعَاعٍ) :

(ب) أَكْمَلْ مَا يَلِي :

١. نُورُ الْفَقْرِ يَأْتِي مِنْ انْعِكَاسِ أَشْعَةٍ عَلَيْهِ .

٢. الْفَقْرُ فِي الْحَقِيقَةِ .

(ج) مَنْ تُبَشِّرُ الْفَقْرَ ؟

نشاط (القراءة المحرّزة من المحتوى) أقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

(الحسن بن الهيثم) عالم عَرَبِيٌّ مُسْلِمٌ، كَانَ بارِعاً فِي عِلْمِ عِدْدَةٍ مِنْهَا عِلْمُ الْفَلَكِ وَالرِّياضِيَّاتِ وَالطَّبِّ، وَلَدَ ابْنُ الْهَيْثَمِ فِي الْعَرَاقِ عَامَ ٩٦٥م، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ اكْتَسَفَ قُدرَةَ الْعَدْسَةِ الْمُحَدَّبَةِ عَلَى تَكْبِيرِ الْأَجْسَامِ، وَقَدْ سَاعَدَ اكْتِشافُهُ هَذَا فِي صِنَاعَةِ النَّظَارَةِ بَعْدَ مَا يَقْرُبُ مِنْ ١٠٠ عَامٍ مِنْ وَفَاتِهِ.

- (أ) صل كل كنية بمعناها:

 - عَرَفٌ / تَوْصِيْلٌ .
 - عِلْمٌ الْفَلَكِ .
 - عِلْمٌ دِرَاسَةٌ حَرَكَةُ النُّجُومِ وَالْكَوَاكِبِ .
 - اَكْتَشَفَ .

قيم لغسك ٢



قيم لغسك ٢

نشاط (الفهم القرائي) (١) أفرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي :

ذهبت (سلفي) مع فضلها في رحلة مدرسية إلى السيرك ، وهناك شاهدنت عروض الحيوانات ، وعرض الساحر ، وضحيكت كثيراً على عرض المهرج . ولأنه عزّذتها من الرحلة سالت (سلفي) المعلمة : كيف يستطيع الساحر عمل كل هذه الخدع ؟ كل واحد يا (سلفي) عنده مؤهله . قالت (سلفي) في نفسها وهي حزينة : أنا لست مؤهلاً .

- ١- أدلة انتقام : _____ ٢- كلمة بها لام شفيسة : _____
٣- معنى (تقدير) : _____ ٤- جفع (الخدعة) : _____

- (ب) ضغ علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :
- ١- شاهدت (سلفي) في السيرك عرضاً مسرحيًا .
٢- ضحكت (سلفي) كثيراً على عرض المهرج .
٣- مع من ذهب (سلفي) إلى السيرك ؟

نشاط (القراءة المحررة من المحتوى) أفرأ الفقرة التالية، ثم أجب :

أنا (أحمد) ، رغم أنني صغير السن مثلكم ، إلا أنني أقوم بكثير من العادات الصحية ، فلما أستيقظ من نومي مبكراً ، وأنام مبكراً ، كما آخر دانيما على تناول الطعام الصحي ، وأمارس الشعرين الرياضية بانتظام ، ولذلك فأنا ذوقاً أتمتع بصحة جيدة.

- (١) تحير الصواب مما يلي القوسيين :
- ١- معنى (الصحة) : _____ (الكبيرة - المفيدة - الصاردة)
٢- مضاد (صغير) : _____ (كبير - جميل - ضعيف)
٣- أجمل ما يلي :
- ١- يمارس (أحمد) _____ بانتظام
٢- يستيقظ (أحمد) _____ ويتألم مبكراً
٣- ما نتيجة قيام (أحمد) بهذه العادات الصحية ؟

نشاط (الأسلوب والشكل) أجب بالمطلوب بين القوسيين :

- (أ) أجمل باسم إشارة للبعد .
(ب) سمعت لداء أبي أجنبة .
(ج) من أصبعاً في يدك ؟ جـ / خمسة أصابع .
(د) إلى المدرسة كل صباح . (أجمل بفعل مناسب ، وبين نوعه)

نشاط (التعبير الكتابي) أقرأ ، ثم أجب :

هذا مكانٌ واسع ،
 مليء بالتنوع المختلطة ،
 البائعون المهرة في كل مكان ،
 تلك أصوات البائعين العالية ،
 الناس يشترون احتياجاتهم المتنوعة ،
 هل عرفت أين أنا ؟
 ما أوسع هذا المكان !

(١) المكان هو :

(ب) الصفات المستخدمة :

(ج) الأسلوب المستخدمة :

نشاط (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

العقل السليم في الجسم السليم.

نشاط (الإملاء) اكتب ما يملي عليك :

فيم لغتك

٣

نشاط (اللهم القراء) الفرا الوقفة الثانية، لم استطع ملها ما يلي :

كان (توماس إديسون) تلميذاً ذكيّاً، يسأل ويهجّر ويجهّر . لم يكتفى أحد مهاراته، ولكن اهتمّت أمّة بتعلّمه : فاستمرّ في الدراسة والبحث ، فأصبح مخترعاً بليبياج الكهربائي.

١. فيلا مشاريع :

٢. مركباً :

٣. مسارعاً :

٤. أسماء :

٥. أثيل ما يلي :

٦. كار (توماس إديسون) تلميذاً

٧. اشتهر (توماس إديسون) في

٨. ماذا اخترع (توماس إديسون) ؟

نشاط (القراءة المختصرة من المختوى) الفرا الوقفة الثانية، لم أجب :

يتناول (أبي القوول) عبارة عن مجسم تم تخته من الصخور . له رأس إنسان وجسم ناري ، ويعتبر من أضخم التماثيل المصنوعة التي تركها المصريون القدماء ، وينوجد بمنطقة (أبي القوول) في مدينة الجيزة أمام الأهرامات الثلاثة.

١. تغيير الضوابط مما يتبين القوسيين :

١- معنى (مجسم) : _____

٢- مفردة (التماثيل) : _____

٣- فرع غلغلة (٢) أو غلامة (٣) أقام ما يلي :

١- تمثال (أبي القوول) على شكل رأس أسد وجسم إنسان . ()

٢- تم تخته بمنطقة (أبي القوول) من الصخور . ()

٣- أين يوجد بمنطقة (أبي القوول) ؟

موقع التفوق

AlFawak.com

نشاط (الأسلوب والأسلوب) قرأت الخطأ في المخطى الآتي :

١- أنا أزشم الأوزلة .

٢- على عالك يا جدي !

٣- ذلك شخص ساقطة .

٤- تخذل مع الطبيب الذي عالج أهلي .

نشاط (التعبير الكتابي) الفرا الوقفة الثانية، لم أجب :

في البداية لخضر الملاط الكهربائي ، ولقطع الترمال والجزر . لم تخفف الماء والسكر ، بعد ذلك لضع مكعبات الثلج . ولشفل الملاط ثلاث دقائق . وأخيراً لصفي الخليط . ولشكّبه في كوب ، وتركه بشربعة من الترمال .

١- مكونات الوصفة :

٢- الكلمات المناسبة (الوظيفية) :

٣- ترتيب الوصفة :

٤-

٥-

٦-

٧-

نشاط (الخط) أكتب ما يلي بخط النسخ :

مضـرـ بـلـدـ الأمـنـ والأـمـانـ .

نشاط (الإفلاه) أكتب ما يُعمل علىك :

قييم نفسك ٤

نشاط (الفهم القرائي) (١) أقرأ الفقرة الثالثة ، ثم استخرج منها ما يلي :

قال (أحمد) لوالده : أريد أن أكون طيباً مثلك يا أبي. الأب : وهل تعرف مهارات مهنة الطيب؟ (أحمد) : وما المهارات التي تحتاج إليها يا أبي؟ ، الأب : مهارة حل المشكلات لإنقاذ حياة المرضى ، ومهارات التواصل مع التطور ، ومساعدة الآخرين ، والتفكير الجيد . (أحمد) : سأحاول تطبيق هذه المهارات ؛ حتى أكون طيباً ماهراً مثلك يا أبي.

- ١- أسلوب استفهام : _____
- ٢- فعل مضارعاً : _____
- ٣- اسماء : _____
- ٤- حرف عطف : _____

(ب) ضغ غلام (✓) أو علامه (✗) أمام ما يلي :

- ١- يريد (أحمد) أن يكون طيباً مثل والده . ()
- ٢- كان (أحمد) يعرف مهارات مهنة الطيب قبل أن يخبره والده . ()
- ٣- اذكر بعض المهارات التي تحتاج إليها الطيب . ()

نشاط (القراءة المحرزة من المحتوى) أقرأ الفقرة الثالثة ، ثم أجب :

القمر يظهر في السماء ليلاً قيئر الكون ، ولكنه في الحقيقة مغمتم ، ويغكس صورة الشخص عليه ، وللنجم عدّة أشكال ، وفي أول الشهر العربي يكون هلالاً ، وفي منتصفه يكون بدراً ، وفي آخره يختفي تماماً ؛ ليظهر مرة أخرى مع بداية شهر جديد.

(أ) تخيير الصواب مما بين القوسين :

- ١- مغتم (مغمتم) : _____
- ٢- مضاد (يظهر) : _____
- ٣- أكمل ما يلي :

١- القمر يظهر _____ قيئر الكون.

٢- القمر في الحقيقة _____ ويغكس صورة الشخص عليه.

(ج) كيف يكون شكل القمر في أول الشهر العربي ؟

نشاط (الأسلوب والشكل) تخيير الصواب مما بين القوسين :

- (١) تسقط الأمطار؟ جـ / في فصل الشتاء . (أين - متى - كيف)
- (ب) ذهبت إلى النادي عدت إلى البيت . (و - ثم - أين)
- (ج) مهندسة بارعة . (أخت - أم - ابنة)
- (د) كلمة (أنهار) : (الاسم - فعل - حرفي)

نشاط (التغيير الكتابي) أقرأ الدعوة الآتية ، ثم أجب :

تسرُّ إدارة المدرسة دعوة السادة أولياء الأمور لحضور حفل تكريم التلاميذ المتفوقين يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/٦/١ في تمام الساعة ١٠ صباحاً على مسرح المدرسة ، وتتضمن الحفلة الكثير من الأنشطة التي ستتأثر إعجابكم حيث توجد أغاني ومسرحيات وعروض مع تمنياتنا بقضاء وقت ممتع .
إدارة المدرسة.

(أ) أحدث : _____

(ب) المدعوه : _____

(ج) المكان : _____

(د) الزمان : _____

(هـ) الأنشطة : _____

نشاط (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

طوز مهاراتك ونم قدراتك.

نشاط (الإملاء) اكتب ما يملأ عليك :

موقع المفوق

AltFwok.com



٥ قيم نفسك

نشاط (الفهم القرائي) (١) أقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

قرحت السُّلْخَفَاءُ كثِيرًا عِنْدَمَا رأَتِ الصِّيَادَ يُحَاوِلُ أَنْ يَنْقُضَ عَلَى هَذَا الْكَائِنِ وَيَقُولُ: لَا أُسْتَطِعُ الْإِمسَاكَ بِالْجِرْبَاءِ . مَا أَجْمَلُ الْوَانَ الْجِرْبَاءِ الْمُتَغَيِّرَةَ ! تُغَيِّرُ الْوَانَهَا لِتَخْمِي نَفْسَهَا ، وَأَنَا أَخْتَيُ لِأَخْمِي نَفْسِي.

١. اسم إشارة : _____
٢. ضميراً : _____
٣. معنى (يَهْجُمُ) : _____
٤. مضاد (الثانية) : _____
٥. أجمل ما يلي :

١. الجرباء الوانها : لتخمي نفسها.
٢. السُّلْخَفَاءُ : لتخمي نفسها.

(جا) من الذي كان يحاول الإمساك بالجرباء؟

نشاط (التقراية المحرزة من الشخوص) أقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

تعيش الأسماك في بيته مائية ، وقد خلق الله لكل سمكة زعانف وذيلًا حشّى تستطيع السباحة في الماء، كما خلق لها الخياشيم حتى تستطيع التنفس تحت الماء، ولكن هل تعلم أن الأسماك ليس لها جفون كالتي عند الإنسان؟ فالجفون موجودة عند الإنسان لترطيب العينين وتتطفيتها، أما الأسماك فهي تعيش داخل الماء، وبالتالي فإن غلوتها دائمًا رطبة.

(أ) تخير الضواب مما بين القوسين :

١. معنى (بيته) : _____
٢. جمع (العيون) : _____

(ب) فرغ علامة (٧) أو علامة (٦) أمام ما يلي :

١. للأسماك جفون كالإنسان .
٢. الخياشيم تساعد السمك على التنفس تحت الماء.

(ج) كيف تستطيع الأسماك السباحة في الماء؟

٤ نشاط (الأساليب والstrukت) صوب الأخطاء في الجمل الآتية :

- (أ) هذه هي القصة الذي اشتريتها بالآمنس.
- (ب) نحن أذاكر دُرُوسي صباحاً.
- (ج) تلك أسد مفترس.
- (د) أخذت الكتاب في صديقي.

نشاط (التغيير الكتابي) أكمل السيرة الذاتية الآتية ، ثم أجب :

١ سنّة وعشرون عاما	٢ هاني محمد	٣ مهندس ديكور
الرسم	٤ حسن اختيار الألوان	

٥	الاسم :	_____
	السن :	_____
	المؤهبة :	_____
	المهارات :	_____
	المهنة :	_____
٦ والإبداع في التصميم.		



٥ نشاط (الخط) أكتب ما يلي بخط النسخ :

ما أجمل خلق الله!

٦ نشاط (الإملاء) أكتب ما يملئ عليك :

موقع المفوق

ALFWOK.com

قطع نصوص الاستماع المحررة من المحتوى

المحور الأول : من أكون ؟

نصوص استماع (الموضوع الأول : يوم في حياتي)

نشاط (١) ص ١٩

تختلف المهارات التي يتميز بها كل واحد منا ، فمنها من يمارس رياضة مهنية ، ومنها من يفضل عملًا معيناً . وعلى قدر ما يقدم الإنسان من جهد في إتقان مهاراته وممارسة هواياته يصل إلى إتقانها والتميز فيها . ولذا يجب علينا أن تدرك كل صاحب مهارة ثعب واجتهد حتى يصل إلى إتقانها .

نشاط (٢) ص ١٩

(من) و (مها) صديقان . (من) تحب الرسم وتتربى كثيراً : التفاصيل جائزة أفضل لوحة في المسابقة التي تظمها المدرسة ، أما (مها) فقارنة من حيث تقضي الساعات في المكتبة : تستفيد من الكتب التي بها ، وتحس بمهارة القراءة . تدرك من (من) و (مها) هواية الأخرى : ولذلك أهدت (من) صديقتها (مها) مجلة جريمة . أما (مها) فقد أهدت صديقتها قرشة وألواناً ، تمارس هوايتها المفضلة .

نشاط (٣) ص ١٩

إذا كنت تريد التسبيح والتلوك في أي مهارة ، فعليك أن تتربى عليها كثيرة بالتنظيم ، فمثلًا إذا أردت أن تكون لاسلك كة متخصصة ، فعليك أن تتنتهي في التدريب حتى تكتسب المهارات الازمة للعبكرة ، وإذا أردت أن تكون قارئاً متقدماً اقترب على القراءة ، واقرأ كثيرة ، واقتن وتناط طويلاً في المكتبة حتى تصل إلى ماء زيد .

نصوص استماع (الموضوع الثاني : أهتم بنفسي)

نشاط (١) ص ٢٠

أيها الصغار ، أنت في مرحلة هامة من مراحل عمرك وهي مرحلة النمو ، ولكنك ينمو جسمك بشكل سليم سأخبرك بسر النمو والنشاط . أولاً : عليك أن تتناول الأطعمة الصحية ، كاللحليب والقوال والعدس والبقول والبيض واللحوم والخضروات . ثانياً : عليك أن تناول مبكراً ، فالنوم مبكراً من الأمورضرورية للنمو والنشاط .

نشاط (٢) ص ٢٠

هل تعلم يا صغيري أن أسنانك الصغيرة التي في فمك لن تبقى معك طوال عمرك ؟ لا تتعجب . مع نمو جسمك ستستبدل أسنانك الصغيرة هذه وتخرج مكانها أسنان حادة كبيرة تماماً مثل أسنان الكبار ، لذلك يجب عليك أن تتناول الطعام الصحي . وتناول مبكراً حتى تكون أسنانك الجديدة قوية . وتموسرها .

نشاط (٣) ص ٢٠

أسناننا تعلمنا من الله - عزوجل - فيها نعمت الطعام ، كما تساعدنا على تطرق الكلمات بطلاقة سليمة ، لذلك علينا أن نحرص على سلامة أسناننا فنخللها بعد كل وجبة بالفرشاة والمعجون ، بالإضافة إلى تناول الأطعمة التي تحتوي على الكالسيوم المهم لحفظها على قوة العظام والأسنان . كاللبن والبيض .

نصوص استماع (الموضوع الثالث : عندما أكون)

نشاط (١) ص ٢٣

المعلم قدوة للنلاميد . يوجه التلاميذ نحو السلوك الصحيح والأخلاق الحميدة . ويقدم بعضه على أكمل وجه . ومن أهم مفاتيح المعلم الناجح : الأمانة والتعاون والأخلاق الحسنة .

نشاط (٢) ص ٢٣

مهنة الطيب من أقدم المهن في العالم . ينظر إليها الناس حتى الآلة الخطية الحتمية تقتصر . فالطيب ملاك الرحمة . يستخدم علمه : يلخص الناس من أمرائهم وأحوالهم . ويسمح لهم دون حل .

نشاط (٢) ص ٢٣

مهنة السباكة هي المهنة التي تهدف إلى تركيب الكهرباء في المبني يهدف تجذيع مياه الشرب . والتخلص من مياه الصرف الصحي . ويتحقق على الشخص الذي يمارس هذه المهنة قلب سلس . وهذه المهنة مهمة لأن الناس يريدون الحصول على مياه شرب نظيفة . والتخلص من المياه العادمة شكل سلس .

المحور الثاني : العالم من حولي

نصوص استماع (الموضوع الأول : السماء ليلاً)

نشاط (١) ص ٢٣

تحتوي الكتب على العديد من المعرف والمعلومات في شتى المجالات . ولذلك يعتبر الكتاب من أهم وسائل المعرفة . ينتقل الإنسان من خلاه من مكان إلى آخر . ويضيف إلى عمره أسماءً جديدة . وكما زادت قراءة الإنسان زادت معرفته ونوعيته .

نشاط (٢) ص ٢٣

الشمس هي المصدر الأساسي للطاقة على كوكب الأرض . وهي كثيرة من التجويم بمقدار عن كمية ضخمة من الغازات الساخنة . وبدونها لا يوجد شيء ولا حياة على الأرض . وذلك لأن الشوكات تحتاج إلى ضوء الشمس لتنمو . ويحتاج الإنسان والحيوان إلى الشوكات من أجل القاء . ويسعون الشمس ليلاً ونهاراً توجد حرارة وذلك يؤدي إلى تجمد الأرض وما عليها .

نشاط (٣) ص ٢٣

يعد دور الأرض حول نفسها سبباً في تعاقب الليل والنهار . بينما يدوران الأرض حول الشمس سبباً في حدوث الفصول الأربع الشتاء والربيع والصيف والخريف . وتتعاقب الليل والنهار أعمدة كبيرة للإنسان . ففي النهار يكون النشاط والحركة واتباع الأعمال المختلفة . أما في الليل فيكون النوم والراحة .

الإجابات المموزجية

(ب) - (أ). (ج) - (د).	١٦٣	١٦٤
(ج) بحث عن أنبع في معلمه ، ويجلسوا إليه .		
نشاط (٢) القراءة المحرر من المحتوى :		
(أ) العفيف . (ب) العانس . (ج) جيدة .		
(ج) تساعد الجسم على مقاومة الأمراض المختلفة .		
نشاط (٣) الأسلوب والتراكيب :		
(أ) تم . (ب) أنت . (ج) العاذرة . (د) من .		
نشاط (٤) التعبير الكتابي :		
(أ) حضور - نفع . (ب) تصفيه . (ج) بعد ذلك .		
(د) تحفل - لمنه . (ه) تشكيمه .		
١٦٥ نشاط (١) (الذهن القرائي) :		
(أ) في . (ب) المعلمة . (ج) هي .		
(ج) طلبت المعلمة من التلميذ أن يرسموا ما أحجمهم في الرحلة .		
١٦٦ نشاط (٢) القراءة المحرر من المحتوى :		
(أ) زيارة . (ب) مهارات . (ج) المهنة .		
(ج) مهارة جذب انتباه التلميذ .		
١٦٧ نشاط (٣) الأسلوب والتراكيب :		
(أ) في . (ب) شئ . (ج) حاف .		
١٦٨ نشاط (١) (الذهن القرائي) :		
(أ) هدى كمال . (ب) القراءة .		
(ج) ثلاثون عاماً . (د) كتابة .		
(ه) الإبداع في التأليف - الأسلوب الجندي .		
١٦٩ نشاط (٢) القراءة المحرر من المحتوى :		
(أ) فريقاً . (ب) التلاميذ . (ج) المعلم .		
(ج) معلمى . (د) التلاميذ . (ه) قناء .		
١٧٠ نشاط (٣) القراءة المحرر من المحتوى :		
(أ) يقدر . (ب) تضر .		
(ج) قدراتهم . (د) المحاولة والصبر .		
(ج) اختبروا أنبياء تفيد الناس جميماً .		
١٧١ نشاط (١) (الأسلوب والتراكيب) :		
(أ) أنت . (ب) تعلم . (ج) أنا . (د) لا تتكلّم .		
١٧٢ نشاط (٢) التعبير الكتابي :		
- القراءة تعمي الفكر . - لا تعمي بادوك المدرسية .		
- احترم معلمك . - تتفق أستانك بالفرشة والمعجون .		
١٧٣ نشاط (٣) الخط :		
- يكتب التلميذ الجملة مراعياً قواعد الكتابة .		
١٧٤ نشاط (١) (الجلد) :		
- يكتب التلميذ ما يعلى عليه مراعياً قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات .		

موقع التفوق

Altwerk

نوصون لستماع (الموضوع الثاني) : هل يمكن أن تعيش هنا ؟

١٦١ نشاط (١)

نبات الصبار من النباتات التي تنمو في الصحراء ، ويتميز بأن لديه القدرة على البقاء حيّاً لسنوات طويلة في شمس الصحراء شديدة الحرارة ، وتعمل جذوع نبات الصبار كخزان للمياه فتتضخم في حالة وفرة المياه حتى تستطع تخزينها ، وبذلك يستطيع الصبار العيش في فترات الجفاف ، كما تتحمّل أوراق نبات الصبار على أشواك تحميه من الحيوانات التي تتغذى على النباتات ، وبذلك يستطيع الصبار التكيف مع البيئة الصحراوية التي يعيش فيها .

١٦٢ نشاط (٢)

تم إعلان (وادي الجمال) محمية طبيعية عام ٢٠٠٣ م ، وهي تقع في جنوب محافظة البحر الأحمر ، بها جبل (سماطة) وهو أحد أعلى جبال الصحراء الشرقية ، كما تتوسّط داخل محمية (وادي الجمال) أشجار المنجروف التي تتدلى على طول الساحل . إلى جانب أن محمية (وادي الجمال) تضم أفضل الشعاب المرجانية في مصر بطول الشاطئ .

١٦٣ نشاط (١)

الجمل من الحيوانات التي تعيش في الصحراء ، يستطيع الجمل السير لمسافات طويلة متحملًا الجوع والعطش . ولذلك يسمى سفيه الصحراء ، الجمل أربع أرجل طويلة تساعد على قطع المسافة سريعاً ، كما أن له قدمان متلطفتان حتى لا تغوص في رمال الصحراء الناعمة ، وله سنان يختزن فيه الطعام والشراب مما يساعدنه على تحمل الجوع والعطش لوقت طويل .

نوصون لستماع (الموضوع الثالث) : ملأ يحدث ؟

١٦٤ نشاط (١)

(حجر رشيد) هو لوحة حجرية تم العثور عليه في مدينة (رشيد) ، وقد كتب عليه نص ثلاثة لغات قديمة ، وقد استطاع العالم الفرنسي (شابيليون) من خلال هذا النص المكتوب على هذا الحجر تفسير رموز الكتابة الهيروغليفية مما ساعدنا في معرفة تاريخ القدماء المصريين من خلال ترجمة النقوش المكتوبة على جدران المعابد وعلى أوراق البردي .

١٦٥ نشاط (٢)

ورقة البردي هو ورق يصنع من نبات البردي ، قام المصريون القدماء باستخدامه في الكتابة . فكتبوا عليه تارихهم باللغة المصرية القديمة ، وقد استخدمو الأقلام الخشبية في الكتابة عليه ، وقد ساعدتنا البرديات التي تركها المصريون القدماء على معرفة تاريخ الحضارة المصرية القديمة .

١٦٦ نشاط (٢)

المصريون القدماء أبهروا العالم بما صنعوا من مظاهر الحضارة ، ويتحقق ذلك من خلال الآثار التي تركوها مثل الأهرامات . والتي تعتبر من عجائب الدنيا السبع ، كما يتضح ذلك أيضًا من خلال المعابد الكثيرة التي أقاموا ونقشوا على جدرانها بألوان مازالت زاهية وخالدة حتى اليوم .

بيان المقدمة في ملخص الموسوعة الأولى
الطبعة الأولى ١٩٣٧

- (٢) (٤) تغليق المستخدمة على الأشخاص والطلالب.

(٣) (٥) تغليق المستخدمة على الأصحاب والزراكون.

(٤) (٦) شفاعة (٣) (الأصحاب والزراكون).

(٥) (٧) الذي . (٦) أنت . (٧) ذلك .

(٦) (٨) التي . (٧) أنت . (٨) ذلك .

(٧) (٩) شفاعة (٤) (العمور الكتابي) .

(٨) (١٠) الأعنةم - الكاذب - الذائب .

(٩) (١١) العزيمة . المساء .

(١٠) (١٢) دخل الذائب العزيمة والنفس على أحدى الأعنةم وحاول أن يأكلها .

ماهیت فرم عام على الموصوع الماثل
({ماهیت فرم عام}) ص ۲۲۲ - ۲۲۳

- نشاط (١) (الفهم القرائي) :**

 - (أ) فكرت .
 - (ب) تستطيع .
 - (ج) نصحتها باستخدام الجبس الأبيض .

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى) :

 - (أ) تكسرت .
 - (ب) أحدث .
 - (ج) التحث .

نشاط (٣) (الأساليب والتراث) :

 - (أ) في عمل مجسمات للملوك والملكات .
 - (ب) مضارع .
 - (ج) هذه .
 - (د) التي .

نشاط (٤) (التعبير الكتابي) :

 - (أ) حفل يوم الأم .
 - (ب) أعضاء النادي .
 - (ج) إدارة النادي .
 - (د) دار المناسبات .

نقطة (٣) (الأصلية والتراكيب) :

- (٤) هل رتبت الغرفة؟

(٥) نشاط (٤) (التحمير الكتابي)

(٦) البحر

(٧) واسع - عميق - الملونة - الصافية

(٨) هل عرفت أين أنا؟ (استئهام)

- ما أجمل هذا المكان! (تعجب)

نشاط (٢) (الفهم القرائي):

(١) أمها. سرأت. المتغيرة. فـ (٤).
 (بـ) (جـ). (٥).
 (دـ) تغير أولاتها.

٤) نشاط (٤) (القراءة المحررة من المحتوى):

موقع التفوق

ALtfwok

قام المصريون القدماء
خدموا الأقلام الخشبية
الحضارة المصرية

موقع التفوق